

# 國立故宮博物院高中學生文化志工 志工心得

## 志工最前線

故事由故宮開始 步伐從志工起步  
成長中的艱辛 喜悅 點滴都是經驗  
身為故宮高中志工 我們盡力打造夢想並積極實現  
這一段路 走得辛苦 卻也值得  
這一段路 有失有得 但得到多於失去  
分享 成為我們的使命 亦是我們進步的動力  
在成長點滴裡 你將看到我們的生活多彩繽紛 充實有趣

## 楔子

記得當時故宮於 90 年 6 月初開始發放高中文化志工招募簡章給各高中學校，我們當中有些志工的參與由學校得知。不管是從學務處那長滿灰塵的櫃子裡發現，或者由親朋好友輾轉得知。參加此行列的各高中生，不論是抱著趕快將公服時數做完，還是為了將來的多元發展，甚至只是抱著一顆熱愛文化及服務他人的心。我們的行動在潛移默化下，其實皆已為高中生活留下難忘的一頁。

## 含笑話當初

90 年 7 月 9 日，難熬的一天，柏油路面像被火辣辣的太陽溶化般，街景隨著熱氣緩緩扭曲。一群來自各校的有志青年，隨著一顆忐忑不安的心來到故宮。要想當故宮的高中志工，可沒那麼簡單！各校學生在工作人員及成人志工的安排下，盛重地展開二對一的面試。一開始，大家雖被這樣的陣勢嚇到了，但仍保持鎮定地心情回答考官的問題。「你對故宮有怎樣的認識？為什麼會來報名當志工？願意在忙碌的生活中為故宮服務嗎？」。簡單的幾個問題，有人和考官聊得不亦樂乎，有的人則不到一、兩分鐘便結束面試，但不管如何，我們從此對故宮產生了一份熱情，一種難以言喻的情感……。

**故宮小志工們，加油！**

七月中旬開始，準志工們按簡章上的規劃進行三個半天的基本培訓。學習，再學習，和從中去體悟當一名志工為人服務的精神是成為故宮高中志工必要且基本的過程。在這短短的三個半天裡，得試著記憶與正確表達那富有歷史情感的文物。當培訓結束後，我們得接受文物的一重重考驗。過程雖辛苦，結果卻也格外豐碩。最稚嫩的青年小志工終於有上場的機會，開始帶領一般導覽，展開志工為人服務的偉大情操。

90年8月11、12日，故宮為桃芝的風災災民籌募捐款，舉辦了桃芝義賣園遊會。請到了謝震武律師、名女作家吳淡如和偶像歌手孫燕姿。咱們青年志工也沒閒著！早在11日之前，青年志工們便開始為受災的人們募集捐款。過程中為了跟日本的遊客募款，夥伴還特向志工請教日文。小志工們的努力是那麼主動且真心。8月28日我們與杜院長一同在故宮大飯店〈上林賦〉享用午餐，並討論兩個月來的服務心得，與青年志工們聊聊天。看到故宮如此重視我們，覺得十分欣慰。而我們服務的第一個階段，也暫告一個段落。

### **高中文化志工學會成立囉！**

10月1日開始第二階段的服勤。由於部分志工已結束服務，於是小志工們有了成立「志工學會」的念頭，來凝聚大家的向心力。而故宮展覽組和成人志工協會給我們的正面支持與發揮空間，讓我們漸漸實現夢想。11月11日我們集合在一起，選出了臨時的學會幹部，並在奇摩建立了我們的家族，展開一連串活動。

### **靜如處子，動如脫兔^^**

12月16日，世貿國際旅展讓咱們大展身手，現場的一段「乾隆遊故宮」是為91年乾隆特展先做預告的戲碼。雖然我們只是跑跑龍套，但我們意識到：如果沒有宋徽宗和乾隆皇兩次文化的巔峰，現在可能就沒有這麼多的文物可看囉！第二階段結束開始寒假的第三階段。這次的培訓可專業多了，以文物專題講解為主軸，大家可選修或必修自己喜愛的主題來培訓；考核則採一對一專題導覽方式進行。歷經嚴格殘酷的考核篩選後，意志堅強的青年志工們，個個可說是具備有相當的能力，也擁有誠摯的心為大眾服務。

