

中華民國 113 年度

中央政府總預算

國立故宮博物院單位預算

國立故宮博物院 編

國立故宮博物院

目 次

中華民國 113 年度

壹、預算總說明	1
貳、主要表	
一、歲入來源別預算表	81
二、歲出機關別預算表	83
參、附屬表	
一、歲入項目說明提要表	87
二、歲出計畫提要及分支計畫概況表	95
三、各項費用彙計表	114
四、歲出一級用途別科目分析表	118
五、資本支出分析表	120
六、人事費彙計表	123
七、預算員額明細表	124
八、公務車輛明細表	127
九、現有辦公房舍明細表	128
十、捐助經費分析表	130
十一、派員出國計畫預算總表	133
十二、派員出國計畫預算類別表-考察、視察、訪問	134
十三、派員出國計畫預算類別表-開會、談判	136
十四、派員赴大陸計畫預算類別表	138
十五、歲出按職能及經濟性綜合分類表	140
十六、跨年期計畫概況表	147
十七、委辦經費分析表	148
十八、媒體政策及業務宣導費彙計表	151
十九、立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表	152

壹、預算總說明

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

壹、現行法定職掌

一、機關主要職掌

依國立故宮博物院組織法第 1 條規定，本院為整理、保管、展出原國立北平故宮博物院及國立中央博物院籌備處之歷代古文物及藝術品，並加強對中國古代文物藝術品之徵集、研究、闡揚，以擴大社教功能。

二、內部分層業務

本院置院長 1 人，副院長 2 人，主任秘書 1 人，並置處長、副處長、研究員、副研究員、主任、專門委員、科長等。其組織下設綜合規劃處、器物處、書畫文獻處、登錄保存處、行銷業務處、展示服務處、南院處、數位資訊室、秘書室、人事室、主計室及政風室。其掌理事項如下：

- (一) 綜合規劃處：掌理施政方針、中程與年度施政計畫、重要措施與政策、組織體制檢討、創新變革之研擬、協調及規劃；博物館館際合作交流、資源共享與整合之蒐集、評析及研議；研考、法制及公關業務；圖書之管理及閱覽服務；其他有關綜合規劃事項。
- (二) 器物處：掌理器物藏品之典藏、管理、研究及編目；器物藏品展覽之策劃、布展及相關圖錄、出版品之撰寫與編輯；器物藏品之學術交流；器物藏品徵集計畫之擬訂及執行；其他有關器物藏品事項。
- (三) 書畫文獻處：掌理書畫與古籍文獻藏品之典藏、管理、研究及編目；書畫與古籍文獻藏品展覽之策劃、布展與相關圖錄、出版品之撰寫及編輯；書畫與古籍文獻藏品之學術交流；書畫與古籍文獻藏品徵集計畫之擬訂及執行；其他有關書畫及古籍文獻藏品事項。
- (四) 登錄保存處：掌理藏品之登錄及徵集作業；藏品之預防性保存、修護及科學研究；北部院區安全防護與災害防救、安全管制設施業務之規劃、執行及管理；安全勤務之訓練管理、督導考核及與轄區憲警單位協調聯繫；其他有關登錄保存及安全管理事項。
- (五) 行銷業務處：掌理出版品研發、製作及發行；藏品衍生利用、創意加值及產品研發；智慧財產權之管理、授權及權利侵害之救濟；產品銷售管理與故宮文物藝術發展基金銷售業務之執行及管理；其他有關行銷業務推廣事項。
- (六) 展示服務處：掌理北部院區觀眾服務、教育推廣活動之規劃與執行及志工之訓練管理；北部院區與展場之規劃設計及其相關

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

設施之管理、維護；北部院區展場安全之執行、維護、管理及訓練；其他有關展示服務事項。

(七) 南院處：掌理南部院區文物之典藏、管理、研究、出版及展覽；南部院區文物之保存、維護及徵集；南部院區教育推廣活動與觀眾服務之規劃、執行及志工訓練管理；南部院區安全防護與災害防救、安全管制設施業務之規劃、執行及管理；南部院區整體營運、行政管理與營繕工程之規劃及執行；其他有關南部院區事項。

(八) 數位資訊室：掌理資訊基礎設施之規劃、建置及維運；資訊應用系統之規劃、建置及維運；資訊科技之創新應用模式研發及推廣；資通安全之規劃及推動；其他有關數位資訊事項。

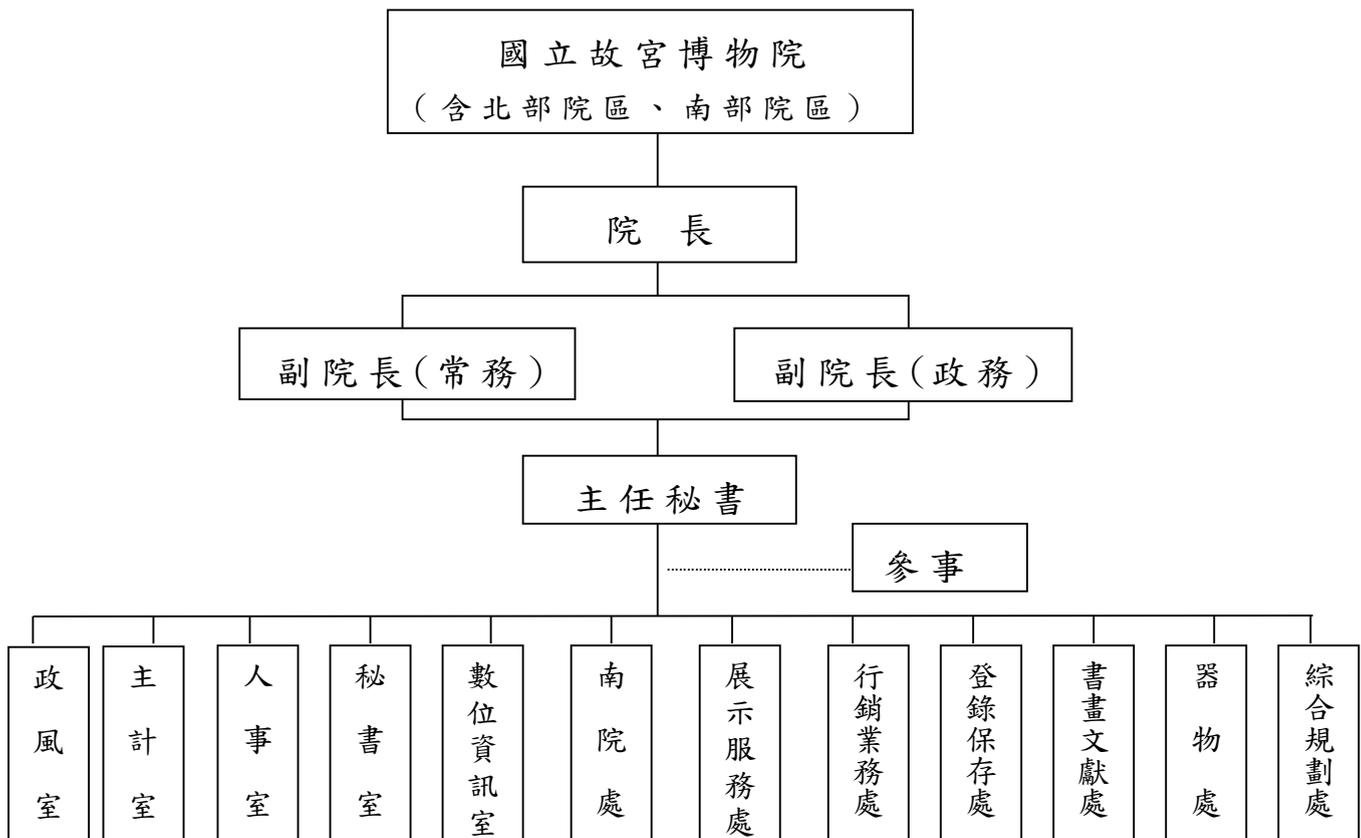
(九) 秘書室：掌理本院文書、檔案、印信、出納、營繕、採購、庶務、財產管理；不屬其他各處、室事項。

(十) 人事室：掌理本院人事事項。

(十一) 主計室：掌理本院歲計、會計及統計事項。

(十二) 政風室：掌理本院政風事項。

三、組織系統圖及預算員額說明



國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

本院本（113）年度配合業務推展需要，配置預算員額 488 人，包括正式職員 351 人、駐衛警 66 人、工友 3 人、技工 40 人、駕駛 2 人、聘用人員 5 人、約僱人員 21 人。

貳、113 年度施政目標與重點

國立故宮博物院（以下簡稱本院）為回應新時代的觀眾期待，打造博物館友善環境，發展多元跨域展覽與教育推廣活動，聚焦國內外館際合作，將本於「專業服務、開放多元、友善共融、永續發展」，向公眾提供教育、社群參與及知識共享之多元體驗，守護博物館專業，成為更具社會影響力之博物館。

本院依據行政院 113 年度施政方針，配合核定預算額度，並針對經社情勢變化及本院未來發展需要，編定 113 年度施政計畫。

一、年度施政目標

（一）專業服務，跨域整合行銷

立基於策展人員對院藏文物之專業研究，本院從不同角度選題、詮釋及策展，推出各項特展，並透過策展人導覽等教育推廣活動及服務，讓觀眾理解館藏的文物及展覽，並運用典藏文物與文化、社會、藝術、科學等領域合作，行銷故宮並與民眾生活達成連結，促進社會對話及交流。

1、專業研究，多面向策展

- (1)「看得見的紅樓夢」(暫名)：《紅樓夢》不僅是一部扣人心弦的愛情故事，同時也是彰顯清代上層階級品味的最佳讀物。本展透過各式金屬器、瓷器及漆器等藏品，呈現《紅樓夢》書中物品的具體面貌。
- (2)「乾清宮尋寶」(暫名)：以清代收藏於乾清宮的玉石器和雜項為對象，讓觀眾在回顧乾清宮歷史大事的同時，追尋綿亙八千年歷史的玉石器，成為歷代玉石器藝術家的故舊知交。
- (3)清代金飾件特展：本院典藏豐富的金飾件，包括許多形貌精美、工藝技術精良的清代宮廷冠帽及服飾配件，本展將就金飾件樣式、風格與工藝發展及其使用狀況等面向，進行探討與展示。
- (4)「清代歷史文書珍品—院藏清宮樣式雷文獻圖檔」：規劃向國立臺

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

灣大學圖書館商借晚清樣式雷圖檔，結合本院典藏共同展出。「樣式雷」為清代雷氏一族數代，參與皇家建築與修繕工程留下之繪製圖稿樣式，為古代建築設計之重要史料。

- (5)「清宮的移動花園」(暫名)：規劃與國立自然科學博物館、國立臺灣大學植物標本館及園藝暨景觀學系、國立中興大學農業暨自然資源學院、臺北植物園、臺北典藏植物園等單位合作，透過藝術史與植物科學提供跨學科對話。
- (6)「神獸特展」(暫名)：以院藏及國內相關文物，精選大眾所熟悉的神話和傳說中的神獸故事，將藝術之美介紹給觀眾，並吸引更廣年齡層觀眾，讓學校及親子觀眾更親近博物館。
- (7)「用圖像說故事」(暫名)：規劃向國家圖書館借展，透過古書畫等具有歷史、文化、傳說之圖像、敘事畫等，多方提供觀眾文化饗宴，亦促進國內館際合作與交流。

2、多元教育推廣及行銷活動

- (1)推動藝術與人文跨域展演計畫：配合展覽主題或節慶活動，推出表演藝術、文化體驗活動及主題講座課程等，提供到院觀眾跨界的美學及藝文饗宴。
- (2)博物館開放資料深度運用計畫：應用 STEAM 教育精神，與各級學校及文化機構共同發展適才適性之數位教案，並執行「創客魔幻列車」，將開放資料的資源導入學校藝術教育現場，響應教育部 108 新課綱「以素養為導向」之主軸，強化故宮文物與教學現場的結合，激發學子創新力量。
- (3)搭配展覽主題於暑假期間推出「北部院區暑假親子共學體驗遊程」、「南部院區夏日親子藝術月」及十月院慶「故宮亞洲藝術節」等，以五感體驗、寓教於樂的核心理念，創意發想及設計系列活動，引導觀眾輕鬆理解文物知識及藝術美感。

(二) 開放多元，擴大民眾參與

新時代博物館應思考如何讓更多人能欣賞、研究、詮釋與使用館藏。本院除持續推動數位典藏文物資料開放，也以「策展者必須與觀眾對話」為策展理念，推動參與式的展示手法；藉由策展諮詢委員會、兒童暨青年事務推動諮詢會及推出「故宮校園大使」等活動，促進更多年

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

齡層參與活動，達成博物館教育的任務。

- 1、策展諮詢委員會，邀請國內外跨領域學者專家，依據本院需求諮詢策展方向、評估展覽效益，以提升展覽品質，呈現多元觀點。
- 2、兒童暨青年事務推動諮詢會，邀請各界賢達與青年學子擔任諮詢委員，建立博物館兒童與青年議題的意見交流平臺。
- 3、青年教育推廣暨行銷專案，推動校園大使計畫，透過大使以當代、年輕及生活化視角詮釋故宮文物，擴大與青年族群之連結，並辦理館校合作計畫，依據各校不同的需求與特色，開發有趣新穎的主題課程與跨領域教案，將故宮文物教育融入正式學校課程。
- 4、充實數位內容，並發展線上應用
 - (1)運用新媒體載具及平臺（如 Podcast、Youtube、Facebook、Instagram 等），進行網路社群推廣，與數位世代交流、分享及互動，開發新的博物館觀眾。
 - (2)持續深化 Google Arts And Culture 合作計畫，擴充 Google Arts And Culture 平臺之高解析文物圖像與線上展覽，結合外部資源推展故宮數位典藏與策展內容。
 - (3)線上學習課程，深耕藝術學習領域，包括充實故宮線上學校內容及結合大學持續開放磨課師平臺等。
 - (4)打造新型態博物館服務，本院發展新型態的數位導覽模式，以觀眾自身手機或行動裝置取代傳統的導覽機，於後疫情時代提供無接觸服務，並規劃導入定位服務機制。

(三) 友善共融，推動文化平權

本院致力於為不同族群及年齡層的觀眾，提供更友善便利的軟硬體設施及服務，持續強化第一線服務量能，充實多元化導覽服務，優化觀展品質，並透過執行「新故宮計畫」打造易於親近的全民博物館，營造友善包融之服務，落實文化平權。

1、營造友善空間

- (1)持續執行故宮北部院區整(擴)建計畫，本年度執行研究大樓、圖書文獻大樓等整建工程，以提供安全、友善的參觀環境。
- (2)持續執行南部院區二館新建工程，本年度將完成主體工程隔震墊安裝、基礎頂板工程及鋼構工程吊裝組立；戶外園區規劃多樣植栽生

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

態體驗及公共藝術創作，搭配園區景觀設施，打造舒適樂活的友善環境。

- (3)強化南部院區聯外交通可及性與園區接駁服務，提升遊客進館參觀的舒適性與便捷性。

2、友善平權服務

- (1)持續收集觀眾意見並檢討改善，進行服務臺與展場人員友善服務之教育訓練，充實導覽內容，精進各項觀眾服務品質。
- (2)針對不同年齡、族群之觀眾，發展不同的服務內容及設施。本年度北部院區集中於優化兒童及親子學習空間，設置多媒體互動體驗裝置及發展展示教育線上線下整合之服務。同時針對青少年需求，發展博物館實體學習之教材及課程，以提供友善的博物館參訪體驗；辦理「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」，串連在地文化場館一起合作為偏鄉學子提供多元的學習體驗。南部院區持續辦理「百萬學子悠遊博物館」計畫，以南部院區典藏文物及展覽為基礎，設計文化體驗課程，提供中南部地區的學子更多參訪體驗活動。
- (3)「跨越障礙·觸摸美麗」計畫，以「跨越障礙」、「友善共融」為核心理念，為身心障礙團體與個人設計體驗活動及友善服務設施。
- (4)身心障礙教育推廣活動：針對特殊教育學校場域，以故宮典藏文物結合學校或地方化特色，規劃多感官體驗站點之教育主題活動。
- (5)低度參與觀眾平權教育推廣活動：以院藏文物資源發想，與學校、醫療、社福、藝術團體專業工作者跨域合作，為心智障礙者、樂齡族群（含失智）、機構安置兒少、中輟生、青少年收容人等低度參與者量身設計「藝術療育」課程。

(四) 永續發展，接軌國際在地

拓展各類國際交流活動，深化多元領域交流，厚實我國文化外交影響力及展現臺灣文化軟實力。強化與各縣市及地方館所合作，運用數位科技融合文物與科技，推出跨域跨館的新媒體數位展，除以科技創新觀展體驗外，並優化文物保存環境，持續推動典藏數位化，展現博物館永續發展能量。

1、辦理國際借展合作

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

(1)本院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶共同合作之精品展，帶領觀眾探索不同時空下，跨越東西文化疆界的工藝極致之美。

(2)「世紀的流動：東亞海上的琉球王國」（暫名）：規劃向日本沖繩縣立博物館等日方機構借展，並與國內中央研究院、國家圖書館、國立臺灣大學圖書館、國立臺灣歷史博物館等單位共同合作，搭配本院明清時期琉球相關古籍文獻、器物與書畫，呈現琉球王國之文化與歷史。

