

國立故宮博物院 110 年度第 3 次性別平等專案小組會議紀錄

壹、會議時間：110 年 12 月 27 日（星期一）下午 3 時 30 分

貳、會議地點：視訊會議

參、會議主席：余委員兼召集人佩瑾

紀錄：孫鴻鈴

肆、出席人員：(詳會議報到名單)

伍、主席致詞(略)

陸、報告事項

一、本屆委員共 14 位，本次會議出席委員計 12 位，請假委員 2 位(另指派代表出席)，已足法定開會人數。

二、前次會議於本(110)年 8 月 26 日召開，會議紀錄已奉核公告在案。

三、近期推動性別平等業務工作摘要(綜合規劃處)：

(一) 因本院人事室主任職務異動，補聘人事室吳主任宛樺為本院第八屆性別平等專案小組(機關派任)委員。

(二) 10 月 6 日完成「國寶文物安全維護升級計畫」(草案)性別影響評估。

(三) 邀請行政院性別平等處、性別平等專案小組委員等參觀本院鎮院國寶展(10 月 29 日、10 月 30 日各一場)。

(四) 盤點「院層級議題一：促進公私部門決策參與之性別平等」有關本院所屬委員會(含任務編組等)之現況，包括現有委員組成之性別比例，及其設置依據當中是否納入性別比例條文，並陳報本院之 111-114 年「院層級議題」(提案)供性別平等處檢視。

(五) 派員參加業務訓練：

1. 派員參加 11 月 24 日及 12 月 8 日「臺加性別分析與 GBA+研討會系列活動」。

2. 派員參加 11 月 29 日「邁向更好的未來—女性經濟力的機會與挑戰」座談會。

3. 派員出席 12 月 1 日行政院所屬各部會暨直轄市及縣(市)政府性別平等高階人員交流會。

(六) 11 月 19 日召開「國立故宮博物院性別平等推動計畫(111 年-114 年)研商會議」，邀集相關處室討論本院未來 4 年「部會層級議題」的內容。

(七) 辦理性別平等資料庫帳號清查作業。

決議：洽悉。

四、有關本院現行性別平等推動計畫(108-111 年)之部會層級議題，最新辦理情形經各處室提供資料彙整，如會議資料附件 1。

(一) 秘書室報告「性別議題 1: 打造性別友善廁所(all gender restroom)，貼心服務免等待」最近辦理情形(略)。

- (二) 書畫文獻處報告「性別議題 2:持續加入女性書畫家及女性元素之作品展覽」最近辦理情形(略)。
- (三) 人事室報告「性別議題 3:員工性別意識培力」最近辦理情形(略)。
- (四) 展示服務處、南院處報告「性別議題 4:志工參與性別意識培力」最近辦理情形(略)。

發言紀要：

王委員蘋：

會議資料附件 1 有關「性別議題 2:持續加入女性書畫家及女性元素之作品展覽」之辦理情形第 6 點:「當中作品展現古代宮廷男女有別，未有混處之現象，唯有兒童為跨性別，兒童之活動成年男女皆有伴隨左右，可彰顯古代性別意識」，「兒童為跨性別」之文字用法較不適當，易令人誤解為「transgender」的意思，建議修正文字。

決議：請書畫文獻處依委員建議予以修正。

柒、討論事項

本次會議討論事項為本院 111-114 年之性別平等推動計畫(草案)內容(如會議資料附件 3)，俾利辦理後續核定及報院事宜。性別平等推動計畫的架構分為「院層級議題」與「部會層級議題」，以下分別討論之。

一、討論事項一：院層級議題

「院層級議題」¹方面，針對「促進公私部門決策參與之性別平等」，規劃 111-114 年將列管 11 個委員會(含任務編組等)，包括性別平等專案小組、兒童暨青年事務推動諮詢會、策展諮詢會、故宮文物藝術發展基金管理會、合作開發商品審查小組、品牌授權審查會、甄審暨考績委員會、專業人員甄審委員會、專業人員考核委員會、性騷擾申訴調查小組、廉政會報。研擬的績效指標與具體做法業經行政院性別平等處初步審視，如下：

- (一) 研議修正所屬委員會設置依據，明列「任一性別比率達 40%」條款。預計有 5 個委員會(故宮文物藝術發展基金管理會、合作開發商品審查小組、品牌授權審查會、性騷擾申訴調查小組、廉政會報)配合辦理修正。另，本院甄審暨考績委員會及專業人員考核委員會係依據或準用公務人員考績委員會組織規程相關規定「委員任一性別比例不得低於三分之一」，故不列入績效指標 1 之目標值，特此敘明。