### **我們付出，因為值得**

91年1月30日，我們參與沈春池文教基金會主辦的兩岸青年志工學習營所舉辦之志工座談會。當天彼此相處的時間雖然緊湊，但新鮮感十足，彼此分享在不同地區做志工的心得。另一個交流的活動，則是在學會幹部的努力推動和展覽組的協助下，安排在2月8日到科博館與館內的高中志工進行座談會與經驗分享。

2月22日是一年一次的志中餐敘，當天晚上在中泰賓館舉行。故宮志工們齊聚一堂，雖然高中志工僅有四人參加，但餐敘中的高中志工參與行動卻讓其他志工留下深刻印象，也肯定我們這群高中志工近一年來的表現。

2月24日，故宮在元宵節舉辦一場提燈活動。當天現場有紙燈籠教學、義賣活動，及不少表演團體一同為花蓮門諾老人安養中心籌款。高中志工也積極參與，更在晚上帶領民眾齊聚至善園，一同提燈夜遊祈福。

2月28日，高中志工與故宮石副院長座談甚歡，暢所欲言。同時也舉行了學會的正式幹部選任。一路走下來，小志工們勝任了在故宮的服務，盡力展現我們的熱情。我們以身為志工為榮，更以在故宮的成長點滴為傲。我們付出，因為值得。

願真誠的青少年朋友加入我們

有你有我，故宮更美好。

文 ■ 張尚哲

---

## 壯志驕陽～兩岸青少年志工學習營

民國九十一年一月三十日，故宮博物院為歡迎2002年義工交流營隊，盡地主之誼舉辦了一場約兩個小時的兩岸志工座談會，也讓故宮的青年志工們有機會跟大陸的志工們進行交流。此次前來故宮拜訪的是一個結合台海兩岸高中生義工的營隊，裡頭除了有來自大陸各地的義工青年外，也有少部分台灣的接待同學。在故宮，兩岸間的交流直接坦率！世界文化的融合總是那麼自然。

故宮為了歡迎這群來自對岸的義工青年朋友，特別選在專門接待外賓的會客室進行交流。會客室裡古色古香、典雅華麗，雙方在志工協會詹于佳詹會長的主持下做了短暫的介紹與簡單的認識。接著，由故宮杜正勝杜院長簡短致詞，點出了兩岸在文化上的認同與差異，以及時代轉換下的兩岸交流與認知。遠道而來的大陸

義工們，派出上海、北京的兩位高中生出來發言，講述他們在義工工作上的心得及對義工的認識。

聽完來賓學生精采分享後，輪到故宮青年文化志工上場了，糟糕的是，我們都沒有準備，一時之間大伙面面相覷。一向表現優異的奕蘭在老師的點名下，大方地走向前，簡述他對義工工作的感想：提出「三心」的概念，認為從事志工工作必須具備有用心、耐心與真心。或許是因為臨時上場而稍覺緊張，奕蘭說話的腔調竟然變成了北京腔！這也使得她的分享真誠中帶有趣味，而她的表現更是能幹中又不失可愛。接下來是亦敏，她拿著麥克風與在座的新朋友、舊朋友分享心得：義工工作的價值和珍貴是無法用金錢或其他有形的物質來衡量，義工工作重在學習、體驗與感受。最後上場的是怡萱，她肯定雙方志工的服務精神，也希望志工們在有組織的服務團體中，為社會展現出自己的專長。雙方志工們出場態度大方、講述有條理，表現得十分優秀。

