## It's Party Time! 清冷枚〈春夜宴桃李園〉



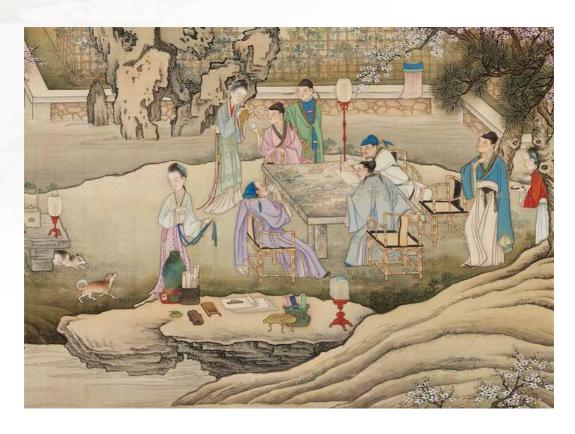
## ■林宛儒

這件作品取材自李白(701-762)〈春夜 宴桃李園序》,描寫桃李花盛開庭園中的夜 間游宴活動。穿著華麗服飾的文士、女眷圍 繞著紋理迷幻的大理石桌交談、暢飲,一旁 的仕女逗弄著小狗。畫面右側打著燈籠前來 的是扛著酒瓶的童僕,相較於現場同伴躲藏 起來打瞌睡、偷喝酒的鬆懈姿態,更顯他的 恪盡職守。

冷枚為清代康熙、乾隆朝宮廷畫家,善 畫人物與宮苑景色,此畫顏色穠麗,工整嚴 謹,又能藉豐富的人物肢體情節打造出宴會 熱鬧歡愉的場面,是清宮繪畫細膩華美風格 的典型之例。

此序為李白宴會上有感而發之作,勉人 珍惜良辰美景並及時行樂,看著天上皎潔的 月色,還有微風吹動的燈籠,讀者是否也感 受到了這份官人夜晚的歡樂氣氛呢?

作者任職於本院書畫處





清 冷枚 春夜宴桃李園 軸 國立故宮博物院藏