- (二) 所屬委員會之委員組成任一性別比例達 40%。

¹ 111 年-114 年的院層級議題包括：議題一促進公私部門決策參與之性別平等、議題二提升女性經濟力、議題三消除性別刻板印象、偏見與歧視、議題四防治數位/網路性別暴力、議題五促進健康及照顧工作之性別平等、議題六、打造具性別觀點的環境空間及科技創新。故宮應規劃提報院層級議題一。

發言紀要：

余委員兼召集人佩瑾：

人事室(性騷擾申訴調查小組)、政風室(廉政會報)均已允諾於明年修正相關條文，另請行銷業務處針對其他3個委員會(故宮文物藝術發展基金管理會、合作開發商品審查小組、品牌授權審查會)說明。

行銷業務處王副處長耀鋒：

故宮文物藝術發展基金管理會之設立係根據「故宮文物藝術發展基金收支保管及運用辦法」第6條，由於此辦法須報行政院核定通過，今(110)年甫經修正，在法制作業程序上較為嚴謹且需要時間。另合作開發商品審查小組、品牌授權審查會，目前相關規定尚未納入性別比例原則的條文。合作開發商品審查小組、品牌授權審查會的相關辦法係行政規則，其修正經院會討論通過即可完成修正程序，故未來擬配合於111年辦理修正；至於故宮文物藝術發展基金管理會的部分則規劃於113年辦理。

林委員綠紅：

有關所屬委員會委員任一性別比例達40%之每年目標值及其說明文字宜再調整，俾利瞭解。

廖委員福特：

有關設立依據乙節，建議故宮可進一步說明，至114年之達成率之所以為81.82%之原因。先釐清甄審暨考績委員會及專業人員考核委員會可否由內部訂定規範、調整？若無法調整，則建議加以敘明理由，避免遭致誤解故宮在這方面的改善達成率未盡理想。因此，只要故宮確定在113年之前得以完成所有可自行掌握相關設置條例修正的委員會，至於無法由故宮決定者(例如甄審暨考績委員會及專業人員考核委員會)則加註說明緣由，使計畫內容更為妥適。

吳委員宛樺：

有關修設置依據方面，甄審暨考績委員會及專業人員考核委員會，其設置依據係依上位規範，即公務人員考績委員會組織規程規定(「委員任一性別比例不得低於三分之一」)，非屬本院權限和內規可加以修訂；此外，在委員組成之性別比例方面，在改選時皆以符合任一性別比例達40%為實際執行做法。

決議：

- (一) 有關「研議修正所屬委員會設置依據，明列『任一性別比例達40%』」乙節，111年達成數修正為4個(即合作開發商品審查小組、品牌授權審查會、性騷擾申訴調查小組、廉政會報)，113年達成數為1個(故宮文物藝術發展基金管理會)。
- (二) 修正或加註關於績效指標達成率的說明文字。

二、討論事項二：部會層級議題

「部會層級議題」應參酌行政院鎖定性別議題擬編重點，以機關整體角度及部會業務性質撰擬計畫內容，說明如下：

- (一) 本院現行(108-111年性別平等推動計畫)的部會層級議題包括：
性別議題1 打造性別友善廁所，貼心服務免等待、性別議題2 持續加入女性書畫家及女性元素之作品展覽、性別議題3 員工性別意識培力、性別議題4 志工參與性別意識培力。
- (二) 為研擬「部會層級議題」，綜合規劃處於11月19日邀集相關處室召開研商會議，於會前先盤點、彙集性別平等業務輔導考核評審項目及本院的考核評分狀況(尤其是零分的項目，例如性別統計)、行政院未來推動重點(院層級議題當中可資參考者)、過往考核建議及性平委員的建言，以及最新修正之我國性別平等政策綱領、本院未來施政和工作計畫等，提出幾項議題供該次會議研商，俾利聚焦且凝聚共識。
- (三) 承上，會後請各處室出席人員轉達各處室主管並請各處室再針對會中提議之規劃內容進行確認，修正意見或補充資料業於11月24日回傳。以上經綜整後草擬幾項「部會層級議題」(如會議資料附件3)，提請本次會議討論。

議題一：友善的博物館—打造具性別觀點的參觀環境(展示服務處、南院處、秘書室)

發言紀要：

南院處莊副處長佩樺：

南院處將於今(110)年的觀眾意見調查、問卷當中納入相關的議題。

林委員綠紅：

策略三牽涉到硬體設施、北部院區的整擴建、南院國寶館的興建等，除了滿意度調查外，應將性別友善的措施納入場館的興建過程；其具體做法建議再加強，例如將性別友善納入硬體設施友善化具體做法。進言之，性別友善、無障礙為現在所有的場館建築、硬體設施的基本考量範疇，是為策略三，但如何將性別觀點或不利處境者的需求納入硬體的規劃和施作，其(草案)敘及的具體做法較不明確，策略三與其具體做法之間的關聯性不足，故建議修正具體做法三，俾清楚呈現如何達成、落實策略三的績效目標。例如在北部院區整擴建、南院國寶館的興建過程，可將性別影響評估，或舉辦需求調查會議等列為更具體的做法，才有利於實際瞭解可行性與需求，與策略相符。