整場氣氛寧靜而知性。就在整場交流會要結束時，一名綽號叫「大師」的男學生被對方營隊推了出來，我們正在疑惑他為何被稱為「大師」時，他靦腆而且謙遜地說道，自己只不過是得了全北京象棋的冠軍而已，當場引來全場一陣掌聲與笑聲。瞬間，整場的氣氛顯得熱絡起來。結束前，故宮志工們扮起了小精靈的角色，將展覽組準備好的禮物發送給來賓朋友們，而他們也不忘邀請我們來個大合照。只見對方營隊中的幾個學生一聽到要照相，就立刻捲開一匹有他們營隊字樣的大紅布條，並且叮嚀大家不要忘記在照相時要用北京腔說「茄子」。在鎂光燈滅下的那一瞬間，整齊的「茄子」聲立刻轉為哈哈大笑聲，歡樂的氣氛瀰漫全場。這次難得的交流活動就在一片歡笑聲中畫下句點。

文■黃亦敏

---

## 對外交流～當科學遇上文化

當了快半年的志工，找遍網站，總試著搜尋何處也是高中志工揮灑的天地。不斷地從各式博物館網站中查詢，終於讓我們找到另一群志同道合的好友-一台中國立自然科學博物館的高中志工。抱持著這樣好奇的心理，我們開始想辦一場高中志工交流活動。大家心中充滿期待，很希望進行志工交流，把自己心目中對文化的重視，傳播給每一個人知道。

寒假二月八日天色微亮，難得的起個大早，為的就是此次的交流活動。一群充滿活力的志工們早就準時在中正紀念堂集合完畢，心中的興奮之情，在前往的路途

中不停的滿溢……。當我們到達科博館之後，由帶領義工團隊的劉大哥迎接我們。台中科博館和故宮一樣，擁有實力堅強的志工陣容，也都希望藉由志工的幫忙，把博物院的資源發揮更大。相見恨晚……

在剛開始的訪談中，科博館的高中志工一一上台分享心得。一聽之下，天哪！！不得了！他們志工甄試可真是嚴格：從台中四所名校中挑出 30 位反應機靈、服務態度佳的高中生，進行假日服務台值班工作。相較之下，故宮的甄選評審老師，可真是仁慈多了。接著，故宮志工奕蘭打頭陣，哈！聽著奕蘭流利的口才，科博館的志工聽了可真是目瞪口呆呢！有了奕蘭的拋磚引玉，大家都對彼此有著很大的好奇心，接下來的發言就非常踴躍，大伙不分台北台中紛紛暢談自己的「志工經」。聽到不少志工從服務人群中找到了自我認同，找到了自信，更有人從中發掘到他所潛藏的能力。當志工真好！因為所學到的，不單只是知識與自信增加，還有精神層次的提昇、對事物的敏銳觀察及人際關係的交流。在聆聽的過程中，早就不分服務的性質或地域的不同，用一種相同的志工身分彼此認同，而一種相似的心路成長歷程，則讓我們有說不上的感動自心中湧出，心情也隨著發言者上下起伏。大家彷彿有著相同的經驗，每一個感情流露，都觸動著內心的感動。我們就在這一片相知相惜的時刻裡結束了這次的座談會。

接著院方特地為我們安排導覽。導覽小姐大略地帶領我們參觀，從生命科學館到中國科學館。每個展覽室都非常的明亮廣大，設置的互動區，讓民眾能從簡單的遊戲裡體會科學的樂趣。我們在參觀其他博物館後也感受到，其實互動區設計的吸引力與否對民眾的學習有很大的助益，而我們故宮其實也一直推陳出新地用不同方式媒介，使大家對文物充滿興致和趣味。最後我們到了中央廣場，導覽小姐為我們解說達悟(雅美)族的捕漁船，也還讓我們破例爬上最近才完工的「CUBA」屋上，踩踏著自然的竹木板，嘎嘎的聲響，讓一股清新流入心坎。遊覽全館後，發覺其實科學就在我們身邊，它並不如我們所想像般那樣的深奧難懂，只要多觀察和思考，科學可以變得生動有趣的。