2、強化合作交流

(1)與國際著名博物館締結姊妹館，以互惠原則簽訂合作備忘錄，深化展覽、研究、教育推廣、人才培育等領域之交流。

(2)為博物館營運注入多元前瞻的視角，邀請國際知名文化機構的營運團隊及傑出博物館或文資產業從業者、研究人員等來院進行深度訪談與交流。

(3)「亞洲藝術節」與各國駐臺辦事處合作，透過展覽、講座、電影及美食市集等不同層次，呈現亞洲各國風情，促進臺灣與亞洲各國之文化交流。

(4)以本院典藏為中心辦理工作坊或研討會，促進國內外學界交流與討論。

3、與各縣市及地方館所合辦新媒體數位展

(1)由本院與臺南市立博物館合作，運用本院建置之「清代文獻空間詮釋資料與展示系統」數位平臺，於該館建置多媒體互動裝置，藉以提升數位應用成果，共同引領觀眾瞭解臺南建城 400 年之歷史脈絡。

(2)以高解析度圖像、3D 塑模、8K 影片，結合實體文物展出豐盛精彩的數位文物，於本院北部院區及南部院區，提供新穎之數位體驗服務。

4、優化文物保存環境

(1)建置庫房管理系統：為優化文物庫房管理工作，規劃建置文物條碼管理系統，強化文物提件功能，以資訊技術輔助典藏管理，提升典藏管理效能，並提升文物安全。

(2)瓷器庫房改箱為櫃前置文物整理及包裝改善等工作，優化瓷器典藏

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

環境。

(3) 導入智慧監控系統

A、進行南、北部院區監控設備、控制中心錄影系統陣列等硬體擴增與汰換，確保中央電腦控制安全預警系統功能運轉穩定，以維院區安全。

B、配合新故宮計畫分年實施之進程，於北部院區持續進行建築物安全監視設備數位化工作、優化中央電腦控制安全預警系統功能架構，並建置控制中心新式機房相關設備，以強化智慧監控院區建築物及文物安全之效能。

二、年度重要施政計畫

工作計畫名稱	重要計畫項目	實施內容
新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	<p>「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」係以故宮為核心，推動「故宮北部院區整(擴)建計畫」、「故宮國寶文物修復展示館建設計畫」、「博物館群國際觀光網絡系統建置計畫」三大分項計畫，從景觀優化、展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際五大面向，全面強化故宮南北院區軟硬體設施之服務品質。</p> <p>一、提升故宮公共性，創造友善參觀環境：因應現代博物館複合功能與網路時代數位服務轉型需求，本院將透過本計畫全面提升南、北部院區軟、硬體設備，創造全方位友善參觀環境，提升博物館服務設施品質，提供遊客美好的參觀體驗。</p> <p>二、創造故宮文物與國內外民眾新的連結：積極地向外邀展、策展，與世界各博物館深度合作，透過不同視角展現故宮文物的各種面貌，並與國內外民眾建立新的連結。</p> <p>三、推動故宮與博物館群合作，促進臺灣博物館觀光資源整合：以故宮國際觀光能量結合國內各博物館，建立臺灣以博物館為核心的觀光產業環境，促進臺灣觀光產業轉型升級，提升國家總體形象，發揮提振國內經濟發展的作用。</p>
博物館開放資	服務型智慧政	此為國家發展委員會主導之科技計畫，結合本院任務

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫名稱	重要計畫項目	實施內容
料深度運用計畫	府 2.0 推動計畫	特性，擴大資料使用受眾。將數位科技應用於教育推廣，並融合故宮開放資料，用以推動藝術教育服務： 一、運用智慧設備建置藝術教育資源，並導入藝術教育現場。 二、擴大故宮開放資料之樣態、途徑與受眾。 三、與國際教育潮流 STEAM 接軌，持續開發創客教案。 四、優化博物館數位學習資源。
前瞻基礎建設—國家文化記憶庫—故宮智慧博物館計畫	前瞻基礎建設—國家文化記憶庫—故宮智慧博物館計畫	本計畫以故宮文化內涵為核心，導入前瞻科技（如 IoT、AR/VR、8K、AI 及 5G 等技術），於「典藏」、「展覽」及「服務」三大面向，實踐智慧博物館理念，主要工作項目包括： 一、計畫整合管理與推動計畫成果之國內外交流及推廣。 二、數位典藏智能化及虛實整合數位展示工作計畫。 三、器物高解析及 3D 產製與數位典藏索引典研究工作計畫。 四、擴增珍稀圖籍文獻數位計畫暨圖書文獻數位典藏資料庫計畫。 五、南院亞洲文化數位互動內容建置工作計畫。

參、以前年度計畫實施成果概述

一、前（111）年度計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
新故宮—故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	一、故宮北部院區整(擴)建計畫：辦理北側基地圖書文獻大樓及研究大樓等整建工程、第二行政大樓整建工程開工，正館整建工程基本設計完成；南側基地之新行政大樓與新圖書館新建工程開工。 二、故宮國寶文物修復展示館設計畫(南院二館建築)：辦理既有五大管線遷移工程完	一、故宮北部院區整(擴)建計畫： (一)北側基地圖書文獻大樓、研究大樓、第二行政大樓及正館整建工程： 1. 圖書文獻大樓及研究大樓先期工程(室內裝修拆除等)已於 111 年 3 月 1 日完工，4 月 1 日驗收合格。 2. 圖書文獻大樓及研究大樓整建工程於 111 年 1 月起已歷經 6 次流標，於 12 月 20 日決標，並於 112 年 3

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>工、景觀橋及園區動線改善工程完工、南院二館工程開工。</p> <p>三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：以展覽創新、活動整合、交通串聯、行銷國際等四大面向推動，辦理國際策展合作、故宮國寶出遊去、博物館群國際觀光網絡服務設施友善化、博物館群國際觀光網絡數位化加值運用、臺灣博物館群聯合大展、體驗臺灣文化套裝行程、博物館便利行、青少年、兒童教育中心服務升級、故宮整體行銷及媒宣推廣、國際青年旅客客源開發、新南向行銷及媒宣推廣等項目。</p>	<p>月 3 日開工，工期 580 日曆天，預定 113 年 10 月完工。</p> <p>3. 第二行政大樓整建工程於 110 年 11 月 12 日開工，111 年 9 月 30 日申報竣工，並於 112 年 1 月 3 日驗收合格。</p> <p>4. 正館整建工程細部設計作業待修復及再利用計畫經臺北市政府文化局審查確認後啟動。修復及再利用計畫於 111 年 12 月 19 日審議未通過，預定於 112 年度辦理修正並另行召開說明會等事宜。</p> <p>5. 至善路入口無障礙通道新建工程於 111 年 4 月 7 日基本設計核定，9 月 30 日設計文件專管審查完成，因應特照申請辦理土地分區管制細部計畫變更，該計畫於 10 月 7 日函送臺北市政府都市發展局審查。</p> <p>(二)南側基地新行政大樓及圖書館新建工程自 111 年 4 月起歷經 2 次流標，於 9 月 14 日決標，並於 11 月 1 日開工，工期 580 日曆天，預定 113 年 6 月完工。</p> <p>二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南院二館建築)：</p> <p>(一)營建署代辦之南院二館建築工程：工程標案已由營建署於 111 年 1 月上網公告，歷經 3 次流標，於 7 月 27 日決標，並於 9 月 9 日開工，工期 1,470 日曆天，預定 115 年 10 月完工。</p> <p>(二)本院自辦二館相關工程：公共藝術設置計畫書於 111 年 7 月 4 日經文化部</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>審議通過，預計112年啟動徵選工作並函請文化部審查徵選結果報告書；南部院區配合二館建置動線調整工程於111年8月5日決標，本案因原建照核准之結構計算書及結構圖未見電扶梯及其載重分析，符合契約終止要件，已於112年4月6日核准終止契約。</p> <p>(三)景觀藝術化工程：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 景觀橋及園區動線整合工程：已於112年2月3日完工。2. 參觀民眾停車、景觀及公共廁所設施改善工程：於111年12月2日簽准給付工程尾款，因廠商不服違約金扣罰數額，提請公共工程委員會進行履約爭議調解，112年6月7日雙方同意該會所提調解建議，於6月底核准給付尾款。3. 園區景觀綠美化營造(二期)工程已於111年1月14日完工，2月22日驗收通過；設計監造案已於111年4月8日驗收通過。4. 植栽優質化暨環境維護(二期)勞務案於111年1月28日開工，已完成二館預定地樹木移植、大客車停車場及迎賓大道綠美化、南大門候車亭及廁所旁、圓形綠地綠美化等施作、迎賓大道植栽移植、大千石庭綠地等工項分8批施作，第8批於11月23日驗收通過。5. 五分車月臺廣場及週邊景觀整合工程於111年6月16日完成基本設

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>計，12 月 22 日工程案決標，並於 112 年 2 月 6 日開工。</p> <p>三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：</p> <p>(一)國際策展合作：111年9月16日至12月18日辦理「閑情四事—插花、焚香、掛畫、喝茶」茶會展，結合故宮器物、書畫、文獻與日本大阪市立東洋陶磁美術館(21件)、京都大德寺龍光院(3件)珍貴文物在本院北部院區展出。</p> <p>(二)「故宮國寶出遊去」：彰化縣文化局合作案「故宮國寶遊彰化2.0—故宮文物X新媒體藝術展」於111年12月20日至112年2月28日展出，參觀人數共計4萬3,389人，超越第一次合作總參觀人數，並創彰化縣立美術館展覽最高參訪紀錄。</p> <p>(三)博物館群國際觀光網絡服務設施友善化：</p> <p>1. 國立社教機構與文化機構聯合行銷，寒假活動已於 111 年 1 月 21 日至 3 月 31 日完成，北部院區推出「華麗魔法屋—故宮的洛可可珍藏」特展探險，計有 3,681 人次參與；南部院區推出「我的神奇寶被」任務，計有 3,465 人次參與。暑假活動於 7 月 1 日至 9 月 30 日辦理，北部院區設計「藝童寫遊記」親子探索包做為集章任務，共有 1 萬 8,949 人次參與；南部院區設計「跟著織品去旅行」闖關活動，共</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>有 4,700 人次參與。</p> <ol style="list-style-type: none">故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區，111 年全年度計執行 143 校、5,678 人參訪(含創客魔幻列車專案回訪 7 校、277 人)。因疫情影響，上半年共 77 校 2,757 人取消參訪行程，爰規劃「防疫不停學」專案，主動寄發本院教育資源，幫助學童持續藝文學習。有愛無礙—身心障礙學子參訪北部院區專案於 111 年 3 月至 6 月已執行 15 場共計 231 人次，受疫情影響共計 23 場約 380 人次暫停辦理參訪，爰提供「大放異彩」彩繪創作包供特教師生於課堂運用，並擬於疫情緩和後重新安排參訪。百萬學子悠遊博物館專案，開放全臺之原鄉、偏鄉及一般學校申請免費接駁至南部院區參訪，並提供專人導覽及文化體驗課程。111 年度派車 273 車次，共計 233 所學校、1 萬 4,286 名師生參觀(含 99 所偏鄉學校、5,140 名師生；6 所原住民族地區學校、255 名師生)。「國立故宮博物院獨立展櫃設計製作案」於 111 年 10 月 14 日決標，11 月 18 日第一批展櫃細部設計交付，廠商已於 12 月 26 日提交修正之細部設計，112 年度將依審查意見調整設計，目前依約執行中。 <p>(四)博物館群國際觀光網絡數位化加值運用：南部院區 2 樓與 1 樓展覽區域</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>無線網路建置案已於111年7月1日完成無線網路基地臺的安裝設定並開通無線網路服務。</p> <p>(五)臺灣博物館群聯合大展：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 故宮數位巡展<ol style="list-style-type: none">(1)屏東巡展「故宮魔幻山水歷險到屏東」於111年2月15日試營運，2月25日正式開幕，展覽期間至5月31日止，參觀人數共計10萬3,429人。(2)彰化巡展以「魔幻山水歷險」為主題辦理故宮新媒體藝術展，並與「故宮國寶遊彰化 2.0」共同於111年12月20日至112年2月28日展出，參觀人數共計4萬3,389人。2. 三館聯展<ol style="list-style-type: none">(1)第一檔「看見藏品裡的原、民、官：故宮、臺博、臺史博三館聯合特展」自110年12月21日至111年5月9日於國立臺灣博物館展出，參觀人數共計4萬8,319人。(2)第二檔「原民、漢人、官府的交織『物』語：故宮、臺博、臺史博三館聯展」自111年10月5日至112年4月5日於國立臺灣歷史博物館接續展出，參觀人數共計5萬1,291人。3. 南部院區 2022 戶外美術館規劃設計執行專業服務案已於111年6月23日決標，製作入口意象及「不知道的時間」、「土間」與「風一景」3

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>組藝術作品等，已於 11 月 11 日完工，11 月 29 日辦理戶外美術館策展人導覽。</p> <p>(六)體驗臺灣文化套裝行程、博物館便利行：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 票務電子化服務建置與整合委託服務案：新電子售票系統北部院區已於 111 年 1 月 1 日正式營運；南部院區於 7 月 1 日正式營運。2. 辦理南部院區週邊景點串聯交通接駁，111 年度於南部院區上、下車共計 3 萬 4,125 人次。3. 辦理串聯高鐵及園區假日友善接駁，111 年度接駁服務共計 10 萬 9,800 人次。 <p>(七)青少年、兒童教育中心服務升級：南部院區兒童暨青少年觀眾培育深耕計畫共開發 5 款線上暨實體教材及教案，並上架 5 處教案資源共享平臺；辦理 2 場高中生「雙語藝術科技營隊」；13 場國中生「青少年 Art Maker 共創體驗活動」，共計 798 人次參與。另辦理「校園大使培訓計畫」，培訓校園大使共計 16 位。</p> <p>(八)故宮整體行銷及媒宣推廣：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 2022 故宮童樂節於 111 年 7 月 1 日至 9 月 11 日辦理，包括親子探索包發放(以「藝童寫遊記」親子探索包做為集章任務)、果陀劇場大型表演 4 場、林座劇場親子音樂會 4 場、萬花筒劇團展廳劇場 20 場、互動式展廳探索活動 16 場、節日活動 3 場