廖委員福特：

建議故宮能發展出衡量博物館友善化的指標以及故宮性別友善設施的概念，有利於進一步的調查跟衡量其滿意度。

決議：

- (一) 滿意度調查應有具體的調查事項，請主責業務處室研擬。
- (二) 可增加檢核項目，以利未來檢核、瞭解實際達成情形；可行性與需求性的研提需明確定義具體做法，依委員建議再調整計畫內容。

議題二：文物、展覽結合性別觀點和議題，展現多樣的宣導內涵和面向，並積極運用性別主流化策略於博物館業務發展(全院各處室)

發言紀要：

林委員綠紅：

關鍵績效指標一的目標值每年皆為 12 則，建議可酌予逐年增加；此外，透過臉書、IG、PODCAST 等社群媒體的媒介宣導，若能將性平的議題結合文物的意涵，藉由社群媒體等管道，與民眾接觸，展現不同的觀點。由於其製作成本較低，建議故宮可將目標值提高。

王委員蘋：

故宮過去策展或特展，例如舉辦女性展等性別議題展覽的做法和規劃，未來的推動計畫當中，「策展」或「展覽」是否列為績效指標的考量？

余委員兼召集人佩瑾：

去(109)年「她——女性形象與才藝」特展成功且內容豐富，惟辦理展覽有一定的空間需求，在那樣主題下的展覽，已展出諸多展件，若再策畫一個相關主題的展覽，會牽涉到文物的休養時間、或主題的規劃需與先前不同，需要長時間的醞釀和籌備，但此方向值得努力。未來，同仁在規劃展覽時，若發想出與性別有關的議題，且累積相當展件、物件的研究詮釋，可再舉辦相關主題的展覽。

劉委員芳如：

感謝王委員關注本院女性書畫作品並給予支持。若單以件數統計，故宮收藏與女性相關的作品，不僅限於「她——女性形象與才藝」的展品，推估約有 2 千件以上，無論書法、繪畫或圖書文獻、版畫等，都能從中發掘關於女性議題的作品。我們當然不可能每年或短期內推出完全以女性為主的展覽，但我們可以利用各種管道，擇選符合性別主題的作品，以重點式的介紹，來吸引更多群眾對這項議題的關注。附議剛剛委員提及(草案)111-114 年規劃的指標數字(每年 12 則)未見成長的企圖，數值訂定過於保守，本院應有更樂觀的成長空間。

林委員綠紅：

支持運用多元方式來處理此項議題，不僅限於展覽。民眾可能因為時間或各種條件上的限制，無法實際前往博物館參觀，若能以多元的管道，保留彈性做法的空間，例如以臉書、IG 等與民眾產生互動，亦可進一步吸引民眾看完後會想要前往故宮參觀。

決議：

- (一) 有關委員建議目標值的逐年提升，請於會後與相關處室(器物處、書畫文獻處、南院處)商議，納入委員意見。
- (二) 多元的推廣管道為日後推動的重點策略之一。
- (三) 有關性別主流化工具或策略運用(由本院各處室輪流辦理)乙節，為使未來推動順利，再另召開內部會議討論分工。

議題三：運用故宮典藏文物為媒材規劃教育活動，持續推廣至低度參與民眾(尤其是不利處境者)，保障其文化近用權(行銷業務處、展示服務處、南院處)

發言紀要：

行銷業務處王副處長耀鋒：

支持本院教育推廣的辦理納入性別平等推動的考量和方向，其績效指標數字的部分將再確認。

林委員綠紅：

支持故宮提此構想，然前言「現況與問題」敘及的關注對象(不利處境者，例如原住民族、新住民、高齡、身心障礙、農村及偏遠地區等女性、女童等)，其目標與策略的訂定為一般的社會弱勢族群，較無法呈現性別議題；此外，「三分之一的參與」仍不足，應更聚焦，即前言與後續的績效目標、策略與具體作法能有更緊密的連動關係，以回應性別平等政策綱領當中關於文化近用權的倡議；透過博物館的力量，改善、消弭不利處境者的文化落差。建議在具體做法當中納入性別統計，或針對活動辦理完畢後進行簡單的性別分析，瞭解參與民眾的性別比例，每年再根據這樣的分析做執行目標上的調整。