下午，由科博館的高中志工帶領我們參觀。我們一邊瀏覽展區，一邊與他們更進一步心得交換。也許都身為全台灣少數的高中志工，大家都提著高昂的語調侃侃而談，興奮地提出彼此的好奇。大家都很優秀也都談得很開心。我們走進了特展區——「時間走廊」，才真正體驗到什麼叫海水不可斗量（可能是理組同學的特性吧？）。為我們做講解時，從他們的言談之中，可以領略到他們真正的內涵。尤其當我們討論到有關黑洞的話題時，理組的同學可說是聽得津津有味、嘖嘖稱奇；而文組的人則呈現出一副鴨子聽雷的狀態，由此就以足以證明其內容的深度囉！

正所謂「天下無不散之筵席」，一整天的相處，單純為著志工的服務熱情，大家相處愉快，縱然對於新認識的朋友有著萬分不捨，但還是得面對送別時分。我們就這樣帶著依依不捨之情，踏上了歸途。結束了這一整天的交流之旅，雖然覺得很疲倦了，但內心的滿足卻是無以言喻的，彼此不再隔一層神秘的面紗，而是有一份更緊密的互助心態。科博館的志工跟我們一樣，充滿了自信與活力，就算彼此距離遙遠，但那一份真摯的友誼卻不因此燒退科博館的志工！

文■黃書葦、黃俊昌、鄭棋文

---

## 元宵遊記～千人提燈遊至善

能提前感受元宵節夜晚提燈籠的溫馨氣氛，重溫兒時對燈籠如痴如狂的赤子之心，何嘗不是一種美麗的回憶？這天(90/2/24)，雖像往常一樣早起，但用意不在上課不在補習，沒有忙碌緊張的心情，反而多了一分少有的興奮之情朝著今天的目的地『故宮』出發，希望能盡一己之力幫忙故宮的元宵慶祝活動更加順利，但更重要的是想要藉著這次的活動回味小時元宵提燈籠的甜美回憶！自從當了國中生以後，元宵提燈彷彿被認定為是一種幼稚的行為，使得我幾乎不敢再碰所謂的『燈籠』，但是我對元宵的狂熱卻是從未退燒過，能夠在今天光明正大地和小孩子一起提燈籠，又怎會輕易放過這千載難逢的機會？所以當得知故宮需要人手時，我義不容辭地自告奮勇幫忙。

一早抵達故宮時，人山人海，好不熱鬧！這樣的景況，讓原本興奮難掩的情緒一下子漲到最高點。活動從早上就開始了，故宮邀請多位知名的影歌星如 zip，還有至善國中、衛理女中與百齡高中的樂隊表演來幫大夥兒助興。台上歌唱時，我們跟著一起哼唱；有聲樂表演時，則靜靜聆聽品味，使得這份熱鬧在不知不覺中又添加了幾分，就這樣持續到下午。一起來提燈喔！

隨著晚上的到來，一些製燈籠的小販，漸漸地熱絡起來！其中更不乏能動手訂做屬於自己燈籠的攤位，看著每個人都為了做出自己專有的燈籠，從剪裁到黏貼，無不專心致志、小心翼翼，就像是為了自己的理想而努力一般。晚上，期待已久的重頭戲終於登場，我們青年志工群和義工大姊們提著燈籠帶領大家夜遊故宮，以及訪宋明庭園風光的『至善園』，遊遍園內的各個知名景點，不論是蘭亭、松風閣、碧橋西水榭、流瀉曲水、籠鵝、柳岸聽鶯等景點，精緻典雅、清幽宜人，無不引人入勝。而我從來就沒這樣提著燈，在夜晚欣賞至善園的美。走過潺潺小溪，聽聞那細細流水聲，一行人掠過恬靜無痕的大湖，學習古人秉燭夜遊的心境，帶領大家一起探訪更多越夜越美麗的景緻。