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>等，截至 9 月 10 日止共發出 1 萬 8,949 份探索包，親子家庭反應熱烈，有效帶動人潮入館參觀。</p> <p>2. 2022 故宮秋冬雅趣生活節於 111 年 9 月 17 日至 12 月 24 日辦理文人四藝生活體驗活動 4 場、茶人交流座談工作坊 3 場、展廳互動學習體驗(全期活動)、跨域展演活動 7 場。實體活動參加人次共 2 萬 1,950 人，線上直播觀賞人次共 1 萬 5,274 人。</p> <p>3. 國內旅展參展</p> <p>(1) 2022 臺北國際旅展(ITF)已於 111 年 11 月 7 日於南港展覽館辦理完竣，FB(故宮精品及故宮官網)新增粉絲 3,735 人，展期貼文總數 4,965 次。</p> <p>(2) 高雄旅展主辦單位前於 111 年 11 月 7 日來函說明高雄冬季國際旅展與「2023 高雄市旅行公會國際旅展」於 112 年 6 月 2 日至 5 日合併舉辦，本院取消參加該展會。</p> <p>4. 配合第四季疫情趨緩，以 112 年限期展出之書畫國寶與經典常設器物名品作為廣告主打，投放以廣度為訴求的境外聯播網，及以精準為考量的 Skyscanner 訂票網站兩類數位平臺，對來臺旅遊及博物館展覽有興趣的潛在日本及韓國旅客，進行旅遊行銷宣傳。</p> <p>5. 南部院區 2022 夏日親子藝術月於</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>111 年 7 月 1 日至 8 月 31 日辦理，設計建置亮點裝置暨互動體驗區(景泰藍體感迷宮、鬥彩實驗室)、展廳實境解謎、系列親子藝術工作坊、戶外大型兒童劇表演、父親節特別活動等，共計 8 萬 3,905 人次參與，觀眾整體滿意度達 99.4%。</p> <p>6. 南部院區 2022 水舞暨無人機群飛展演活動為促進暑假參訪及接續國慶煙火展演效益，延長水舞展演期間自 111 年 7 月 1 日至 10 月 10 日止，並增設環湖燈光。水舞燈光計展演 102 天，參觀人數 21 萬 7,185 人；無人機計展演 4 場，共計 8 萬 200 人參觀。</p> <p>(九)國際青年旅客客源開發：受疫情影響暫緩執行。</p> <p>(十)新南向行銷及媒宣推廣： 故宮亞洲藝術節－越南月自111年9月24日至10月30日止共辦理5場藝文表演(1,460人)、5場創意課程(200人)、6場專題講座(426人)、6場主題影展及3場映後座談(695人)，1場奧黛走秀(1,050人)及2日金秋盛會(1,290人)，1款闖關遊戲(7,493人)；二樓展區「昇龍皇城·水上之舞」參觀人次1萬6,912人；一樓展區「你好，越南」參觀人次1萬1,804人、服飾體驗區8,365人。</p>
<p>前瞻基礎建設計畫－國家文化記憶</p>	<p>為充實數位內容、拓展數位服務，並於典藏、服務、展示等各層面導入數位科技，推動「國家</p>	<p>一、持續推動器物類文物高解析圖像數位化、建置索引典－嘉靖至萬曆陶瓷之詮釋資料建置。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
庫及數位博物館應用計畫	文化記憶庫及數位博物館應用計畫」。	<p>二、策展流程管理系統平臺於 111 年 3 月 15 日啟用，進行系統之協作功能擴充提升，進一步深化策展流程管理之數位轉型。</p> <p>三、完成文物數位圖像互動桌及 3D 模型展示臺之開發工作，可隨時抽換不同主題之文物圖像及 3D 影像，配合不同主題進行數位展示。</p> <p>四、建立虛實整合展示 2 式，辦理「草蟲書畫展」之相關數位投影內容。</p> <p>五、完成「多寶格」展覽之手機及投影展示體驗，結合投影科技與藍牙技術，提供觀眾新穎之觀展體驗。</p> <p>六、完成南部院區織品展紋樣運算之沉浸投影互動裝置，並於 111 年 3 月開放供觀眾體驗、提升織品展覽之趣味及互動性。</p> <p>七、完成「海錯奇珍」數位展示活動之開展，結合北海岸地方物產及人文景觀，進行主題型之數位展示活動、拉近博物館數位科技與民眾之距離。</p> <p>八、為使故宮院藏善本書籍、明清輿圖等資料及圖像妥善運用，並符合現代系統架構設計、資訊技術與資安考量，故建置善本古籍資料庫，該採購案於 111 年 12 月 12 日決標，目前辦理需求訪談及資料分析，並於 112 年 6 月完成系統建置。</p> <p>九、構建數位物件管理系統以蒐整非文物以外之影、音、圖、文及 3D 等數位物件，作為智慧博物館發展內容基礎。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>十、優化文物圖像上傳及調檔管理機制，將圖像處理及調用程序標準化，於策展提調數位圖檔時，可減少人為介入，強化管制圖像存取紀錄，提升行政作業效能及資安控管。</p> <p>十一、更新本院高階次世代防火牆，並進行防火牆規則清理，以最小化原則進行規則配置，提升本院網路安全性。</p> <p>十二、導入院內磁帶備份異地儲存方案。</p> <p>十三、精進策展協作平臺，逾 20 次討論會議，辦理 2 場策展同仁教育訓練，完成 58 項展覽檔案資料移轉，以提供便於操作及功能更臻完備的策展系統，實現策展知識之組織及分享的目標。</p>
<p>前瞻基礎建設計畫－故宮 5G 博物館建設計畫</p>	<p>為因應 5G 時代到來，本計畫規劃與多個館所合作，推動實體線下數位互動展示、線上 8K/3D/億萬畫素賞析、雲端虛擬展廳等數位體驗，並加強資通訊行動服務及資安。</p>	<p>一、與國立臺灣博物館、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣大學人類學博物館、順益臺灣原住民博物館等場館合作，應用 8K、3D、行動載具、AR、光雕、體感互動等技術，並結合沉浸式投影之 5G 沉浸劇場，推出跨域合作的新媒體數位展，首展於 111 年 3 月至 5 月在高雄科工館展出，並於 9 月移展至苗栗客家文化發展中心。首展迄今已累積超過 10 萬人次觀展。至 111 年 12 月再推出續展，題目以「變動中的臺灣人」為題，將各個館所典藏文物以雜揉的角度詮釋各種臺灣人的人文意象，應用前瞻互動科技，包括體感偵測、影像特徵融合、3D 點雲互動、4K/8K 影片、以及 5G 沉浸式劇場</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>展現並搭配辦理工作坊、教育活動、推廣活動等。</p> <p>二、與各館共同策畫合作，在線上資源及數位內容方面，與各博物館串連合辦線上展覽，以高解析度圖像、3D 塑模、8K 影片，展出豐盛精彩的數位文物。目前已完成本院、國立臺灣博物館、順益臺灣原住民博物館、國立臺灣美術館、高雄市立美術館、臺北市立美術館等 6 個館所主題展，另完成超過 300 件重要文物的億萬畫素/3D/8K 數位內容製作。大幅充實本院及國內各大博物館所之線上資源及數位內容。</p> <p>三、因應 5G 高速通訊時代對高解析文物素材之需求，精選 100 件本院重要文物進行高面數、高畫質之 3D 掃瞄，有效擴充本院數位內容品質，並可作為未來進一步展覽、互動、研究等多元用途之基礎。</p> <p>四、建立展場影片雲端化派送及設備監控機制，運用無線傳輸及遠端科技監控技術，建立本院展場各影片播放點影片派送、遠端監控播放情形、以及以雲端化方式監測互動裝置運作情形之平臺。</p> <p>五、建立器物及書畫主題之虛擬展廳，策展人可於雲端展廳中布置展件、模擬展件配置情形、更換展件，並可將配置狀況予以儲存。可作為策展工作之輔助模擬工具。</p> <p>六、充實資通訊安全、提升文物素材儲存</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>能量與備份機制。111 年度完成機房超融合虛擬環境建置、網頁應用程式防火牆、惡意威脅智能鑑識系統、防竄改軟體等之導入，有效提升 5G 時代日益頻繁之數位通訊在資安上的需求。</p> <p>(一)全面更新中華東七機房機房架構，包含Nutanix超融合虛擬環境、高可用性設計之伺服器負載平衡設備及次世代防火牆，重新取回IDC機房網路管理權。</p> <p>(二)導入院內網頁應用程式防火牆(WAF)系統。</p> <p>(三)於南部院區展場布建藍牙(Bluetooth)與光學雷達(LiDAR)裝置，以混合定位提供使用者定位服務。</p>
<p>文物研究與展覽</p>	<p>器物研究與展覽：</p> <p>一、加強學術研究，提升研究品質。</p> <p>二、提供學者專家提件特別參觀服務。</p> <p>三、提供民眾文物諮詢服務。</p> <p>四、依據年度計畫，辦理工物專題展覽與例行展覽。111 年度預計辦理「花樣何處來：一位道教皇帝對瓷器製作的影響」、「謎樣景泰藍」、「多寶格的收、納、藏」、「老派生活—插花·焚香·掛畫·喝茶」等展覽，編輯圖錄與導覽手冊，深化專業</p>	<p>一、加強學術研究方面：</p> <p>(一)出版《謎樣景泰藍》圖錄、《閑情四事—探訪古人花、香、畫、茶的世界導覽手冊》；於《故宮文物月刊》、《故宮學術季刊》等刊物發表推廣性專文19篇。</p> <p>(二)執行科技部專題計畫2項，〈青綠：清代乾隆朝古代及仿古銅器作色及修繕考察〉及〈從「不可能」到「可能」：探討三維不可能物體的知覺推論與神經活動〉。</p> <p>二、學者專家特別參觀服務共 3 場次：</p> <p>提件主題包含十八世紀日耳曼元素、十八世紀琺瑯器、先秦兩漢馬雕塑，來訪學者單位為國立臺灣大學藝</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>研究，加強博物館教育功能。</p>	<p>術史研究所及國立臺灣師範大學藝術史研究所。</p> <p>三、提供民眾文物諮詢服務： 辦理陶瓷、珍玩、文具、佛像、銅器、玉器六類器物諮詢，共計 46 場，服務 124 人次。</p> <p>四、年度展覽計畫： (一)111年3月25日至8月12日「多寶格的收、納、藏」於北部院區展出。 (二)111年4月1日「花樣何處來：一位道教皇帝對瓷器製作的影響」、「謎樣景泰藍」於南部院區開展。 (三)111年9月16日至12月18日「閑情四事—插花、焚香、掛畫、喝茶」於北部院區展出。並邀請策展人之一的日本大阪市立東洋陶磁美術館學藝課長代理小林仁先生10月14日蒞院進行專題演講「日本國寶〈油滴天目〉與〈飛青瓷花生〉」。</p>
	<p>書畫研究與展覽：</p> <p>一、加強與國內外重要博物館與學術機構學術交流與互訪，拓展多元視野。</p> <p>二、配合年度特展，編輯出版相關圖錄。</p> <p>三、依據年度計畫，辦理書畫文獻例行與專題特展。</p> <p>四、加強學術研究，提升研究品質暨其它相關活動。</p>	<p>一、與國內外博物館學術機構進行交流：</p> <p>(一)111年7月至9月「草蟲捉迷藏」特展與臺北市立動物園、臺北市立成功高級中學蝴蝶宮昆蟲科學博物館、國立中興大學昆蟲學系及國立臺灣大學昆蟲學系等機構與大專院校合作，結合生命科學與藝術史視野，共同推出特展。</p> <p>(二)111年10月至112年3月「寫盡繁華—晚明文化人王世貞與他的志業」特展與國家圖書館借展展品展出，促進國內館際交流。</p> <p>(三)國際交流部份：</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>1. 大阪市立美術館學藝員八田真理子女士 111 年 12 月至 112 年 3 月到本院交流與研究。</p> <p>2. 11 月本院同仁赴梵蒂岡圖書館就 2023 年合作展進行展覽前置規劃討論，並與該館進行學術與館際交流。</p> <p>3. 11 月 4 日國立清華大學歷史系毛傳慧所長率師生至本院書畫文獻處提閱文獻及善本，本院同仁負責解說及進行學術討論。</p> <p>4. 12 月東京大學板倉聖哲教授到院與本院同仁就未來展覽規劃進行討論與學術交流。同月大倉集古館田中知佐子副主任研究員、政治大學劉宇珍助理教授、板倉聖哲教授亦與本院同仁就藝術史與博物館展覽等項進行學術交流。</p> <p>5. 其它尚有國際知名藝術史學者雷德侯、國外博士生 Kenneth Coplan、尹秀玄等人到院特別參觀並與本院同仁進行學術交流。</p> <p>(四)111年12月與國立政治大學民族學系博物館合作，於該館共同策畫推出「擬寫帝國與當代實踐」特展，落實博物館公共化與交流活動。</p> <p>二、出版《無聲詩—南宋的小品繪畫》（榮獲 46 屆金鼎獎—優良出版品）、《草蟲捉迷藏》（經濟部工業局所主辦「第 16 屆臺灣金印獎」圖書印刷獎（平裝類）—優異）、《寫盡繁華—晚明文化人王世貞與他的志</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>業》等圖錄，以及《繪畫裏的神鬼傳奇》等專書。</p> <p>三、已辦理展覽有「巨幅書畫」(3 檔)、「筆墨見真章—故宮書法導賞」(3 檔)、「國寶聚焦」(3 檔)、「無聲詩—南宋的小品繪」(1 檔)、「鏤繪集錦—繡山水人物」(1 檔)、「院藏善本古籍選粹」(2 檔)、「院藏清代歷史文書珍品」(1 檔)、「什麼是番?—清帝國文獻裡的臺灣原住民族」(1 檔)、「開山撫番—清帝國與臺灣原住民族」(1 檔)、「避暑山莊：清帝國多元統治的縮影 I」(1 檔)、「草蟲捉迷藏」特展(1 檔)、「寫盡繁華—晚明文人王世貞與他的志業」(2 檔)、「翰墨空間—故宮書畫賞析」(3 檔)、人氣國寶展(4 檔)等。</p> <p>四、研究成果如下：</p> <p>(一)於各類刊物(如《故宮文物月刊》等)發表文章47篇、參與學術研討會並發表論文或評論等15次、學術交流6次等。</p> <p>(二)執行國科會專題計畫1項：「從國立故宮博物院藏明代中期蘇州文人書法探討用紙、風格與書寫文化」。</p>
	<p>南部院區文物研究與展覽：</p> <p>一、辦理各項特展，常設展與專題特展。</p> <p>二、南院文物之規劃、布展及相關圖錄、出版品之編纂。</p> <p>三、國內外學術交流及工作坊。</p>	<p>一、辦理各項常設展、專題特展之規劃及布展：</p> <p>(一)常設展：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「人氣國寶展」例行換展 4 檔。 2. 「佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美」例行換展 4 檔。 3. 「亞洲織品展」例行換展 4 檔。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>4. 「東亞茶文化展」例行換展 4 檔。</p> <p>5. 「翰墨空間－故宮書畫賞析」例行換展 3 檔。</p> <p>(二) 專題特展：</p> <p>1. 「《法華經》及其美術」已於 111 年 1 月 29 日開展，7 月 17 日閉展。</p> <p>2. 「千年南國－院藏越南主題文物特展」已於 111 年 8 月 20 日開展，11 月 20 日閉展。</p> <p>二、配合特展，出版《法華經》及其美術圖錄。</p>
<p>綜合規劃與推廣行銷</p>	<p>綜合規劃與管理：</p> <p>一、依據各項政策研擬與評估，擬定未來施政方針，並推動施政目標之達成，促進國會及各界瞭解本院施政成果。</p> <p>二、透過與外國博物館交流，進行文化外交，提升本院國際能見度，並達成與國際間各博物館互惠合作、舉辦展覽目標。</p> <p>三、提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽之需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進博物館間的合作共享。</p>	<p>一、各項政策研擬與評估：</p> <p>(一) 已於 111 年 7 月完成 110 年年報出版作業，並將電子版公告於本院官網。</p> <p>(二) 「建構符合國際博物館時代趨勢之政策評量機制及大數據時代之觀眾調查模組」委託研究，得標廠商已於 111 年 11 月 21 日提交期中報告，並預計於 112 年 8 月 31 日提報本案期末結案報告。</p> <p>(三) 推動各項行政精進措施：</p> <p>1. 依行政院及本院性別平等推動計畫(111 至 114 年)落實性別平等相關業務，分別於 111 年 3 月 29 日、7 月 8 日及 12 月 13 日召開性別平等專案小組會議；另於 5 月 10 日召開專案會議。</p> <p>2. 第 3 屆兒童暨青年事務推動諮詢會議已於 111 年 3 月 28 日與 9 月 20 日辦理第 1 次與第 2 次會議。</p> <p>3. 辦理第 6 屆政府服務獎院內推薦參</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>獎作業。</p> <p>(四)辦理「多寶格的收、納、藏」特展開幕暨新一代設計產學合作金獎成果發表記者會、「草蟲捉迷藏」特展開幕暨「故宮童樂節」記者會、「閑情四事—插花、焚香、掛畫、喝茶」開幕儀式、故宮X榮總「今牌人生」記者會，計4場。</p> <p>二、與外國博物館交流：</p> <p>(一)完成與法國遠東學院合作備忘錄續約事宜。</p> <p>(二)辦理法國作家Eric FAYE參訪接待及交流事宜，後續渠擬以本院文物遷徙作為小說創作背景；參訪過程將製作成紀錄片並公開於文化部Taiwan Plus影音臺。</p> <p>(三)向外國駐臺機構推動該國海外文物司法免扣押事宜。</p> <p>(四)院長率同仁赴法國及荷蘭博物館考察交流。</p> <p>(五)與捷克國家博物館締結姊妹館協議。</p> <p>(六)邀請法國凱布朗利博物館及泰國暹羅博物館館員來院或線上交流座談。</p> <p>三、圖書館各項基本維運業務：圖書加工與書目資料建檔</p> <p>(一)購置藝術文史領域專業圖書，截至12月底止，已採購2,031種、2,516冊，總館藏量計28萬1,439冊。</p> <p>(二)持續訂閱中西文研究參考學術資料庫供各界讀者，截至12月底止，使</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>用量25萬1,491人次。</p> <p>(三)持續與東京國立博物館等45個國內外博物館，以及 162所學術機構，進行圖書及期刊交換，共寄出圖書 168種、171冊，期刊2種、1,812冊；受贈圖書201種、228冊，期刊 103種、244冊。</p> <p>(四)完成各類書刊裝訂作業，計416冊。</p> <p>(五)辦理圖書館資訊系統維護、影印機租賃等採購，門禁、閉路監視、微縮影複印機及恆溫恆濕保存櫃、電動密集書架等各項設備適時檢視維護，以確保館藏與讀者安全。</p>
	<p>社教推廣及博物館行銷：</p> <p>一、與學校及相關館所、社福組織合作，舉辦青年、身心障礙、樂齡等低度參與族群之教育推廣活動，培養博物館觀眾，實現文化平權之社會責任。</p> <p>二、以全齡推廣活動，設計實境解謎、藝文講座及實作活動等，廣泛觸及各層面之群眾，以開發及培養新的博物館觀眾。</p> <p>三、與相關藝文領域跨界合作，推動展演活動，吸引由遊客參訪故宮。</p> <p>四、持續辦理學術季刊編印、智財權維護工作。</p>	<p>一、故宮校園大使：本院透過招募大專院校學生擔任「故宮校園大使」，由大使以當代、年輕及生活化視角詮釋故宮文物，擴大與青年族群之連結，以當代視角詮釋典藏資源，深入校園推廣展覽與活動，以達到吸引青年學子親近故宮、善加利用本院開放教育資源之目的。111 年第二屆故宮校園大使核定錄取 12 名學生，完成 12 校活動之辦理，計約 5,242 人參與活動，並於 111 年 11 月 24 日舉辦線上成果發表會。</p> <p>二、與新北市政府教育局合作服務偏鄉學校：以新北創藝通—新北 X 故宮小漾偏鄉巡迴列車巡迴，除安排先前已規劃完成之「古人保健與現代防疫」、「故宮青銅課程」、「畫琳瑯—貨郎圖特展」等課程，111 年度針對「草蟲捉迷藏」特展規劃相關課程，以同</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>步行銷本院特展。本案於 111 年 6 月 7 日起跑，因應疫情轉為視訊課程，截至 12 月底止，總計已完成 12 所新北偏鄉學校視訊課程，共計 300 名師生參與。</p> <p>三、舉辦聽眾參與命名票選活動，以最多人選擇之「宮說宮有理」為新節目名稱。111 年故宮 Podcast 節目自 109 年 517 國際博物館日開播累計至 111 年底共發行 110 集，累積逾 382 萬次下載收聽，可於 Apple Podcast、Spotify、Google Podcast、SoundOn、KKBOX 等平臺收聽。</p> <p>四、矯正中學館校合作：與誠正中學特教老師合作資源班「社會技巧一處己」課程，將本院文物圖像及內涵作為引發及延伸特殊境遇青少年自我覺察、情緒覺知表達、人際互動等課程素材，已進行 13 堂課，因受疫情影響，該校至 8 月底前外部師資不能入校，特教課程暫停，改由教學影片結合創作材料包方式替代。</p> <p>五、樂齡推廣活動：持續與不同區域院外單位合作，包含：</p> <p>(一)辦理「2022 博物館創齡行動線上論壇」邀請國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、臺灣科學教育館、國立歷史博物館、國立臺灣博物館、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣文學館等專家共同與會討論。</p> <p>(二)邀請臺北榮民總醫院失智研究及治</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>療中心、高齡醫學中心共同合作，精選本院60件文物，發展促進長者認知、可作為藝術輔療工具之「今牌人生」牌卡，並完成適合普羅大眾閱讀的文物介紹手冊、先期失智長者實測工作坊、牌卡指引手冊初版，於111年12月27日舉辦故宮X臺北榮總合作發表記者會，宣告112年將辦理第一線助人工作者培訓工作坊，擴大推廣「今牌人生」牌卡之應用。</p> <p>(三)與新北市政府衛生局以「故宮國寶動動操」為主題合作樂活健腦巴士服務偏鄉失智長者。</p> <p>(四)臺北市立聯合醫院邀請本院參與社會處方箋計畫，於鄰近本院之陽明院區日照中心得憶齋為失智長者規劃辦理9周樂齡課程，並邀請長者與照顧者同遊故宮，以非醫療介入之方式，運用故宮國寶動動操發展課程主題，融合文化藝術與運動，期能維持長者認知功能，延緩長者老化。</p> <p>(五)與新北市政府衛生局合作「樂活健腦巴士」偏鄉巡迴合作案，由本院結合職能治療師團隊之專業為失智長者開發完成「故宮國寶動動操」文物相關遊戲教案共16案，並於偏鄉失智據點進行實測，預定於112年9月進行第一線助人工作者培訓工作坊以擴大推廣。</p> <p>(六)授權彰化縣政府文化局為「故宮國</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>寶遊彰化2.0」改編「故宮國寶動動操」為彰化版本。</p> <p>(七)辦理「老派青春期—故宮樂齡月」系列性工作坊與活動。</p> <p>六、與臺北市政府社會局、教育局早療相關機構合作，結合本院參訪、教案開發及種子教師培訓，後續以本院文物為素材規劃特教教案、藝術療育及到宅服務課程，包括：</p> <p>(一)到宅服務及培訓：與臺北市社會局早療轉介通報中心合作到宅藝療專案，運用本院文物圖像、複製文物、教具教材及文創產品融入早療活動設計，開發教案5式、辦理到宅服務54場。</p> <p>(二)社區早資中心：與臺北市教育局南區特教資源中心教師社群合作學前特教園所巡迴輔導專案，開發教案7式；此外，舉辦12堂課程研習與15堂實務體驗工作坊，邀請教育、助人工作者及特殊幼兒家長參與，深度推廣故宮文物融入早期療育活動。</p> <p>七、展演及活動部分</p> <p>(一)111年1月22日、29日舉辦「2022年《巨人和春天》影偶詩意劇場」，2場次順利圓滿。</p> <p>(二)配合「無聲詩—南宋的小品繪畫」展覽，於2月19日、26日舉辦「花氣襲人香自來—南管、花藝、香氛表演及教育推廣活動」，結合南管樂演出，花藝手作/香氛體驗課程，讓</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>觀眾在春暖花開之際，於本院得以同時進行雅樂聆賞與兼具實體與沉浸式的手作體驗課程。</p> <p>(三)配合2022年ICOM訂定國際博物館日主題「博物館的力量」，於4月10日、17日舉辦工作坊，提供觀眾參與博物館事務機會，以當代觀眾視角觀察並詮釋本院「多寶格的收、納、藏」展出文物。2日工作坊計46人參加；製作觀眾詮釋文物語音檔10份，下載次數共1,898次。</p> <p>八、故宮學術季刊：111年度已出版第39卷第3-4期及40卷1-2期。</p> <p>九、辦理智慧財產權及權利受侵害救濟法律諮詢：於111年1月13日與專業律師事務所簽訂「111-112年國立故宮博物院智慧財產權及權利受侵害救濟法律諮詢專案服務案」契約，111年度已按月執行完畢。</p>
	<p>展場管理及觀眾服務：</p> <p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。</p> <p>二、服務人員與志工之訓練管理。</p> <p>三、舉辦專題演講、文物研習，及兒童、親子、身心障礙族群教育推廣活動等。</p> <p>四、兒童學藝中心展示更新，並開發教具與學習資源，以及辦理帶狀教育活動。</p>	<p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作</p> <p>(一)展場規劃管理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 園區華表道燈飾妝點、正館一樓迎賓及B1吉慶布置。 2. 大廳及B1展覽訊息更新輪播宣傳。 3. 售票處環境美化及資訊整合。 <p>(二)文宣品設計製作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文宣品設計製作：各類防疫資訊公告，配合管理及觀眾需求製作院區及展場各類告示。 2. 導覽圖：因應疫情將展場資訊製作成電子版導覽圖並上傳官網，供訪客下載使用。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(三)捷運士林站與臺北車站故宮藝文空間更新：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 配合南北院展覽與活動，定期更換影片資訊與相關資訊。2. 北院特展宣傳：定期更換複製文物；並配合特展，進行臺北車站形象牆與捷運士林站燈片牆局部更新。 <p>(四)全院指標更新製作：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 至善園平面圖更新設計製作。2. 正館洗手間各類標示彙整統一更新。3. 電子售票機新增各類指標及售票資訊。 <p>二、服務人員與志工之訓練管理</p> <p>(一)故宮導覽小志工：為培育國小學童導覽力及推動志願服務，於111年1月21日、22日、25日至26日辦理「與海怪同行－導覽小志工培訓」課程，共招收20位國小學童，並於2月至7月間週末假日在本院兒童學藝中心服勤，提供觀眾導覽服務。</p> <p>(二)大專院校青年導覽志工：為鼓勵就讀於大專院校的青年學生投入志願服務，於111年9月17日、25日、10月16日、23日辦理培訓課程，並於11月進行兒童學藝中心導覽考核，共計30位考核通過，刻正見習服務，內容以兒童學藝中心服務臺及駐點導覽、兒藝導覽、學校團體和親子導覽為主。</p> <p>(三)成人志工在職培訓：為使一線服務</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>志工提早準備與展覽相關教育推廣活動，持續辦理展覽培訓，已辦理 14 場次，共 2,381 人次參與。</p> <p>(四)第一線服務人員在職培訓：為加強本院展場第一線服務人員專業知能，進而建構友善的博物館參觀經驗及展場安全，111 年持續辦理相關教育訓練，已自行辦理或參與之相關教育訓練 17 場次，共 682 人次參與。</p> <p>三、舉辦專題演講、文物研習，及兒童、親子、身心障礙族群教育推廣活動等：</p> <p>(一)專題演講：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合推廣「無聲詩－南宋的小品繪畫」特展，共辦理 3 場專題演講，截至 12 月底止線上講座累計觀看人數 2 萬 5 千人次。 2. 配合推廣「院藏善本古籍選粹－梵筴與經摺」展，共辦理 2 場次，實體講座參加人數共 129 人，線上觀看累積達 1 萬 5,161 人次。 3. 配合推廣「鏤繪集錦－院藏緙繡山水人物」，共辦理 2 場次，實體講座參加人數為 50 人，線上觀看累積達 1 萬 8,273 人次。 4. 配合推廣「多寶格特展」，共辦理 1 場次，實體講座參加人數為 86 人。 5. 配合推廣「開山撫番－清帝國文獻裡的臺灣原住民族」展，辦理 2 場次，線上觀看累積達 1 萬 2,425 人