王委員蘋：

支持且鼓勵故宮提出這項議題，或許剛開始推動時較未能完全掌握議題的結合與處理，但未來有機會精進。故宮各相關處室一直都在推動教育推廣的業務和教育訓練，建議各部門可互相砥礪、交流意見，蠻期待這項議題能產生的效果。

廖委員福特：

附議委員的意見，支持故宮針對不利處境者提供更多觀展的機會；將此納入性別平等推動的重點，實需要進行性別統計，確知參觀民眾的情形，方能瞭解目標的實際達成狀況，且有利於未來的改善。

決議：

- (一) 針對本項議題的績效目標、策略與具體作法，其與性別議題的扣合程度，請業務處室再研議調整。
- (二) 加強性別統計、性別分析，以檢驗其成果是否達標。

議題四：精進性別統計、分析與研究，提升其於博物館服務規劃時之參考價值(展示服務處、南院處、數位資訊室、綜合規劃處)

發言紀要：

展示服務處呂科長憶皖：

補充說明有關本議題規劃的具體做法，本處已於年度觀眾調查研究當中規劃性別統計和分析的項目，會再強化並彙整相關資料的統計分析，以研提相關的報告。

南院處莊副處長佩樺：南院處將積極配合推動辦理。

決議：請數位資訊室針對關於數位內容性別統計乙節在時限內提供意見。

議題五：加強所屬人員參與性別主流化的研習和訓練(行銷業務處、展示服務處、南院處、人事室)

發言紀要：

展示服務處呂科長憶皖：本處將積極推動辦理。

行銷業務處王副處長耀鋒：

本處針對商店的從業人員皆有辦理服務內容或文物知識的教育訓練課程，而有關性別平等的課程，建議讓商店的從業人員併同參與院內其他處室所辦理的課程，以節省行政成本，並提高上課的效率。

展示服務處呂科長憶皖：

配合辦理。以往教育訓練課程辦理的時間為一線服務人員的在勤日，未來將協調、安排場次與場地。另補充說明，本處以往辦理相關課程，亦有邀請所有一線同仁參加。

南院處莊副處長佩樺：

本處每年皆規劃辦理相關教育訓練課程，邀請外包廠商參加；未來配合廠商的時間，也會規劃提供數位課程或資訊給廠商參考。

性別平等處林代表佳樺：

部會層級議題 5「加強所屬人員參與性別主流化的研習和訓練」，本處建議於策略或具體做法補充，依照第一線服務人員及員工職務的不同，分別規劃合宜的課程內容及辦理形式，以提升訓練成效。另補充說明部會層級議題 4「精進性別統計、分析與研究，提升於博物館服務規劃時之參考價值」，本處建議於策略或具體做法補充，於進行性別分析時，可透過性別與其他面向或變項進行交織分析(如年

齡、教育程度、身心障礙狀態等)，以了解不同性別在經濟、社會、文化等結構面下，其處境的差異及現象的成因。

決議：

- (一) 在辦理實體課程方面，或有一線服務人員到勤日的限制，可依南院處的提議，規劃考量線上課程的辦理。
- (二) 針對性別統計、分析乙節，本院規劃未來購置相關書籍供同仁研究參閱，充實研究資源。未來本院進行性別統計或分析時，可尋求專家學者的諮詢協助。
- (三) 針對一線服務人員和員工教育訓練，本院業已規劃分別辦理；委員於先前會議建議本院提升、拓展相關培訓課程議題的涵蓋層面，歡迎多提供課程規劃的建議。

捌、臨時動議：無。

玖、散會：下午 5 時 10 分。

國立故宮博物院 110 年度第 3 次性別平等專案小組會議 會議報到名單

壹、會議時間：110 年 12 月 27 日（星期一）下午 3 時 30 分

貳、會議地點：視訊會議

參、會議主席：余委員兼召集人佩瑾

紀錄：孫鴻鈴

肆、出席/列席人員

單位	出席人員
性別平等專案小組/委員 (按委員名冊序號排列)	王委員士聖(請假)/王簡任編纂珍珠代表 宋委員兆霖 劉委員芳如 岩委員素芬 徐委員孝德(請假)/王副處長耀鋒代表 林委員國平 謝俊科主任 吳委員宛樺 林委員美瑤 徐委員慶全 廖委員福特 王委員蘋 林委員綠紅
性別平等專案小組/聯絡人	俞小明專門委員
行政院性別平等處代表	林佳樺代表
本院各處室	綜合規劃處：何科長治民 書畫文獻處：王編纂湘文 登錄保存處：賴科長建宏 行銷業務處：廖科員世華 展示服務處：呂科長憶皖 南院處：莊副處長佩樺、于科長秉儀 李科長健維、賴科長冠廷 秘書室：王科長欣榮 主計室：林科長欣薇