

GANESH 印度舞舞團天賜和平幸福之夜

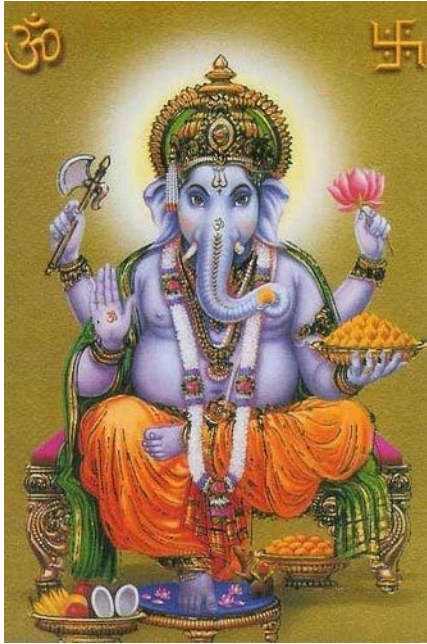
表演團體介紹

GANESH印度舞舞團簡介

舞團創團精神為『開創生命、觀懷大眾』

以掌管財富、愉快、安寧的象神GANESH之名而命名的舞蹈團體,團體本身含有敬神感恩及照顧弱勢團體的中心思想。GANESH印度舞團2007/9/28於 桃園文化局表演團體立案通過。

補充故事：尼薩 (Ganesh)象神的一傳說



濕婆神有一天離家之後，濕婆神的老婆即生下迦尼薩，因為迦尼薩是神之子，出生之後即長的十分高大強壯，濕婆神的老婆有一天想洗澡，就叫兒子在外頭守著，不讓外人偷窺。不久濕婆神回家了，見到有一個高大英俊的小伙子站在門口，誤以老婆偷漢子，心中充滿醋意，就叫那個小伙子讓開，迦尼薩堅守母親的囑託，不讓開通路。父子二人就不知究竟就開打起來，濕婆神竟不敵兒子，心中十分生氣，就使了奸計，一刀砍下兒子的頭，迦尼薩因此身首二處。濕婆神的太座聽見吵架聲，出門來看，只見丈夫砍下親生兒子的頭，痛哭失聲，此時濕婆神才知道做錯了事。為了安慰太座失子之痛，就去求毗濕奴神，毗濕奴神告訴濕婆神，只要明天往他交代的的方向走去，看第一個生物將其頭砍下，安裝在濕婆神兒子的脖子上，就可以使迦尼薩復活。濕婆神依言去做，結果碰上第一個生物就是大象。

於是取得象頭，放在兒子的身上，因此迦尼薩就成了象頭人身。

節目規畫 (含演出曲目/戲碼/舞碼、演出長度與演出人數)

GANESH印度舞舞團天賜和平幸福之夜以感恩的心希望掌管財富、愉快、安寧的象神 GANESH能為動盪的台灣帶來和平及安詳表演內容包含 **融合印度古典婆羅多舞新舞蹈表演藝術及寶萊鐮印度流行舞、中東肚皮舞**。

上半場	演出長度	演出人數	主要演出人員	節目簡介
曲目/戲碼/舞碼 1	05 : 00	5	全體	團體簡介+招喚象神集祈福儀式
曲目/戲碼/舞碼 2	05 : 47	2	吳宜羲、孫千斐	印度古典婆羅多舞 : 象神
	06 : 00	1	吳宜羲	印度象神神話
曲目/戲碼/舞碼 3	05 : 31	2	吳宜羲、孫千斐	新古典印度舞 :天賜和平及 shakalakababy
曲目/戲碼/舞碼 4	04 : 30	2	李梅君、陳怡潔	中東肚皮舞 紗巾鼓
曲目/戲碼/舞碼 5	06 : 00	3	吳宜羲、孫千斐、沈亭妘	寶萊鐮印度舞 :Choli Ke Picche + 動感印風流行舞
時間：上半場共__約 30__分				
下半場				
曲目/戲碼/舞碼 1	03 : 34	2	吳宜羲、孫千斐	婆羅多融合風 bu~hahaha
	10 : 00	1	吳宜羲	婆羅多舞基本動作及節奏示範
曲目/戲碼/舞碼 2	04 : 12	2	李梅君、陳怡潔	中東肚皮舞 snake
曲目/戲碼/舞碼 3	03 : 28	2	吳宜羲、孫千斐	肚皮艷舞 beshtavamti
曲目/戲碼/舞碼 4	03 : 44	2	李梅君、陳怡潔	中東肚皮舞 sweet heart
時間：下半場共__約 30__分				