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>次。</p> <p>6. 配合推廣「草蟲捉迷藏特展」，共辦理 3 場次，計 2 萬 1,442 人次參與。</p> <p>7. 配合推廣「閑情四事特展」辦理 2 場次，線上觀看累積達 1 萬 7,786 人次。</p> <p>8. 配合推廣「避暑山莊：清帝國多元統治的縮影」辦理 3 場次，線上觀看達 1 萬 7,054 人次。</p> <p>9. 配合推廣「寫盡繁華—晚明文化人王世貞與他的志業」共辦理 3 場次，線上觀看達 2 萬 1,337 人次。</p> <p>(二)文物研習：</p> <p>1. 111 年度「故宮講堂—春季文物研習營」於 5 月 20 日至 21 日舉辦，分為「器物大觀」、「老派生活」、「文獻大觀」三大專題共 6 堂課。因疫情影響，報名額滿 220 人次，但受疫情影響，實際出席人數為 168 人次。</p> <p>2. 「故宮講堂—夏令文物研習營」於 8 月 25 日至 27 日於本院文會堂辦理，分為「文獻大觀」、「器物大觀」及「特展巡禮」三大專題共 9 堂課。原報名參加人次為 362 人，因疫情等影響實際參訓為 322 人次。</p> <p>(三)導遊培訓：為提升導遊帶團解說品質，於 11 月 22 日至 23 日辦理導遊培訓，以銅器、玉器、陶瓷器、珍玩等常設展及王世貞等特展為主題，</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>辦理8堂導遊培訓課程，共120人參訓。</p> <p>(四)親子教育推廣活動：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 111 年度親子活動以「唐夫人的沙龍：東方與西方的相遇」為主題，邀請表演團隊「明日和合製作所」，以本院院藏文物為素材，發想故事角色與劇情軸線，透過演員與親子觀眾互動，以移動導覽的形式帶領探索正館、欣賞院內多項館藏；同時提供道具髮套讓親子扮裝體驗沙龍氛圍，營造活潑有趣的博物館體驗。5 月至 6 月共執行 15 場次，共計 443 人次參與。2. 配合「草蟲捉迷藏」特展，融入觀察臨摹、情境體驗、藝術相關知識技術等多元教學方式，讓親子共同完成畫仙板創作。7 月至 8 月共執行 4 場次，合計 86 人次參與。3. 配合「閑情四事」特展，辦理「品味茶香－閑情四事特展親子活動」，規劃茶席體驗、香餅手作 2 種不同活動，並提供專人特展導覽，呈現古代文人雅士品味，讓親子觀眾打開五感，於精心布置的空間內沉浸茶與香帶來的儀式感，並將古人閑情延伸至當代日常。10 月至 11 月共執行 8 場次，合計 146 人次參與。 <p>(五)「策展人陪我看展覽」導覽活動： 針對本院北部院區等各項特展「航向天方－十五世紀的伊斯蘭印象、</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>院藏清代歷史文書珍品、無聲詩—南宋的小品繪畫畫、巨幅書畫、筆墨見真章—故宮書法導賞、華麗魔法屋—故宮的洛可可珍藏、吉金耀采—院藏銅器精華展、國寶聚焦、風格故事—琺瑯彩瓷特展、敬天格物—院藏玉器精華展、鏤繪集錦—繡繪山水人物、什麼是『番』—清帝國文獻裡的臺灣原住民族、院藏古籍善本選粹—梵筴與經摺、多寶格的收、納、藏、慈悲與智慧—宗教雕塑藝術、搏泥幻化—院藏陶瓷精華展、『開山撫番』—清帝國與臺灣原住民族、鑑古—乾隆朝的宮廷銅器收藏、草蟲捉迷藏、閑情四事—插花、焚香、掛畫、喝茶、避暑山莊：清帝國多元統治的縮影、寫盡繁華—晚明文化人王世貞與他的志業、集瓊藻—院藏珍玩精華展」等常設展與特展，邀請各策展人於展場實境為觀眾導覽，共計辦理場次53場次、參與共1,157人次參與。</p> <p>(六)身心障礙導覽服務：身心障礙團體來院參觀可預約申請專人導覽，111年共服務40團次、790人次。另於10月13日至15日與國立基隆特殊教育學校共同辦理「跨越障礙·觸摸美麗—基隆學子翱遊故宮」，於該校辦理推廣活動，提供複製品觸摸導覽解說、香餅手作等體驗項目。</p> <p>四、兒童學藝中心展示教育整合服務：</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(一)兒童學藝中心自109年7月1日全面更新開放後，參觀人數累計至111年12月底止共計25萬5,148人次，111年全年計有12萬4,673人次。</p> <p>(二)1月起官網推出新版兒童親子網站「兒藝藏寶閣」正式上線，提供服務簡介影片1部、居家創意活動影片12部(含可下載之家長引導指南及學習資源單各12種)、至善園實境解謎遊戲1款、兒藝中心戲劇導覽6幕及文物語音故事18則等。</p> <p>(三)為豐富數位展廳學習體驗及提升假日親子觀眾來客數，特別策劃結合北院特展主題及兒藝中心展示內容之帶狀兒童親子活動，並於入口休憩區規劃設置手作學習角落。111全年度，共辦理「海怪小學堂之小丑歷險記」假日戲劇導覽、「救鳥計—無聲詩特展」說故事活動、「拼貼我的多寶格」特展藝術手作活動、「故宮之星—至善園實境解謎遊戲」、「海怪國探險—兒藝中心平日團體主題套裝行程」、「宋貨郎說故事」幼兒互動劇場，共辦理98場，累計有5,605人次參與，連帶促成連假及週末親子參觀人次，大幅提升展廳學習設施之使用率。</p>
	<p>數位教推與服務維運：</p> <p>一、執行各項資訊系統維護、資通安全應辦項目執行、網路架構調整、個人電腦相關設備汰換等作業。</p>	<p>一、辦理資通安全 ISMS、SOC、社交工程、核心資訊系統弱點掃描、滲透測試、業務持續性演練等各項作業，確保本院資安狀況穩定無虞。</p> <p>二、提升南北院網路頻寬升級至</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>二、提升網站服務品質、擴增網站數位資源且強化網站資訊安全，藉由提升博物館的網路數位服務，拉近民眾與故宮在教育、生活、休憩的連結性，達到文化教育推廣的任務。</p> <p>三、進行「數位典藏知識庫整合型系統」維護工作，以維持系統正常運作以及儲存安全管理等。</p> <p>四、規劃智慧導覽服務，拓展博物館行動化應用。</p>	<p>600Mbps，並大幅降低網路費用。</p> <p>三、增購院內（5）機架型網路附加儲存設備(企業級 NAS)，自建管理可用空間達 700TB，並均含 RAID6、快照、異機備援等多重保護機制。</p> <p>四、協助院內各式資訊系統需求，提供虛擬機環境、申請 TLS 憑證等。目前管理虛擬機已達 4 叢集、103 臺虛擬機。</p> <p>五、導入 IST 伺服器 log 收集器。</p> <p>六、導入 VPN+OTP 機制，替換原先廠商以具風險之點對點遠端桌面連線，並提供院內人員遠距辦公之可靠方案。</p> <p>七、導入預算管控系統，提高預算執行精準度。</p> <p>八、建置院內入口網整合介接系統(EIP)，並以單一簽入(SSO)介接公文、差勤、預算、電子表單等各系統，提供行事曆、活動公告、會議室管理等功能。</p> <p>九、強化資安措施：導入 Web-Gate 端 IPS 等防護措施，強化密碼強度及個人權限控管；整併數位典藏網路為實體隔離，以建立安全作業環境。</p> <p>十、引入 Webex 視訊會議預約系統、Google meet、Jitsi meet 等視訊方案，支援院內國際會議等各類視訊會議。</p> <p>十一、汰換個人電腦計 101 臺。</p> <p>十二、本院官網網頁瀏覽量 111 年度約 424 萬次、線上資源網頁瀏覽量約 714 萬次。另外配合本院展覽與活動，111 年度提供 23 款展覽主題網</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>站及 2 款活動網站，持續將博物院優質多元的文物、展覽、活動與服務資訊，即時且正確地傳遞予民眾，享受文化美學的參訪樂趣。</p> <p>十三、持續更新及維護數位典藏系統，111 年度約 162 萬次瀏覽量；為使院內使用管理流程更為自動化及研究查詢智慧化，新版操作介面已於 10 月調整完成並上線，主要改善民眾端列表式搜尋結果，並新增後分類瀏覽功能，系統後臺則改善檢索介面結果，並完備歷次盤點與借展提調資料。另外，111 年 12 月底累計提供民眾六百萬像素中階圖檔約 40 萬張。</p> <p>十四、已完成新版之故宮智慧導覽行動應用程式，提供民眾故宮常設展覽之單件展示語音內容、圖文介紹，並提供地圖指引等。</p>
	<p>南部院區教育推廣與觀眾服務：</p> <p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。</p> <p>二、服務人員與志工之訓練管理。</p> <p>三、舉辦文物導覽、專題演講，文物研習及親子文化活動厚植藝術文化。</p> <p>四、與學校及地方政府合作，共同推廣博物館文化。</p> <p>五、推動以南院為核心，結合雲嘉南附近景點和重要人文特色的觀光推廣計畫。</p>	<p>一、已完成常備文宣品印製採購作業，並依活動及展覽需求辦理文宣品印製。</p> <p>二、辦理志工教育研習：111 年 1 月至 12 月共辦理 50 場次，共計 1,427 人次參與。</p> <p>三、111 年 12 月 17 日、21 日辦理導遊基礎研習課程共 2 場次，計 66 人次參與。</p> <p>四、辦理故宮南院下午茶藝文表演活動，111 年共辦理 57 場次，計 2 萬 4,162 人次參與。</p> <p>五、「111 年南部院區春季活動」於春節及兒童節連假期間，配合展覽舉辦各</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>六、數位網路行銷，運用故宮數位資源進行社群經營及維護。</p> <p>七、充實本院南部院區圖書館之館藏及其他設備耗材。</p> <p>八、兒童創意中心營運維護。</p>	<p>式教推活動，共計辦理 18 場次，9,210 人次參與。</p> <p>六、為打造無障礙的資訊環境，於 11 月 17 日辦理文化平權易讀概論講座，計 230 人次參與(含線上人次)，11 月 11 日、16 日辦理易讀共寫工作坊共 40 人參與。另配合國際身心障礙者日，推出茶文化系列行程，邀請智能障礙青年們及陪同者參加體驗營，共 25 人參與。</p> <p>七、為協助振興嘉義縣市觀光產業，111 年度與嘉義縣市政府合作。推出「旅宿嘉義，南院優惠」活動，自 8 月 1 日至 12 月 31 日止，共計 3 萬 7,776 人次參與。</p> <p>八、搭配人氣國寶展各檔主題，辦理教育推廣活動，如：「共敘天倫」尋找新年神獸集章活動，逾 1 萬人次以上參與；「品味宋代」國寶菜單學習闖關活動，逾 6,000 人次以上參與；邀請臺大歷史系許雅惠老師演講－「略談宋代物質文化」，共計 74 人參與；「禮饗平安」實境解謎闖關活動，逾 4,000 人次以上參與；與紅鼻子關懷小丑協會合作辦理國寶療癒劇場及雲端陪伴計畫，共計 4 場次，參與人數計 561 人次；國慶限定展件，推出王羲之平安御守隨票贈送活動，至少 2,500 人次以上參與索取。</p> <p>九、配合「翰墨空間：故宮書畫賞析展」、「東亞茶文化展」及「亞洲織品展」等主題展覽，辦理專題演講共</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>18 場，共計 721 人次參與；辦理專廳導覽共 18 場，257 人次參與；教育推廣活動共 6 場，157 人次參與。</p> <p>十、配合 518 博物館日，辦理「奇幻的影像力」系列活動，邀請知名動畫師製作手繪紀念動畫，聚焦博物館的數位影像力，民眾得以在線上、線下遊玩闖關展廳內的數位互動裝置。自 5 月 1 日至 6 月 5 日止，現場版共計 1,250 人參與、線上版共計 1,661 人參與。另期間於官方社群媒體以貼文、影片、動態方式介紹當期展件結合活動宣傳，期間活動網路觸及量達 12 萬 6,804 次。</p> <p>十一、與學校及地方政府合作進行教育推廣：</p> <p>(一)透過移動博物館教具箱到校，融入中小學藝文美學課程，並串聯博物館文物知識。111 年度共計 26 間中小學校申請，其中包含 12 間偏鄉學校。</p> <p>(二)與嘉義縣政府合作辦理「敦親睦鄰遊南院」社區樂齡活動，促進更多地方交流，111 年度共接駁 55 趟次，服務 1,925 人次。</p> <p>(三)「攜手北回行－嘉義文史推廣提升計畫」與嘉義縣 4 個地方文化館合作，完成 4 個鄉鎮的口述史座談會，並辦理 4 場懶人包讀書會、2 場創意工作坊及 10 場走讀串聯活動，共有 1,069 人次參與。</p> <p>十二、經營社群平臺（如 Facebook、</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>Instagram) 等，推廣南部院區當期展覽、數位資源及活動並與線上民眾交流互動，以達到博物館教育推廣之目的，臉書追蹤者達 17 萬 8 千人，IG 追蹤者達 1 萬 7 千人。</p> <p>十三、持續擴充圖書館館藏，111 年度購書 523 筆，交換與增書 430 筆，均已完成登錄分編及上架；持續訂購期刊 67 種。</p> <p>十四、完成兒童創意中心之友善平權設施維修及增設，如：維修兒童創意中心裝飾及磁鐵牆區域，搬遷親子藝術月互動裝置景泰藍迷宮及鬥彩實驗室，以提升孩童體驗樂趣；另於兒童創意教室增設海報區域。於 5 月 31 至 7 月 2 日辦理「Wall 虎藏龍-親子共創磁鐵牆」活動，共吸引 628 組親子遊客參與。</p> <p>十五、11 月辦理「印象南院」攝影大賽，以民眾的視角，呈現南院的人文風景。青少年組與成人組合計 119 件參賽作品，12 月 8 日評審出 32 件作品(青少年組及成年組各 16 件)，12 月 23 日於官網公告得獎作品並辦理線上展示。</p> <p>十六、辦理「南宮學院—景泰藍之神隱事件」實境解謎活動，結合文物展覽，並作為 112 年春節期間主力推廣的活動，已於 11 月 21 日開始報名，12 月 1 日活動開始。</p> <p>十七、配合臺灣意象展辦理開幕暨教育推廣活動，共計 4 場手作工作坊及講</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>博物館開放資料深度運用計畫 (110-114)：</p> <p>一、配合服務型智慧政府推動計畫，優先以民眾關切議題推動數位服務，契合民眾的需要，以提升國家數位競爭力之願景為目標。</p> <p>二、將故宮教育資料整合進入各式教育系統，積極提供多樣形態之教育資料，以結合社群連結、館校協作的模式，俾利使用者獲取相關資訊，同時驅動使用者依此開發創意、提供使用回饋，形成雙邊互動之資訊分享共構環境，進而推動故宮、師生、學校、教學系統方、教育主管單位間形成多邊連結的教育資料生態圈。</p> <p>三、因應各教育系統連結，增益不同資料之型態，以符合不同系統特性；透過館校合作的協力生產、介接、增益、交換等方式，提升資料豐富度與使用者多元應用之便利。</p> <p>四、經過交流互動產出的教育資料，可透過教育系統的連結與不同保存模式進而永久保留，以提供博物館與使用者分享再利用；使用者可透過</p>	<p>座，142 人次參與。</p> <p>一、111 年度上半年本院教育推廣團隊延續博物館館校合作教育資料鏈結服務計畫成果，持續規劃透過「創客魔幻列車」執行博物館 STEAM 教育實地推廣至全國城鄉中小校、規劃博物館數位教育資源教育工作坊。</p> <p>二、「111 年度博物館資料加值暨教育推廣服務案」工作成果如下：</p> <p>(一)教案內容設計:完成22件教案，包含 AI教案3件，STEAM導向教案17件，其他內容教案2件。</p> <p>(二)數位教育STEAM工作坊:完成北、南、東3場教師工作坊，以及1場教案成果發表，總計143人次參與。</p> <p>(三)教育巡迴課程推廣:完成89所學校教學，共計3,103名師生參與。</p> <p>(四)建置推廣故宮線上學校：建置線上課程19件，教學素材4件，111年瀏覽人次達34萬3,194人次。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>分享材料觸發多元創意，開發創新教案與課程內容，促進資料發展能力與創意能量累積。</p>	
<p>文物安全、管理與修護</p>	<p>器物典藏與庫房管理：</p> <p>一、持續進行本院器物藏品數位圖檔與基礎資料的建置，以增進學術研究及社會民眾查詢，以活化利用。</p> <p>二、進行典藏文物管理與維護。</p>	<p>一、持續擴充本院器物藏品詮釋資料與數位圖檔的建置及優化，截至 12 月底止成果：</p> <p>(一)完成明弘治到萬曆時期陶瓷索引典資料建置2,259筆(件)。</p> <p>(二)完成器物數位典藏庫欄位資料修訂與維護共計1萬4,075筆。</p> <p>(三)完成器物詮釋資料新增著錄9,861筆(件)。</p> <p>(四)完成器物中、英文詮釋資料增補與校對1萬2,600筆(件)。</p> <p>(五)完成「故宮典藏資料檢索系統」器物品名新增英譯6,616筆。</p> <p>(六)完成器物數位攝影前置作業文物開箱整理件數共計2,485件。</p> <p>(七)完成器物新拍與優化數位攝影4,185件，共計1萬9,447張影像。</p> <p>(八)完成器物3D圖像建模59件。</p> <p>二、進行典藏文物管理與維護：</p> <p>(一)辦理文物包裝緩衝墊採購、手工紙採購、藍布盒訂製。</p> <p>(二)確實檢視文物典藏管理工作執行情形，每月進行文物抽點，111年度共計60件。</p> <p>(三)辦理瓷器庫房文物作業流程改善，明確個人之工作內容；又重新安排庫房作業空間，使文物整理動線流暢，工作空間單純，各分區功能更</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>書畫文獻典藏與庫房管理：</p> <p>一、書畫典藏資料庫與庫房管理系統維護，後設資料庫增補與數位影像拍攝與接圖。</p> <p>二、書畫典藏之保管與維護。</p> <p>三、新增書畫典藏資料庫展覽概述等。</p> <p>四、製作清代檔案摺件及檔冊類文物保存盒套，改善該類單件式不易收貯之保存情況。</p> <p>五、進行本院文獻類文物等資料庫資料擴充，暨其它補充事項。</p>	<p>為明確。</p> <p>一、完成書畫數位圖檔影像拍攝，共 488 件，計 4,023 張，供書畫展覽與研究及出版品與文創加值開發使用。</p> <p>二、截至 12 月底止已完成「數位典藏資料庫」書畫藏品資料校對與增補：</p> <p>(一)歷年出版圖錄資訊，計1,849筆。</p> <p>(二)數位典藏系統英文化計畫現階段處理故畫類一般古物級別書畫品名英譯，主件444件（作品管理6,124筆）。</p> <p>(三)數位典藏系統剩餘書畫作品詳目二校：806件(896筆)。</p> <p>(四)數位典藏系統已校對未開放文物圖像，開放作品397件(571筆)。</p> <p>三、新增「數位典藏資料庫」展覽概述 9 則及展覽作品說明 471 件。</p> <p>四、製作古籍檔案經板函盒 4 個、文獻函盒 17 個、典藏鐵皮車 2 臺。</p> <p>五、111 年院藏「清代文獻」全文影像製作案截至 12 月底止，完成清代《上諭檔》內容分 2,087 段，全彩無壓縮影像 1 萬 5,016 頁。</p> <p>六、善本古籍資料庫 111 年校準筆數為 3,199 筆；清代文獻資料庫校準筆數為 2 萬 223 筆。</p>
	<p>文物登錄與修護：</p> <p>一、配合辦理借展文物保險、包裝運輸及押運。</p> <p>二、辦理文物徵集。</p> <p>三、辦理院藏文物抽點。</p> <p>四、辦理文物登錄、分級、抽盤</p>	<p>一、辦理「寫盡繁華」、「三館聯展」、「草蟲圖特展」、「閒情四事」、「梵蒂岡宗做圖書館珍藏展」、「國寶出遊趣」借展品保險、包裝運輸及押運。</p> <p>二、辦理文物徵集審查。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>點、提調等各項資料維護。</p> <p>五、進行文物展存環境預防性保存作業。</p> <p>六、辦理文物修護實務工作。</p>	<p>三、辦理每季院藏文物抽點。</p> <p>四、辦理古物分級業務。</p> <p>五、文物庫房系統資料維護。</p> <p>六、進行文物展存環境預防性保存作業：</p> <p>(一)針對藏品預防性保存執行相關溫濕度監測協調及微環境調控共2,166件次、展存環境用材釋酸性檢測共200件次及文物照明相關之照度及燈具量測共127展次，總計執行2,493次室。</p> <p>(二)針對藏品預防性保存相關防蟲處理共2,015件次、院區白蟻監測及防治共28批次、例行性展存空間及櫃後巡檢602次室、展存環境裝修用木料檢視23批次，總計已執行2,668件次。</p> <p>七、完成書畫、文獻、器物、織品四個修護室文物修護計 622 筆及文物狀況檢視計 632 筆，總計 1,254 筆。</p>
	<p>南部院區典藏與庫房管理：</p> <p>一、維護文物庫房保存環境。</p> <p>二、辦理文物包裝、運輸、保險、登錄等作業。</p> <p>三、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業。</p> <p>四、辦理南院文物藏品之數位圖檔資料蒐集作業。</p>	<p>一、為延續文物保存研究，辦理展覽文物之包裝、運輸及保險，111 年度共辦理 30 趟次運輸。</p> <p>二、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業：</p> <p>(一)對文物展存環境執行預防性保存作業，包含進行溫濕度控制及監控系統連線確認、展櫃內調濕設備、展廳文物照明設備維護、文物照度監控、有害生物綜合防治等。</p> <p>(二)為維護文物安全辦理博物館區白蟻防治作業，在博物館主建築四周埋設地下行餌站，每月定期監測及防</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>北部院區安全管理維護：</p> <p>一、執行國寶文物安全勤務、維持駐衛警察隊勤務運作。</p> <p>二、辦理院區安全維護(含文物運送)及加強安管職能相關教育訓練。</p> <p>三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維護。</p>	<p>治白蟻。已分別於7月19日及12月27日驗收通過。</p> <p>三、南院文物數位化進度：配合相關圖錄、出版品、教育推廣所需之高階影像，並依南部院區藏品特性，調整數位典藏的詮釋資料著錄，111年已完成約2,665件文物高階影像拍攝。</p> <p>一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作：</p> <p>(一)截至12月底止，執行北部院區文物院內移動戒護勤務共計263趟次，並協調警察機關支援，執行文物院外運送道路警衛勤務計46趟次。</p> <p>(二)協助臺北市政府警察局防情警報臺保養。</p> <p>(三)採購駐衛警察隊應勤裝備，提升執勤效率，維持勤務運作。</p> <p>二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練：</p> <p>(一)於1月辦理重要節日安全維護檢查工作，強化本院維安強度。</p> <p>(二)於1月及10月各辦理1次自衛消防編組訓練，提升本院整體自衛防護能力。</p> <p>(三)於1月及12月各辦理1次防護團常年訓練，強化同仁維安意識及應變能力。</p> <p>(四)於7月辦理北部院區強化文物安全防災疏散演練(2次預演及1次正式演練)，強化本院與支援協定機關協力防護能力。</p> <p>(五)截至12月底共召開5次防疫應變會</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>議。</p> <p>(六)截至12月底共召開7次跨部會國土安全業務會議。</p> <p>(七)強化警犬爆裂物偵搜技能訓練。</p> <p>三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維運：</p> <p>(一)由專業技術人員以每月為循環週期，針對北部院區設置之門禁、監控、盜警、消防等安全設施逐一巡檢保養，確保設備功能正常且運作無虞。</p> <p>(二)持續強化安全設施配置，提升院區預警應變效能，分別於至善園、山洞庫房、後山邊坡增設監視設備，後山邊坡並增設人形辨識系統。前述設備皆整合納入本院「安全監控系統平臺」。</p> <p>(三)持續強化消防安全設施配置，於創意工坊及甲種宿舍區強化消防設備配置。</p> <p>(四)配合新故宮－北部院區整（擴）建計畫進程，於第二行政大樓新建門禁、盜警、監控等安控系統。</p> <p>(五)於5月辦理年度院區消防安全設備檢修申報作業，臺北市政府消防局士林中隊於6月到院複檢合格。</p>
	<p>南部院區安全管理維護：</p> <p>一、執行國寶文物安全勤務及駐衛警察隊勤務運作。</p> <p>二、執行展場及院區保全委外業務，落實院區警戒及巡邏工作。辦理各項防護團、狀況</p>	<p>一、111 年度執行文物院內移動戒護勤務計 340 趟次；執行院外及南北院文物移動運送 28 趟次，其中與警察機關合作，共同執行文物院外移動道路警衛勤務計 19 趟次。</p> <p>二、111 年 1 月配合辦理重要節日安全維</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>偵測、消防演習及教育訓練，增進一線同仁應變能力，維護展廳及遊客安全。</p> <p>三、確實執行安控、機水電、空調及消防設備之保養及維護，以發揮安全系統之正常功能。</p>	<p>護工作暨安全檢查。</p> <p>三、辦理南部院區自衛消防編組演練 2 場次。5 月合併辦理防護團常年訓練、AED 緊急救護教育訓練。</p> <p>四、辦理災害應變作業演練 1 場次及一線服務人員服務品質教育訓練 2 場次。</p> <p>五、確實督導南部院區維護保養廠商定期巡檢設備，執行安控、機電、空調及消防設備之保養及維護，設備正常運作。</p>