至善園到處皆有奇特美景，夜遊在此景中，不只是元宵提燈的玩樂，就連自己也多了幾分文人氣息一般！我們青年志工和大家愉悅地聊了起來，一邊提燈，一邊談天，由彼此不相識進而無話不談，好不快樂！不知不覺中來到最後一個景點『蘭亭』，也彷彿意味著這次的夜遊已經接近尾聲。各自說再見、珍重再會，沒有惋惜，而是在彼此的心中留下美好的回憶！一天的結束，又是一天的開始。休息是爲了走更長遠的路，一天的元宵遊，我們將更有元氣迎接明天的挑戰！

文■江政翰

---

### 餐敘花絮

故宮博物院在 91 年 2 月 22 日星期五舉辦了一場志工年度餐敘，全場氣氛融洽。外籍志工和我們青年志工是特別的一群，但在眾多的志工裡卻顯得微不足道。青年志工們被當時熱情氣氛給包圍住了，盡情享受著美食佳餚：香味四溢的蒙古烤肉、精緻可口的西點蛋糕、沁人脾胃的飯後水果、香甜冰淇淋，自助式的流程，使人狂取佳餚至欲罷不能的境界。

其實平日，我們青年志工和成人志工的交流即非常頻繁，無論是文物知識的補充，抑或帶導覽的心得分享，每次都受到成人志工傾囊相授的指導。志工們都很熱絡，如同熟悉不過的親人般。每一次的對話中，都讓我們有極大的斬獲。甚至有些志工媽媽，對於我們極爲疼愛，將我們當作子女一般教導，我們也以長輩之禮敬之；在很多方面教學相長，彼此建立了深厚的友誼。餐會的重頭戲-摸彩時刻，大家無不屏息以待，一邊進餐一邊豎耳傾聽，多麼希望下一個中獎的就是自己，獎品五花八門，大伙都滿載而歸，歡呼喝采聲此起彼落；照片猜謎的活動也讓大家玩得意猶未盡！

餐會接近尾聲時，青年志工和允芸老師一同在門口歡送大家。真是抗拒不了每位志工的熱情，彼此都帶愉悅的心情 say goodbye！端莊中不失活力，溫馨中帶點真情，這就是故宮優秀的志工團隊。真希望以後一直能繼續留在故宮服務，傳播文化種苗，並期待明年餐會的到來，冀望下次的相聚……。

文■劉靜

---

## 志工心語

不知不覺到故宮服務已半年多了。來故宮前，我算是一個不善表達的人，面對眾人說話會結巴、身體會發抖、沒自信。但在聽老師講解文物時，我會十分用心作筆記，回家也用功複習。不過考核當天我卻又出糗了，因為太過於緊張，把本來記在腦海裡的東西全忘了。幸好考核的老師一直給我機會，要我放輕鬆。短短四十分鐘後，天啊！我居然通過了，頓時只覺心中一塊大石頭落下，但另一種不安卻升起：以我今天的表現能勝任導覽這工作嗎？

緊張的一天終於到來，我接下了我在故宮的第一個學生團。我深呼一口氣，在心裡說：「李文仁！你千萬不能出錯！」接著就帶領他們參觀故宮。整個講解過程中，我一直在抑制自己兩件事：「不能發抖、不能結巴。」看見同學們專注的神情，陡然間話匣子打開停不下來，我的害怕在一瞬間消失無蹤，而且有一種想把這幾天學到的東西傾囊相授的衝動。雖然其中不免有小小出錯，但他們都以鼓勵代替嘲笑，令我十分感動。將近兩個小時的講解過程中，他們有所受益，而我更是學到不少。尤其是他們最後的掌聲，令我找到失落已久的一種感覺-自信-。

在當任故宮志工的期間，我不但尋回了自信，也不斷地在學習。學習有關文物方面的知識，當然多得不勝枚舉；但我還學到另一樣學校沒教的事，就是「表達能力」，更可貴的是，這整個過程中都沒有老師教導，全是自己在不斷的導覽過程中，以及和其他志工一起分享經驗的過程裡，點點滴滴學習，點點滴滴累積。暑假前的我和暑假後的我，在整個表達能力上，有了長足的進步。更在每次不同的導覽對象所提出問題中懂得如何回答，如何面對突發狀況，間接無形地訓練了我的反應能力。