二、上年度已過期間（112年1月1日至6月30日止）計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
<p>新故宮—故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫 (107-116 年)</p>	<p>一、故宮北部院區整(擴)建計畫：辦理圖書文獻大樓及研究大樓整建工程、行政大樓及圖書館新建工程，正館歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫案修正版送審。</p> <p>二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(以下簡稱南院二館)：南院二館工程施工；辦理新設公共藝術案；全區指標設計及製作案完成細部設計；景觀橋及園區動線整合工程以五分車月臺廣場及周邊景觀動線整合工程完工。</p> <p>三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：以展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際等四大面向推動，辦理國際策展合作、故宮國寶出遊</p>	<p>一、故宮北部院區整(擴)建計畫：</p> <p>(一)圖書文獻大樓及研究大樓整建工程於112年3月3日開工，截至6月底止工程實際進度為4.58%(超前0.08%)。</p> <p>(二)行政大樓及圖書館新建工程於111年11月1日開工，截至6月底止工程實際進度為24.68%(超前4.24%)。</p> <p>(三)至善路入口無障礙通道新建工程土地分區管制細部計畫變更，刻正依112年4月20日「臺北市都市計畫委員會第804次會議」決議事項及審查意見函復補充資料，臺北市政府都市發展局審查中。</p> <p>(四)正館整建工程之歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫審查中，將依111年12月19日「臺北市政府古蹟歷史建築紀念建築聚落建築群考古遺址史蹟及文化景觀審議會</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>去、博物館群國際觀光網絡服務設施友善化、臺灣博物館群聯合大展、博物館便利行、故宮整體行銷及媒宣推廣等項目。</p>	<p>第156次會議」審查決議修正及召開說明會後再送審查，為使民眾能較易瞭解整建內容，將以動畫方式呈現，目前動畫製作中，將於動畫完成後召開說明會。</p> <p>二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(以下簡稱南院二館)：</p> <p>(一)南院二館建築工程(營建署代辦)截至6月底止預定進度0.79%，實際進度1.87%(超前1.08%)。</p> <p>(二)公共藝術設置計畫書已獲文化部審議通過，現正辦理徵選作業。</p> <p>(三)南部院區全區指標設計及設置製作案已於112年4月7日決標，目前修正規畫概念中。</p> <p>(四)景觀橋及園區動線整合工程已於112年2月3日完工，現已完成所有缺失改善，辦理驗收作業中。</p> <p>(五)五分車月臺廣場及週邊景觀整合工程於112年2月6日開工，第一階段工程範圍(景觀橋南側工區)已於5月31日完工，截至6月底止工程實際進度53.25% (落後10.96%)，目前正進行趕工作業，預定於112年9月8日完工。</p> <p>三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：</p> <p>(一)國際策展合作：「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展業於112年3月11日至7月16日展出完成。</p> <p>(二)故宮國寶出遊去：彰化縣文化局展</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>覽合作案「故宮國寶遊彰化2.0－故宮文物及新媒體藝術展」已於111年12月20日至112年2月28日展出完成，總參觀人數共計4萬3,389人。</p> <p>(三)博物館群國際觀光網絡服務設施友善化：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國立社教機構及文化機構聯合行銷112年度寒假活動《MUSE 大玩家探索知識 COOL》已於112年1月20日至3月31日辦理。 2. 「故宮遊藝思－學子嗨 FUN 參訪北部院區」已於112年4月11日至7月28日安排參訪活動。 3. 「百萬學子悠遊博物館專案計畫」已於112年2月14日至8月31日安排參訪活動。 4. 「國立故宮博物院獨立展櫃設計製作案」細部設計修正中。 <p>(四)臺灣博物館群聯合大展：「原民、漢人、官府的交織『物』語：故宮、臺博、臺史博三館聯展」自111年10月5日至112年4月5日於國立臺灣歷史博物館展出，參觀人數共計5萬1,291人。</p> <p>(五)交通串連：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 南部院區周邊景點串聯交通接駁服務已於112年1月1日開始提供服務。 2. 故宮南院串聯高鐵及園區友善接駁服務已於112年1月1日開始提供服務。 <p>(六)故宮整體行銷：</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>1. 「2023 故宮南院湖光水色藝術展演活動委託專業服務案」已於 112 年 4 月 19 日決標。</p> <p>2. 「2023 親子團體學習資源設計及製作」藝文採購案已完成展廳探索親子包設計製作，並於 112 年 7 月 1 日(暑假)提供展廳使用，活動預計至 9 月 3 日結束。</p>
<p>博物館開放資料深度運用計畫(110-114 年)</p>	<p>一、配合服務型智慧政府推動計畫，優先以民眾關切議題推動數位服務，契合民眾的需要，以提升國家數位競爭力之願景為目標。</p> <p>二、將故宮教育資料整合進入各式教育系統，積極提供多樣形態之教育資料，以結合社群連結、館校協作的模式，俾利使用者獲取相關資訊，同時驅動使用者依此開發創意、提供使用回饋，形成雙邊互動之資訊分享共構環境，進而推動故宮、師生、學校、教學系統方、教育主管單位間形成多邊連結的教育資料生態圈。</p> <p>三、因應各教育系統連結，增益不同資料之型態，以符合不同系統特性；透過館校合作的協力生產、介接、增益、交換等方式，提升資料豐富度與使用者多元應用之便利。</p> <p>四、經過交流互動產出的教育資料，可透過教育系統的連結與不同保存模式進而永久保</p>	<p>一、博物館資料智慧運用推廣服務採購案，已於 112 年 5 月 11 日完成第一階段驗收預計 7 月完成第二階段驗收，12 月結案。截至 6 月底止執行內容如下：</p> <p>(一)STEAM 導向偏鄉巡迴課程完成入校計 21 所，服務達 686 人次。</p> <p>(二)辦理教師共識共備工作坊 2 梯次，總計 28 名教師參與。</p> <p>(三)進行數位內容及新型態開放資料及設計規劃 12 式，持續建置編修新式數位內容，預計 8 月完成所有教案審核，12 月前完成上傳故宮線上學校。</p> <p>二、於 112 年 3 月 3 日拜訪新北市教育網路中心，討論合作推廣故宮線上資源，並於 3 月 7 日完成故宮線上學校介接「新北市親師生平臺」，截至 6 月底止，約新增 6,000 餘名會員數。未來將設計故宮線上學校的積點規則，並將故宮其它線上資源連結(如線上故宮或數位典藏等網站)，置於故宮線上學校頁面中，一併推廣本院各種線上資源。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>留，以提供博物館與使用者分享再利用；使用者可透過分享材料觸發多元創意，開發創新教案與課程內容，促進資料發展能力與創意能量累積。</p> <p>五、規劃透過「新北市親師生平臺」單一簽入連接故宮線上學校，再藉由獲得活動代幣方式，鼓勵學生使用故宮線上學校，推廣故宮線上資源。</p>	
<p>前瞻基礎建設計畫－國家文化記憶庫及數位博物館應用計畫</p>	<p>一、持續推動提升故宮典藏業務數位化程度、運用科技加強策展及管理業務之流程線上化程度、結合展覽文物主題推動數位展覽、應用高解析及多元數位內容，改善觀眾服務之體驗。</p> <p>二、為管理院內數位資產，蒐整文物以外之影音圖文及 3D 等數位物件，辦理數位物件管理系統建置。</p> <p>三、為使故宮院藏善本書籍、明清輿圖等資料及圖像妥善運用，並符合現代系統架構設計、資訊技術與資安考量，辦理善本古籍資料庫系統建置。</p>	<p>一、器物類文物高解析圖像數位化，112 年 6 月份累計完成數位攝影 4,871 張；器物 3D 圖像建模 50 件；器物編目卡片掃描 4,151 張，合計 9,072 件(張)。</p> <p>二、完成北部院區 105 展廳沉浸式展區之規劃及施工，預計暑期開放，供全民體驗多元豐富之文化科技體驗。</p> <p>三、策展知識鏈平臺第二期優化系統已建置完成上線使用，院內策展作業流程管控陸續透過策展系統運行。</p> <p>四、智慧導覽服務內容擴充，上半年完成第一階段製作，已陸續匯入智慧導覽平臺，提供觀眾更多數位語音選擇。</p> <p>五、陶瓷索引資料建置，截至 112 年 6 月底止，累計完成 753 件(筆)；器物品名英文化轉譯，累計完成 5,472 件(筆)；相關建置索引典及英文轉譯標準等文物知識體系工作合計總數 6,225 件(筆)。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>六、數位典藏知識庫系統功能擴增採購案全案 3 階段，第 1 階段工作已完成典藏單位需求訪談，並完成工作計畫書及系統規劃文件。112 年 3 月完成修正民眾端文物檢索規則、調整研究欄位、抽盤點紀錄、修護紀錄之編修功能。</p> <p>七、完成數位物件管理系統建置案，包含系統平臺建置與進行數位資源整理與上傳作業，並完成功能測試，目前已完成數位資源上傳達 1 萬 2,000 筆以上。</p> <p>八、完成善本古籍資料庫系統建置案，包含需求訪談、資料分析與整理、建置後臺管理平臺功能及民眾端網站，並完成功能測試。後續本院於進行系統試行與調整作業後，再對外開放。</p>
<p>文物研究與展覽</p>	<p>器物研究與展覽：</p> <p>一、加強學術研究，提升研究品質。</p> <p>二、提供學者專家提件特別參觀服務。</p> <p>三、提供民眾文物諮詢服務。</p> <p>四、依據年度計畫，辦理想物專題展覽與例行展覽。</p>	<p>一、加強學術研究方面：</p> <p>(一)於《故宮文物月刊》、《故宮學術季刊》等刊物發表推廣性專文5篇。</p> <p>(二)執行科技部專題計畫2項，〈青綠：清代乾隆朝古代及仿古銅器作色及修繕考察〉、〈從「不可能」到「可能」：探討三維不可能物體的知覺推論與神經活動〉。</p> <p>二、學者專家特別參觀服務共 7 場次：</p> <p>提件主題包含龍文化典藏、明代龍紋研究、西藏高僧獻給滿清皇帝的兩個海螺、北緯 40 度之器物交流、科技考古、古代工藝發展及其文化與社會要素等，來訪學者單位為美國費城美術館、凱布朗利博物館、俄克拉荷</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>馬州立大學藝術、平面設計和藝術史系、塞浦路斯研究所考古科技與文化研究中心、法國遠東學院、香港中文大學藝術系、中央研究院歷史語言研究所、國立臺灣大學藝術史研究所。</p> <p>三、提供民眾文物諮詢服務： 辦理陶瓷、珍玩、文具、佛像、銅器、玉器六類器物諮詢，共計 20 場，服務 44 位民眾。</p> <p>四、年度展覽計畫： (一)112年3月31日於北部院區辦理「文物檢測與修復在故宮」特展。 (二)「愛硯成癡特展」(暫名)展示設計製作進行中。 (三)「十六世紀大航海時代的東西交流」(暫名)、「權力製作—古代青銅兵器的使用指南」(暫名)展覽籌備中。</p>
	<p>書畫文獻研究與展覽： 一、加強與國內外重要博物館與學術機構學術交流與互訪，拓展多元視野。 二、配合年度特展，編輯出版相關圖錄。 三、依據年度計畫，辦理書畫文獻例行與專題特展。 四、加強學術研究，提升研究品質暨其它相關活動。</p>	<p>一、與國內外博物館學術機構進行交流： 本院與梵蒂岡宗座禮儀室共同推出「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展，為本院 112 年度重要國際借展合作，透過東西古籍之交會，深度展現書籍文化之美。</p> <p>二、出版《「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展》圖錄、《一次讀懂清代奏摺》。</p> <p>三、辦理「巨幅名作」(1 檔)、「筆墨見真章—故宮書法導賞」(1 檔)、「國寶聚焦」(2 檔)、「筆歌墨舞—故宮繪畫導賞」(1 檔)、「寫盡繁華—晚明文化人王世貞與他的志業 (II)」(1</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>檔)、「避暑山莊：清帝國多元統治的縮影 II」(1 檔)、『「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展』(1 檔)、「翰墨空間－故宮繪畫賞析」(2 檔)、人氣國寶(書畫篇)(3 檔)等展覽。</p> <p>四、於各類刊物(如《故宮文物月刊》等)發表文章 15 篇。</p> <p>五、執行國科會專題計畫 2 項：《從國立故宮博物院藏明代中期蘇州文人書法探討用紙、風格與書寫文化》、《國立故宮博物院藏觀海堂子部圖書研究》</p> <p>六、辦理「寫盡繁華－晚明文化人王世貞與他的志業」學術研討會，邀集日本、臺灣等地學者齊聚，共計 8 場次、發表 21 篇論文。</p>
	<p>南部院區文物研究與展覽：</p> <p>一、辦理各項特展，常設展與專題特展。</p> <p>二、南院文物之規劃、布展。</p> <p>三、國內外學術交流及工作坊。</p>	<p>辦理各項常設展、專題特展之規劃及布展：</p> <p>一、「人氣國寶展」例行換展 2 檔。</p> <p>二、「佛陀形影－院藏亞洲佛教藝術之美」例行換展 2 檔。</p> <p>三、「亞洲織品展」例行換展 2 檔。</p> <p>四、「東亞茶文化展」例行換展 2 檔。</p> <p>五、「翰墨空間－故宮書畫賞析」例行換展 2 檔。</p>
<p>綜合規劃與推廣行銷</p>	<p>綜合規劃與管理：</p> <p>一、依據各項政策研擬與評估，擬定未來施政方針，並推動施政目標，以利施政成果達成。</p> <p>二、透過與國外博物館交流，提</p>	<p>一、各項政策研擬與評估：</p> <p>(一)完成111年年報編輯作業，刻正進行美編及校對，預計112年7月出版，並公告電子版於本院官網。</p> <p>(二)「建構符合國際博物館時代趨勢之政策評量機制及大數據時代之觀眾</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>升本院國際能見度，藉由與國際間各博物館互惠合作，達成文化外交。</p> <p>三、提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進博物館間合作共享。</p>	<p>調查模組」委託研究，預計於112年8月31日提出期末報告。</p> <p>(三)推動各項行政精進措施：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 依行政院計畫及本院性別平等推動計畫(111 至 114 年)落實相關業務，於 112 年 3 月 24 日召開 112 年度第 1 次性別平等專案小組會議，7 月 14 日召開第 2 次性別平等專案小組會議。2. 於 112 年 4 月 13 日召開第 3 屆第 3 次兒童暨青年事務推動諮詢會議。 <p>(四)辦理媒體公關業務，112年度上半年計發布新聞20則，安排媒體採訪30案，並辦理「文物檢測與修復在故宮」特展開幕記者會及院長與媒體茶敘記者會共2場。</p> <p>(五)辦理國會連絡業務，就立法委員來文、電詢或面洽索取資料，以及立委質詢、單位預算案決議事項等回復事宜。</p> <p>二、與外國博物館交流：</p> <ol style="list-style-type: none">(一)112年1月17日邀請美國芝加哥藝術博物館亞洲藝術部主任汪濤來院進行演講。(二)法國凱布朗利博物館文化發展部副總監Fred Chung一行於112年2月14日至15來院洽談展覽合作。(三)邀請日本大阪市立東洋陶磁美術館小林仁博士於112年3月20日來院講授文物持拿課程。(四)美國在臺協會Sandra Oudkirk處長於112年4月13日來院洽談未來合作

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>可能性。</p> <p>(五)法國羅浮宮學院Claire Barbillon 院長於112年4月27日來院洽談未來合作可能性。</p> <p>(六)112年5月2至3日邀請日本東京國立博物館上席研究員木下史青於本院南、北院區就展廳燈光優化進行交流座談會與本院同仁分享相關經驗。</p> <p>三、圖書館各項基本維運業務：</p> <p>(一)購置藝術文史領域專業圖書，截至6月底止，已採購大陸圖書371種、485冊，正體中文圖書464種、482冊，西文圖書162種、164冊，日韓圖書155種、155冊，總館藏量計28萬787冊。</p> <p>(二)持續訂閱中西文研究參考學術資料庫供各界讀者，截至6月底止，使用量17萬6,383人次。</p> <p>(三)持續與東京國立博物館等58個國內外博物館，以及136所學術機構，進行圖書及期刊交換，共寄出圖書23種、86冊，期刊2種、903冊；受贈圖書80種、80冊，期刊70種、70冊。</p> <p>(四)完成各類書刊裝訂作業，計209冊。</p> <p>(五)辦理圖書館資訊系統維護、影印機租賃等採購，門禁、閉路監視、微縮影複印機及恆溫恆濕保存櫃、電動密集書架等各項設備適時檢視維護，以確保館藏與讀者安全。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>社教推廣及博物館行銷：</p> <p>一、與學校及相關館所、社福組織合作，舉辦青年、身心障礙、樂齡等低度參與族群之教育推廣活動，培養博物館觀眾，實現文化平權之社會責任。</p> <p>二、以全齡推廣活動，設計實境解謎、藝文講座及實作活動等，廣泛觸及各層面之群眾，以開發及培養新的博物館觀眾。</p> <p>三、與相關藝文領域跨界合作，推動展演活動，吸引由遊客參訪故宮。</p> <p>四、持續辦理學術季刊編印、智財權維護工作。</p>	<p>一、辦理青年教育推廣活動</p> <p>(一)故宮PODCAST宮說宮有理，開播至112年上半年止，已累計完成125集節目上架，下載收聽次數460萬餘次。</p> <p>(二)第三屆校園大使專案，完成實體及線上總計21小時，預計自112年9月份起至大使所就讀學校辦理校內故宮教育活動。</p> <p>二、推動文化平權，服務低度參與文化活動族群</p> <p>(一)服務特殊境遇青少年，與法務部矯正署轄下矯正學校合作，截至6月底止已完成以下事項：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 於 2 月 7 日辦理「矯正學校青少年藝術陪伴計畫」研習課程，參訓學員包含法務部矯正署、敦品、誠正、勵志及明陽矯正中學學務、教務與輔導處主管及各領域教師共 27 人，內容包含藝術陪伴計畫簡介、展場參觀、複製文物賞析及 VR 體驗、歷年合作矯正中學教師經驗分享。2. 於 3 月至 4 月期間與誠正中學合作，辦理分享與春天主題相關之文物賞析與引導創作活動，共 33 堂課程，計有 167 位同學及 33 位教師與教導員參與。3. 於 4 月 18 至 19 日至誠正中學，由該校烘焙科教師帶領學生製作春遊餐點，舉辦校內春天野餐及吟詩活動，約 187 人次參與。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>4. 明陽中學於 3 月 24 日至南部院區參訪，針對該校教師所提合作教案內容，提供可用素材清單，並討論文物如何融入課程，共計 19 位教師參與。</p> <p>5. 於 5 月 23 日至明陽中學舉辦「學藝好週到」競賽，其中共 18 位教師運用故宮文物融入教學，開發 11 式教案，當天由校內同學發表並由本院評比成果，選出故宮獎 1 名，頒發本院教育推廣品予師生以資鼓勵。「學藝好週到」教案成果展於校內展出 4 日，約 224 名校內外人士參與。</p> <p>(二)辦理早療需求幼兒及家庭成員教育推廣活動，截至6月底止已完成如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 於 4 月 15 日至士林北投社區早期療育資源中心舉辦「游魚遊戲－文物探索及藝術創作」社區早療親子藝術陪伴課程，共 6 組家庭參加。 2. 於 5 月 5 日至信義南港社區早期療育資源中心為社區早療親子舉辦「Fun 心動起來－故宮文物融入幼兒發展動作」藝術陪伴課程，共 9 組家庭約 25 人參加。 3. 於 5 月 12 日至信義南港社區早期療育資源中心為社區早療親子舉辦「Fun 心動起來－故宮文物融入幼兒發展動作」藝術陪伴課程。 <p>(三)辦理樂齡教育推廣活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與院外機構合作辦理樂齡推廣系列