至今，從暑假百人的大團體，到現在三十幾人的小團隊，我都一直在參與。放假一有空來故宮似乎已成我不變的行程。想起八年前，第一次來故宮，我是個吵著父母要回家的小孩；然八年後再次踏進故宮，卻成為替大家服務導覽的青年，其中的酸甜苦辣，是我一生中難忘的回憶。

文 ■ 李文仁

---

## 志工心語

在還未成為志工前，我對故宮的觀感僅是一個讓人「敬而畏之」的地方。終於高一暑假，遇到了一個天上掉下來的機會-故宮高中青年志工的招募廣告，基於一探究竟的好奇心及對文物的熱愛，我勇敢寫好自我介紹並寄出報名表，心中想著：終於有個深入博物館的機會了，真好！

從一開始寄報名表時我就顯得很忐忑不安，填完報名表以後還要面試，聽起來相當可怕！不過我還是來了，堅持一定要留下來成為正式的志工，通過第一次考試後開始帶導覽，成了古代美術的傳播者，我還是有一種不敢相信的感覺，到故宮服務的暑假是我過得最有意義的暑假，開學後我決定一個月來故宮兩天，看看可愛的文物來平靜自己的心，雖然平常上學，假日到故宮使生活變得很忙碌，但是我過得很快樂！接著寒假，高中志工最後階段的培訓及考試也展開了！第一次我感到沉重，很猶豫到底要不要繼續下去？面對升學及最後階段嚴格考試的壓力，我很想逃避卻不能逃避，要不然就得跟故宮說 bye-bye！幸好考了兩次還是通過了！繼續留下來替「對中華文化有興趣卻不得其門而入」的觀眾服務！

故宮是個讓人發現很多、學到很多的地方，在這裡，我才有機會遇見很多很多來自不同城市、不同國家、不同文化卻同樣喜愛中國藝術的人，帶中南部的學生參觀，聽他們的對話、了解他們和台北學生的不同，站在服務台及撕票口，聽見不同的語言，有國語、台語甚至廣東話，也許是英文也許是日文法文甚至俄文德文；參觀的年齡層從成人、研究生、大學學士、中小學甚至到幼稚園都有，有時學生為報告而來、父母帶小孩的家庭親子活動都是常見的景象，只可惜外國人似乎比台灣人勤勞、更熱衷於文化藝術活動！我很想大聲告訴每個和我年紀相仿且對文物有興趣的學生們：故宮並不是一座高高在上的博物館，故宮歡迎大家探訪，如果你覺得義工（成人志工）導覽得有些艱澀、不敢獨自待在這樣深幽的地方，請記得找高中志工幫忙喔！我們會讓你對故宮文物的美充滿興趣！

文■林宛儀

---

## 志工心語

從七月到二月，暑假到寒假，半年多的故宮高中志工生涯即將劃下句點(Or 延長到年底)，這是段美麗的夢境，更是段豐富的回憶。

我會永遠記得小小一個翠玉白菜含有的多重意義；汝窯中溫潤如玉的水仙盆；毛公鼎竟有 500 字銘文；合為圓，開為扇，機關變化巧妙出人意料的多寶格；我會永遠記得帶導覽引起旁人側目；永遠貼不完的信封；遊客用日文問問題答不出來的窘境；我會永遠記得這一切一切，這是別人無法擁有的經驗。

現在看故宮會有不同以往的感覺，加了點感情，它已成我生活一部份，關心它，為它奉獻，是義務，也是責任。因為我是故宮的高中志工。Today I am. Forever, still the same!!!

文■程逸翔

---

### 志工心語

自從來到了故宮之後，才強烈感覺到自己是如同滄海之一粟般如此渺小，還有許多事物是我所需要學習的，雖然來回車費不貲，但是寶貴而豐富的知識卻是金錢也買不到的…。

文■王鈞萱

---

### 志工心語

呼...終於通過最後一階段的考試，在大家不斷鼓勵打氣和神明的庇祐下...!!