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>課程與活動，包含臺北市士林區健康服務中心失智長者團體課程、士林區社區據點推廣活動、臺北仁濟院、至善老人安養護中心、萬華區仁德里共餐據點等，截至 7 月 11 日止共計辦理 27 場、685 人次參與。</p> <p>2. 與臺北榮民總醫院合作辦理 2 場「今牌人生」認知牌卡第一線專業助人工作者培訓工作坊，共 118 位專業人員參訓，其中 1 場與嘉義縣衛生局合作，對象為 18 間鄉鎮衛生所、29 個據點的護理師和個案管理師。</p> <p>3. 與臺北市立聯合醫院、臺灣生命教育學會病人自主研究中心及財團法人罕見疾病基金會合作辦理故宮藝術創作與預立醫療照護諮商-共融體驗活動 1 場，首次將藝術陪伴帶入預立醫療照護諮商活動。</p> <p>三、以節慶行銷與跨域展演行銷故宮</p> <p>(一)端午節香包體驗活動：</p> <p>以院藏〈清馬負圖畫虎軸〉客製化香包圖樣，並於端午連假辦理體驗活動6場次，計345人次參與。</p> <p>(二)518國際博物館日：</p> <p>以「幸福·共好」為題，與青少年表演藝術聯盟合作，辦理特殊境遇青少年藝術陪伴計畫，計開發「故宮文物x戲劇互動」教案4式、設計印製教案手冊1式、辦理戲劇工作坊4場、教案分享會1場等，教案手冊已公開於本院官網，提供各界</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>參考以擴大應用效益。</p> <p>(三)展廳探索摺頁： 以10-14歲學生為目標對象，串聯各展廳文物進行設計，計4,000人參與。</p> <p>四、《故宮學術季刊》已於 112 年 3 月出版第 40 卷第 3 期。</p> <p>五、法律諮詢委託案已完成第一、二季法律諮詢及智財維權工作。</p>
	<p>展場管理及觀眾服務：</p> <p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。</p> <p>二、服務人員與志工之訓練管理。</p> <p>三、舉辦成人教育推廣活動及身心障礙族群教育推廣活動等。</p> <p>四、兒童學藝中心展示更新，並開發教具與學習資源，以及辦理兒童、親子教育活動。</p> <p>五、票務電子化及多元售票管道。</p> <p>六、辦理北部院區週一專案開館。</p>	<p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作</p> <p>(一)展場規劃管理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大廳及 B1 展覽訊息更新輪播宣傳。 2. 售票處及寄物處之環境美化、硬體更新及資訊整合。 <p>(二)文宣設計製作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文宣品設計製作：配合管理及觀眾需求製作院區及展場各類告示，包含防疫資訊、開館訊息異動、參觀指南等。 2. 院區展覽宣傳：提供及更新展覽宣傳包含戶外形象板、東西側帆布、正館燈箱及二樓百折牆之版面設計製作。 <p>(三)捷運士林站與臺北車站故宮藝文空間更新：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合南北院展覽與活動，定期更換影片資訊與相關資訊。 2. 北部院區特展宣傳：不定期更換複製文物與文物教育推廣製作；並配合特展，進行臺北車站形象牆與捷運士林站燈片牆局部更新。 3. 每月進行故宮藝文空間環境清潔與

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>維護。</p> <p>4. 於臺北車站設置故宮文創商品展示櫃，透過與複製文物結合，增加吸睛度與商品曝光度。</p> <p>(四) 全院指標更新製作：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 配合整建情形、園區名稱、開放區域等北部院區工程變動，陸續滾動調整現場指標。2. 配合正館 1 樓東進西出，設計製作正館導引標示。3. 正館親子洗手間設計新圖示納入指標系統，製作周邊按鈕英文說明。4. 正館 B1 兩側洗手間男女廁指標全面更新及新增引導指標，充分提供並加強引導觀眾進入洗手間。5. 新增正館 B1 出口計程車候車處地貼，並同步優化 B1 服務臺服務叫車說明及公車時刻表。 <p>二、服務人員與志工之訓練管理</p> <p>(一) 故宮導覽小志工：</p> <p>本次招募培訓對象為國內之公、私立小學五、六年級在學學生，112年以本院兒童學藝中心為學習場域，邀請學員走入故宮院藏《海怪圖記》的奇幻之旅，結合文物知識探索、口語表達練習、藝術思考與實作等多元課程，共招募25名學員，已於112年2月1日至3日完成培訓課程，並於2月7日至2月11日期間辦理兒藝導覽考核。共有25位學員考核通過，112年已於2月至4月間的週六、日與國定假日進行值勤</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>服務。</p> <p>(二)大專院校青年導覽志工：</p> <p>為鼓勵就讀於大專院校的青年學生投入志願服務，於111年9月至10月辦理培訓課程，並於11月進行兒童學藝中心導覽考核，共計30位考核通過，並完成見習服務，內容以兒童學藝中心服務臺及駐點導覽、兒藝導覽、學校團體和親子導覽為主。112年共有26位完成學生團體導覽考核，刻正進行正館、兒藝服務臺、兒藝導覽、學校團體導覽等其他觀眾服務及教育推廣值勤服務。</p> <p>(三)故宮青少年文化大使培力計畫：</p> <p>112年故宮青少年文化大使培力計畫招募培訓對象為國、內外公立高中、高職一年級升二年級在學學生，將以「沉浸故宮」數位展為主題，運用跨領域的多元視角，以五感探索文物知識、結合導覽實務與技巧、身體感知開發及數位藝術實作等多元課程，預計招募20位學員，本案於112年6月公開招募，共有24位報名，培訓課程訂於7月18日至21日辦理。</p> <p>(四)成人志工在職培訓：</p> <p>為使一線服務志工提早準備與展覽相關教育推廣活動，持續辦理展覽培訓，截至6月底止已辦理12場次，線上與實體共計1,292人次參與。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(五)第一線服務人員在職培訓：</p> <p>為加強本院展場第一線服務人員專業知能，進而建構友善的博物館參觀經驗及展場安全，111年已自行辦理或參與之相關教育訓練17場次，共682人次參與。112年持續辦理相關教育訓練，截至6月30日止已自行辦理或參與之相關教育訓練10場次，共465人次參與。</p> <p>三、舉辦成人教育推廣活動、身心障礙族群教育推廣活動等</p> <p>(一)專題演講：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 配合推廣第二季書畫展覽「筆墨見真章－故宮書法導賞」暨「國寶聚焦」，共辦理 2 場次，實體講座人數為 86 位，線上觀看累積 9,566 人次。2. 配合推廣「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展專題講座，共辦理 6 場次，實體講座人數 226 位，線上觀看累積 1 萬 8,923 人次。 <p>(二)文物研習：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 「故宮講堂－冬令文物研習營」已於 112 年 2 月 22 日至 23 日舉辦線上課程。根據觀眾需求，以本院常設展展品為主要課程內容，由本院及院外專家主講六堂課程，共分兩大系列，「國寶大觀」賞析本院常設展玉器、佛教藝術及瓷器名品；「上古大觀」則聚焦銅器銘文及銅、玉兵器所體現的上古戰爭與禮

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>制文化，共 255 人次參加。</p> <p>2. 「故宮講堂－夏令文物研習營」擬於 8 月 22 日至 24 日於本院正館 B1 多媒體室辦理，由本院專家主講，課程分為「書畫大觀」、「器物大觀」及「文獻大觀」三大專題共 9 堂課。</p> <p>(三)「策展人陪我看展覽」導覽活動：</p> <p>針對本院北部院區等各項特展「寫盡繁華－晚明文化人王世貞與他的志業(II)、避暑山莊：清帝國多元統治的縮影(II)、『梵蒂岡宗座圖書館珍藏』暨『明清宮廷藏書特展』、文物檢測與修復在故宮、國寶聚焦(2023-I)、國寶聚焦(2023-II)、筆墨見真章－故宮書法導賞(2023-I)、筆歌墨舞－故宮繪畫導賞(2023-I)、風格故事－琺瑯彩瓷特展、華麗魔法屋－故宮的洛可可珍藏、士拿乎－清宮鼻煙壺的時尚風潮、鑑古－乾隆朝的宮廷銅器收藏、慈悲與智慧－宗教雕塑藝術、集瓊藻－院藏珍玩精華展、吉金耀采－院藏銅器精華展、搏泥幻化－院藏陶瓷精華展、敬天格物－院藏玉器精華展」等常設展與特展，邀請各策展人於展場實境為觀眾導覽，共計辦理 27 場次、538 人次參與。</p> <p>(四)身心障礙導覽服務：</p> <p>身心障礙團體來院參觀可預約申請專人導覽，112 年上半年共服務</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>12團次、240人次。另於112年5月23日至25日與臺中市私立惠明盲校共同辦理「跨越障礙·觸摸美麗—故宮之美 eye在惠明」教育推廣活動，提供複製品觸摸導覽解說、文物雙視圖卡對對碰、小麥咖啡山水畫創作等體驗項目。共辦理15場次，367人次參與。</p> <p>四、兒童學藝中心展示教育整合服務及兒童、親子教育推廣活動</p> <p>(一)兒童學藝中心展示教育整合服務：</p> <p>兒童學藝中心自109年7月1日全面更新開放後，參觀人數累計至112年6月底止共計35萬6,217人，112年上半年計有10萬1,069人。</p> <p>新版兒童網站「兒藝藏寶閣」於111年1月20日正式上線，瀏覽量累計至112年6月底止共計27萬2,213次。為因應國境解封及後疫情時代親子族群參觀博物館之需求，112年透過VR實景體驗網站建置服務，將兒藝中心展廳主題單元轉化為線上互動體驗版本，並藉遠端服務提供團體導覽功能，持續優化兒童展示教育線上線下整合服務。網站亦將以中英文對照內容呈現，強化雙語服務功能。</p> <p>(二)兒童、親子教育推廣活動：</p> <p>為豐富數位展廳學習體驗及提升假日親子觀眾來客數，特別策劃結合北部院區特展主題及兒藝中心展示內容之帶狀兒童親子活動，大</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>幅提升展廳學習設施之使用率，並擴大展覽推廣之效益。112年上半年辦理：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 節日特別活動：4 月 4 日兒童節辦理「陀螺童玩彩繪 DIY」，結合故宮文物「畫琺瑯鳳紋盤」花紋設計陀螺彩繪文飾，共 802 人次參與；5 月母親節辦理「文物相框 DIY」，擷取「琺瑯彩課子圖碟」中的課子圖意象設計文物相框，5 月 14 日母親節至 5 月 25 日共發放 600 份；6 月 22 日端午節辦理「五毒扇 DIY」，以傳統習俗「驅五毒」主題結合故宮文物「夏景戲嬰圖」設計五毒印章，供民眾於芭蕉扇上自由蓋章、彩繪，共計 549 人參與。2. 至善園戲劇導覽：以至善園為場景舞臺，透過移動式的戲劇演出，帶領大小朋友一起探索園區內的建築與歷史文化故事，於 4 月至 6 月期間共辦理 9 場、合計 352 人次參與。3. 特展親子手作活動：4 月至 5 月配合「『梵蒂岡宗座圖書館珍藏』暨『明清宮廷藏書』」特展，內容包含專人導覽與手作 DIY，連結文物元素、版畫概念，讓親子共學設計自己的首字母，共辦理 4 場次、合計 96 人次參與；5 月配合「文物檢測與修復」特展，規劃專人導覽、設計適合親子操作的陶瓷修復體驗並轉化為創作，同時邀請故宮陶瓷