回想進入故宮開始到現在，結識來自各地的英雄好漢，我們共同生活在這片天地裡，覺得自己就像受沁的耳飾玦，一點一滴的吸收來自各方的精華，心裡不由得開始感謝:謝爸媽帶我到這世上;謝高一的國文老師大方告訴我故宮這項活動並輔導我寫自傳;謝同學千里迢迢到故宮探班.捧場...要謝的人太多，只好謝天給我這個機會認識小小義工們!!從當初的 100 多人到今僅存的十幾隻小貓，不管大家留下來的目的為何，但至少我們還有一份熱情為院貢獻!有時覺得來故宮懶懶的，但每次一有這樣的感覺來到故宮就會有份驚喜...記得有次帶完導覽，等待服勤簽

退，在教室悶的發慌，不知不覺大家都聚在一起，等哪個人先開口解悶，於是有人提起聊天內容不能講"你我他"遊戲，宏亮的笑聲吸引了許多義工媽媽的童心，也加入了這場爭霸戰，大家戰戰兢兢的深怕講錯而受罰，老老小小此起彼落的笑聲迴盪在原本應該寧靜莊嚴的故宮志工室，形象已經拋出九霄雲外，呵呵...青春嘛...這是一定要的啦!!

文■游茜茵

---

## 志工心語

自從加入青年志工的行列，故宮博物院對我來說，就再也不是台北郊外的一個景點，再也不只是我和朋友假日休閒的好去處。我感受到一股責任與肯定，這種感覺是甜蜜的、欣喜的，每每總使我有更積極的心，想完成志工的工作，完成我的夢想。

每到假日總恨不得自己拋下身邊的一切雜物，飛奔地跑來故宮服勤。好像是一種朝聖般的心情，既興奮又是緊張。總是很高興看到一群志同道合、對故宮充滿熱愛的朋友，但又不時擔心自己今天被安排到怎樣的任務？最令我印象深刻的是帶領國小一二年級小學生的導覽，這也是我導覽的處女秀。而他們既不懂得深刻的歷史意涵，也很天真很有想像力的不停發問。這下可糟了，打亂了我之前仔細演練所預想的內容，正當我不知所措時，幸虧我的夥伴很有小朋友緣，用半遊戲半問答的方式，漸漸地讓小朋友聽得津津有味，也很有秩序地聽從我們的帶領。我們就在互補互助的方式下，戰戰兢兢地完成導覽，正當在大廳送走我們第一批服務的客人後，我心底深深的鬆了一口氣，而她竟然給我一個熱情的擁抱，我是嚇到了，但完成第一次導覽的激動實在也太令人興奮，我毫不猶豫也緊緊抱住她，我倆在大廳又跳又叫，不停的說出自己剛才慌亂的解說心得，我好謝謝她的臨時解圍，而她還直說我講解的也不賴，我們都給自己一個好的結語，這種相知又互信的感動，實在令人難以抗拒。

加入文化志工，給了我另一片成長學習的園地，讓我肯定了自己，感受到自己小小力量也有存在與替人服務的價值，結交到一群熱心為大眾服務的朋友，不管再累再忙，心情總是十分開心的。如今，一顆顆文化種子正在故宮慢慢萌芽，我們青年志工將成立我們自己的自治組織，有了故宮展覽組和志工協會給我們的支持與鼓勵，讓我們擁有最大的空間，發揮我們的熱誠也實踐我們的理想，我對未來青年志工的發展充滿信心。故宮青年志工萬歲！

文■吳怡萱

---

### 志工心語

帶過了板橋、敦化國中的國中生，發現現在小孩子自制力愈趨降低了。不過，這也培養了我控制場面的能力，使這群學生能靜靜地聽我解釋，我也能不那麼辛苦。導覽的感覺真的很不錯！

文■郭奕蘭