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>修復師分享經驗、展示實物，共辦理 4 場次、合計 96 人次參與。</p> <p>五、票務電子化及多樣化遊程</p> <p>本院電子化售票系統於 111 年啟用，提供民眾更便利的購票方式，112 年持續擴充售票管道及多樣化遊程：</p> <p>(一)與售票、旅遊平臺合作組裝旅遊套票，例如與交通業組裝行程、與飯店組成套票、與ibon售票平臺合作等，提供民眾實體與線上多元購票管道。</p> <p>(二)與袖珍博物館、圓山密道美食、臺北市立動物園、士林官邸、野柳地質公園、臺北101觀景臺、順益臺灣原住民博物館、美麗華摩天輪、Xpark水族館等組裝套票。</p> <p>(三)與臺北市觀光傳播局合作「北北基好玩卡」，與捷運旅遊票結合，提供旅客交通與景點整合的套票。</p> <p>(四)持國立海洋科技博物館、國立臺灣科學教育館、國立臺灣博物館、國立歷史博物館、國立自然科學博物館、國立科學工藝博物館、國立臺灣史前文化博物館，任一館當年度門票票根、會員卡，即可享本院（含南部院區）門票8折優惠。</p> <p>六、辦理北部院區週一專案開館</p> <p>為吸引國際郵輪團旅客來臺參訪故宮，本院已於 112 年 3 月 22 日公告啟動北部院區週一專案開館措施，以及每月增加週一開館日。112 年週一開館日為：4 月 10 日、6 月 26 日、7</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>數位教推與服務維運：</p> <p>一、辦理網路設備、伺服器、電腦軟硬體及相關週邊設備委託維護服務，以確保院內個人電腦及網路設備運作正常。</p> <p>二、擴充全球資訊網內容及特定主題網站設計製作，確保全球資訊網及線上既有各種主題網站系統維持正常運作。</p> <p>三、辦理數位典藏知識庫系統維運及功能擴增，以加強文物安全、資料流程管控及簡化庫房流程作業，並配合庫房 RFID 等設備，進行統一流程控管、改造及系統整合。</p> <p>四、持續推動北部院區正館展區智慧化數位服務與展示維運業務、並陸續推動應用數位內容至各地方縣市數位巡展，以充份發揮既有數位內容價值並擴大文物數位資訊傳播。</p>	<p>月 3 日、8 月 7 日、9 月 4 日、10 月 9 日、10 月 23 日、10 月 30 日、11 月 6 日、12 月 4 日。112 年 3 月至 6 月間，國際郵輪累計共 31 航次、167 團次、5,098 人次到院參觀。</p> <p>一、112 年 3 月 26 日阻擋 DDoS(大規模分散式阻斷)攻擊一次，於 2 小時內迅速恢復服務。</p> <p>二、完成北部院區典藏級高階圖檔約 51 餘萬頁異地(南部院區)備份機制及設定，符合 3-2-1 備份原則(至少 3 份備份、分別儲存在 2 種不同儲存媒體、至少 1 份在異地保存)。</p> <p>三、提供各業務單位資訊系統所需資源，包含：差勤系統、移動博物館教具箱、新善本古籍資料庫、指型機系統等新系統環境，並協助申請 GCA TLS 憑證 11 項。</p> <p>四、新增業務所需電子表單：資通系統變更與上線作業表單、南部院區、書畫文獻處及器物處等入庫作業申請表、立法院訊息回報單、國立故宮博物院緊急陳報單。</p> <p>五、完成特展與活動主題網，包含「國寶聚焦 I」、「古畫動漫—明文徵明仿趙伯驥後赤壁圖」、「筆墨見真章—故宮書法導賞 I」、「巨幅名作 I」、「筆歌墨舞—故宮繪畫導賞 I」、「梵蒂岡宗座圖書館珍藏暨明清宮廷藏書特展」、「古畫動漫—清院本清明上河圖」、「國寶聚焦 II」、「文物檢測與修復」、「巨幅名作 II」、</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>「國寶聚焦 III」、「筆歌墨舞—故宮繪畫導賞 II」、「筆墨見真章—故宮書法導賞 II」、「故宮沉浸式數位展—四季行旅」等 14 個展覽主題網站建置。</p> <p>六、為因應 112 年 5 月 7 日官網意見信箱收到炸彈恐嚇信件，調整意見信箱功能，採簡訊與 email 雙重認證民眾反應意見，降低惡意惡作劇可能性；此外亦可過濾民眾留言內容，若包含恐嚇相關關鍵字，系統會立即以簡訊通知本院相關人員，提高本院危機事件處置應變效率。</p> <p>七、完成北部院區正館 102 展區古畫動漫區數位展示投影內容更新。</p> <p>八、持續開放並維運正館 210 「經典之美」書畫多媒體展廳，全年提供觀眾基礎之文物數位互動體驗。</p> <p>九、數位巡展方面，112 年 1 月於萬里區公所辦理海錯奇珍數位巡展並同步辦理小學數位教育推廣活動。</p> <p>十、持續於苗栗銅鑼客家文化園區維運並開放「臺灣意象」數位展，截至 112 年 5 月底止，累計參觀人數超過 20 萬人。並於 6 月與臺北松山奉天宮合作，推出以文化旅行為主題之數位展，發揮以數位內容深入社區進行推廣之效果。</p>
	<p>南部院區教育推廣與觀眾服務：</p> <p>一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。</p> <p>二、服務人員與志工之訓練管理</p>	<p>一、已完成常備文宣品印製採購作業，並依活動及展覽需求辦理文宣品印製。</p> <p>二、辦理志工招募及培訓：</p> <p>(一)第13期志工招募：共計27人報名，</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>。</p> <p>三、舉辦文物導覽、專題演講，文物研習及親子文化活動厚植藝術文化。</p> <p>四、與學校及地方政府合作，共同推廣博物館文化。</p> <p>五、以南院為核心，結合雲嘉南附近景點和重要人文特色的觀光推廣計畫。</p> <p>六、數位網路行銷，運用故宮數位資源進行社群經營及維護。</p> <p>。</p> <p>七、充實南部院區圖書館之館藏及其他設備耗材。</p> <p>八、兒童創意中心營運維護。</p>	<p>於112年2月11日辦理兒創中心導覽考核，共19人通過，賡續辦理進階導覽培訓及專廳導覽考核。</p> <p>(二)志工培訓：截至6月底止共辦理12場講座，共計320人次參與。</p> <p>三、辦理節慶活動及故宮南院下午茶藝文表演，截至6月底止共辦理11場，計4,809人次參與。</p> <p>四、配合「人氣國寶展」、「東亞茶文化展」、「亞洲織品展」、「翰墨空間」等各主題展覽辦理各項教育推廣活動，截至6月底止辦理成果如下：</p> <p>(一)專廳導覽：10場次，計194人次參與。</p> <p>(二)專題演講：14場次，計1,119人次參與。</p> <p>(三)親子DIY及工作坊教推活動：32場次，計1,572人次參與。</p> <p>(四)配合主題展覽展廳闖關活動：5場次，計1萬5,000人次參與。</p> <p>五、「故宮南院 2023 夏日親子藝術月」已於112年6月30日開幕，活動期間7月1日至8月27日，安排實境解謎、明信片集章、數位體驗、戶外劇場、10場工作坊及父親節主題活動。</p> <p>六、「故宮亞洲藝術節－韓國月」採購案已於112年6月1日決標，預計9月28日舉辦開幕活動。</p> <p>七、與學校及地方政府合作進行教育推廣：</p> <p>(一)與國立中正大學通識教育中心合作，111年下學期開設「故宮文物賞</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>析與博物館實務，由本院研究人員前往授課，並安排至南部院區現場導覽解說，共計60位學生參與。</p> <p>(二)與嘉義縣立永慶高級中學合作辦理「青少年導覽員」培訓計畫，並協助南院業務推廣，共計16人參與，9人取得專廳導覽資格，並於112年7月起提供服務。</p> <p>(三)與嘉義縣政府教育處共同開發教材合作案—以「東亞茶文化」為例，預計於112年8月19日辦理以跨域、數位為主題之教師研習工作坊及教案徵選比賽。</p> <p>(四)與嘉義縣新住民學習中心合作辦理新住民媽媽說故事，於112年4月14日及21日辦理志工及新住民說故事培訓，於5月13日及6月10日辦理共2場次說故事活動，共155人次參與。</p> <p>(五)與RC及臺灣閱讀基金會合作辦理「移動博物館教具箱合作推廣活動」，截至6月底止共計31所學校借用（內含15所偏鄉學校），另配合推廣活動分別於北、中地區共辦理3場次教育訓練，共計36位教師參與。</p> <p>八、以南院為核心，結合雲嘉南附近景點辦理敦親睦鄰接駁案，以「一週一鄰里」的方式，邀請嘉義縣市、雲林縣及臺南市社區團體參觀南部院區，藉此提高文化藝術親近性。截至6月底止共完成6次接駁，人數超過200人次。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>九、辦理 112 年度南部院區社群平臺經營管理暨網路廣告投放，透過南院粉絲頁及南院 IG 推廣南部院區當期展覽、數位資源及活動，並與線上民眾交流互動，112 年度截至 7 月 3 日止，已發布 80 則貼文，FB 及 IG 累計觸及量達 265 萬次。</p> <p>十、充實南部院區圖書館之館藏</p> <p>(一)持續與國立臺灣歷史博物館、臺灣史研究所等5個國內外博物館以及國內學術機構，進行圖書及期刊交流。</p> <p>(二)持續擴充圖書館館藏，陸續充實及購置藝術文史領域專業之館藏，112 年度截至6月底止，計採購中西日韓文各類圖書310種、315冊、期刊66種，總館藏量達4萬5冊。</p> <p>十一、兒童創意中心於 112 年 4 月增設「畫馬—共創百駿」及「四季故宮—夏荷」2 項互動裝置，於 6 月完成小書房書架養護工作並擴充兒童繪本共 78 本，並新增兒創實境解謎及更新現有地圖，以提升孩童體驗樂趣。</p>
<p>文物安全、管理與修護</p>	<p>器物典藏與庫房管理：</p> <p>一、持續進行本院器物藏品數位資料的建置，以增進學術研究及社會民眾查詢，以活化利用。</p> <p>二、進行典藏文物管理與維護。</p>	<p>一、持續擴充本院器物藏品詮釋資料與數位圖檔的建置及優化，截至 6 月底止成果：</p> <p>(一)完成明宣德與成化時期陶瓷索引典資料建置798筆(件)。</p> <p>(二)完成器物數位典藏庫欄位資料修訂與維護共計234筆(件)。</p> <p>(三)完成器物詮釋資料新增著錄3,518筆</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(件)。</p> <p>(四)完成器物中、英文詮釋資料增補與校對3,600筆(件)。</p> <p>(五)完成「故宮典藏資料檢索系統」器物品名新增英譯5,472筆(件)。</p> <p>(六)完成器物數位攝影前置作業文物開箱整理件數共計229件。</p> <p>(七)完成器物新拍與優化數位攝影1,096件，共計4,871張影像。</p> <p>(八)器物編目卡片掃瞄4,151張。</p> <p>(九)完成器物3D圖像建模50件。</p> <p>二、進行典藏文物管理與維護：</p> <p>(一)完成文物典藏包裝盒132件購置及包裝更新。</p> <p>(二)確實檢視文物典藏管理工作執行情形，每月進行文物抽點，截至6月底止共計31件。</p> <p>(三)辦理文物分級，研究撰寫說明9件。</p> <p>(四)辦理典藏整理協力人員內部教育訓練1場，及文物預防性保存檢視。</p>
	<p>書畫文獻典藏與庫房管理：</p> <p>一、書畫文獻典藏資料庫與庫房管理系統維護，後設資料庫增補與數位影像拍攝與接圖。</p> <p>二、書畫文獻典藏之保管與維護。</p> <p>三、進行本院文獻類文物等資料庫資料擴充，暨其它補充事項。</p>	<p>一、完成書畫數位圖檔影像拍攝，共 175 件，計 1,922 張，供書畫展覽與研究及出版品與文創加值開發使用。</p> <p>二、截至 6 月底止已完成「數位典藏資料庫」書畫藏品資料校對與增補：</p> <p>(一)歷年出版圖錄資訊，計301筆。</p> <p>(二)數位典藏系統英文化計畫現階段處理故畫類一般古物級別書畫品名英譯，主件491件（作品管理2,690筆）。</p> <p>(三)數位典藏系統剩餘書畫作品詳目二校：256件(260筆)。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>文物登錄與修護：</p> <p>一、配合辦理借展文物保險、包裝運輸及押運。</p> <p>二、辦理文物徵集。</p> <p>三、辦理院藏文物抽點。</p> <p>四、辦理文物登錄、分級、抽盤點、提調等各項資料維護。</p> <p>五、辦理文物修護業務。</p> <p>六、進行文物展存環境預防性保存作業。</p> <p>七、執行文物科學檢測分析業務。</p> <p>八、辦理本院文物檢測與修復展覽。</p>	<p>(四)數位典藏系統已校對未開放文物圖像、未開放作品424件(475筆)。</p> <p>一、辦理「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」、「國寶出遊去」特展借展品保險、包裝運輸及押運。</p> <p>二、辦理文物徵集審查。</p> <p>三、辦理每季院藏文物抽點。完成第一季 169 件(器物類)、第二季 41 件(書畫類)文物抽點。</p> <p>四、辦理古物分級業務；文物庫房系統資料維護。</p> <p>五、完成書畫、文獻、器物、織品四個修護室文物修護計 320 筆及文物狀況檢視計 346 筆，總計 666 筆。</p> <p>六、預防性保存工作執行情況如下：</p> <p>(一)針對藏品預防性保存執行相關溫濕度監測協調、系統維護及微環境調控共1,072件次、展存環境用材釋酸性檢測共83件次及文物照明相關之照度及燈具量測共27展次，總計執行1,182次室。</p> <p>(二)針對藏品預防性保存相關用材及文物防蟲處理共591件次、院區白蟻監測及防治共8批次、例行性展存空間及櫃後巡檢292次室、展存環境裝修用木料檢視5批次，總計已執行896件次。</p> <p>七、科學檢測分析工作執行情況如下：</p> <p>(一)南部院區外銷畫紅外線影像攝影13件。</p> <p>(二)北部院區文物檢測分析：陶瓷3件、書畫1件、漆器1件。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(三)分析數據整理：玉器12件、青銅器2件。</p> <p>八、於 112 年 3 月 31 日至 6 月 11 日辦理「文物檢測與修復在故宮」展覽。</p>
	<p>南部院區典藏與庫房管理：</p> <p>一、維護文物庫房保存環境。</p> <p>二、辦理文物包裝、運輸、保險、登錄、典藏整理等作業。</p> <p>三、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業。</p>	<p>一、為延續文物保存研究，進行文物庫房保存環境維護工作。</p> <p>二、配合展覽卸布展，辦理展覽文物之包裝、運輸及保險採購，截至 6 月底止已辦理 5 趟次運輸工作。</p> <p>三、辦理文物展存環境溫濕度、照明、有害生物之預防性保存作業，包含溫濕度控制及監控系統連線確認、展櫃內調濕設備、展廳文物照明設備維護及文物照度監控等。另辦理博物館區白蟻防治，並配合二館工程採隔月檢查。</p>
	<p>北部院區安全管理維護：</p> <p>一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作。</p> <p>二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練。</p> <p>三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維護。</p>	<p>一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作：</p> <p>(一)截至6月底止，執行文物院內移動戒護勤務計86趟次；協調警察機關支援，共同執行文物院外運送道路警衛勤務計10趟次。</p> <p>(二)協助臺北市政府警察局防情警報臺保養維護作業。</p> <p>(三)採購駐衛警察隊應勤裝備，確保執勤效率。</p> <p>(四)辦理警犬隊爆裂物偵蒐及夜間偵察勤務，維護院區安全。</p> <p>二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練：</p> <p>(一)於112年1月辦理重要節日安全維護檢查工作，強化本院維安強度。</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(二)於112年4月辦理上半年度自衛消防編組暨防護團常年訓練，提升本院整體自衛防護能力，強化同仁維安意識及應變能力。</p> <p>(三)於112年2月、3月、5月及6月各辦理1次駐衛警察隊安管職能教育訓練。</p> <p>三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維運：</p> <p>(一)由專業技術人員以每月為循環週期，針對北部院區設置之門禁、監控、盜警、消防等安全設施逐一巡檢保養，確保設備功能正常且運作無虞。</p> <p>(二)持續強化安全設施配置，提升院區預警應變效能，於正館寄物處增設監視設備，並整合納入「安全監控系統平臺」。</p> <p>(三)配合新故宮－北部院區整（擴）建計畫進程，辦理「北部院區第二行政大樓火警圖控系統延伸建置採購案」，並規劃辦理文獻大樓與研究大樓安控設備汰換建置等案。</p> <p>(四)於112年5月辦理年度院區消防安全設備檢修申報作業。</p>
	<p>南部院區安全管理維護：</p> <p>一、確實執行安控、機水電、空調及消防設備之保養及維護，以發揮安全系統之正常功能。</p> <p>二、執行展場及院區保全委外業務，落實院區警戒、巡邏、消防防護、急救護理及緊急</p>	<p>一、定期巡檢及維護電力、空調、消防及供水等相關設備，以確保設施系統正常運作，截至 6 月底止，本院南部院區機水電系統運作皆正常。</p> <p>二、針對數位監視影像、門禁管理、防盜預警、火警監控、緊急通報等，進行定期巡檢，並由監控中心進行每日 24 小時監控，以提高南部院區監控效</p>

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 113 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>兵警力支援聯防協定，確保院區安全。辦理各項防護團、狀況偵測、消防演習及教育訓練。</p>	<p>能。</p> <p>三、因應消防偵測及高壓電設備使用年限，進行預防性汰舊換新。</p> <p>四、截至 6 月底止，配合各項專題特展卸布展，執行院外及南北院區文物移動運送計 5 趟次，執行展廳安全維護或文物戒護計 73 次。</p> <p>五、於 112 年 6 月 5 日辦理南部院區防護團隊整編基本訓練、AED 緊急救護教育訓練及自衛消防編組演練，增進同仁應變能力，維護遊客及展廳安全，共計 80 人次參與。</p>

本 頁 空 白

貳、主要表

國立故宮博物院
歲入來源別預算表
中華民國113年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目 節	名稱及編號					
			合 計	429,464	402,306	236,820	27,158	
2			040000000 罰款及賠償收入	7,700	7,700	3,759	-	
	9		040340000 國立故宮博物院	7,700	7,700	3,759	-	
		1	040340030 賠償收入	7,700	7,700	3,759	-	
		1	0403400301 一般賠償收入	7,700	7,700	3,759	-	本年度預算數係廠商違約逾期之賠償收入。
3			050000000 規費收入	292,328	239,463	70,097	52,865	
	6		050340000 國立故宮博物院	292,328	239,463	70,097	52,865	
		1	050340030 使用規費收入	292,328	239,463	70,097	52,865	
		1	0503400303 資料使用費	12	12	10	-	本年度預算數係善本文獻及圖書等資料影印收入。
		2	0503400306 場地設施使用費	292,316	239,451	70,088	52,865	本年度預算數係門票收入及院區場地設施使用費。
4			070000000 財產收入	63,183	68,491	41,328	-5,308	
	10		070340000 國立故宮博物院	63,183	68,491	41,328	-5,308	
		1	070340010 財產孳息	62,978	68,286	40,679	-5,308	
		1	0703400102 權利金	50,732	56,208	30,782	-5,476	本年度預算數係出版品授權、語音導覽、BOT委外案及院區停車場等權利金收入。
		2	0703400103 租金收入	12,246	12,078	9,898	168	本年度預算數係院區附設博物館商店場地及BOT委外案土地等租金收入。
		2	070340050 廢舊物資售價	205	205	649	-	本年度預算數係出售報廢財產及廢舊物品等收入。
5			080000000 營業盈餘及事業收入	64,920	85,000	120,000	-20,080	
	2		080340000 國立故宮博物院	64,920	85,000	120,000	-20,080	
		1	080340020 非營業特種基金贖餘繳庫	64,920	85,000	120,000	-20,080	

國立故宮博物院
歲入來源別預算表
中華民國113年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目 節	名稱及編號					
7	10	1	0803400201 賸餘繳庫	64,920	85,000	120,000	-20,080	本年度預算數係故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。 前年度決算數係收回退職工友勞保補償金及法院退還以前年度訴訟裁判費等繳庫數。 本年度預算數係販售庫存書籍刊物及辦理文物研習會報名費等收入。
			1200000000 其他收入	1,333	1,652	1,636	-319	
			1203400000 國立故宮博物院	1,333	1,652	1,636	-319	
			1203400200 雜項收入	1,333	1,652	1,636	-319	
			1203400201 收回以前年度歲出	-	-	513	-	
			1203400210 其他雜項收入	1,333	1,652	1,122	-319	

國立故宮博物院
歲出機關別預算表
中華民國 113 年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明	
款	項	目	節						名稱及編號
								較如下： (1)綜合規劃與管理經費12,507千元，較上年度增列辦理國會及媒體聯繫相關業務等經費935千元。 (2)社教推廣及博物館行銷經費14,730千元，較上年度增列辦理國際旅展參展、節慶行銷及跨域展演活動等經費2,760千元。 (3)展場管理及觀眾服務經費54,927千元，較上年度增列辦理展場觀眾服務勤務勞務承攬人力、信用卡各項電子支付金流服務費及票務合作手續費等19,505千元。 (4)數位教推與服務維運經費39,982千元，較上年度增列建置日誌保存方案及相關資安服務等經費9,590千元。 (5)南部院區教育推廣與觀眾服務經費64,674千元，與上年度同。 (6)博物館開放資料深度運用計畫總經費60,000千元，分5年辦理，110至112年度已編列23,852千元，本年度續編第4年經費4,875千元，較上年度減列1,505千元。	
	4			5303400400 文物安全、管理 與修護	175,558	151,111	152,161	24,447	1. 本年度預算數175,558千元，包括業務費128,527千元，設備及投資47,031千元。 2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下： (1)器物典藏與庫房管理經費10,400千元，較上年度減列辦理瓷器庫房包裝改善等經費5,067千元。 (2)書畫文獻典藏與庫房管理經費8,847千元，較上年度增列辦理書畫文獻數位影像製作勞務承攬人力等經費2,283千元。 (3)文物登錄與修護經費3,436千元

國立故宮博物院
歲出機關別預算表

中華民國 113 年度

單位：新臺幣千元

經資門併計

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明	
款	項	目	節						名稱及編號
		5		5303400500 新故宮計畫	1,299,082	671,887	492,541	627,195	，較上年度減列北部院區白蟻防治工作等經費163千元。 (4)南部院區典藏與庫房管理經費18,982千元，較上年度增列辦理文物包裝、運輸及保險等經費3,284千元。 (5)北部院區安全管理維護經費88,332千元，較上年度增列控制中心門禁監視伺服器設備及核心網路系統架構優化等經費24,110千元。 (6)南部院區安全管理維護經費45,561千元，與上年度同。
		6		5303409000 一般建築及設備	-	-	988	-	
			1	5303409011 交通及運輸設備	-	-	988	-	-前年度決算數係汰換公務車1輛及公務機車2輛經費。
		7		5303409800 第一預備金	3,600	3,600	-	-	-仍照上年度預算數編列。

本 頁 空 白

參、附屬表

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0403400300 賠償收入	-0403400301 -一般賠償收入	預算金額	7,700	承辦單位	各單位
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

廠商違約逾期之賠償收入。

二、法令依據

依所訂合約規定辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
2				0400000000 罰款及賠償收入	7,700	
	9			0403400000 國立故宮博物院	7,700	
		1		0403400300 賠償收入	7,700	
			1	0403400301 一般賠償收入	7,700	廠商違約逾期之賠償收入。

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0503400300 使用規費收入	-0503400303 -資料使用費	預算金額	12	承辦單位	綜合規劃處;書畫文獻處;南院處
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

善本文獻及圖書等資料影印收入。

二、法令依據

依規費法辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
3	6	1		0500000000 規費收入	12	
				0503400000 國立故宮博物院	12	
				0503400300 使用規費收入	12	
			1	0503400303 資料使用費	12	善本文獻及圖書等資料影印收入12千元。

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0503400300 使用規費收入	-0503400306 -場地設施使用費	預算金額	292,316	承辦單位	展示服務處;南院處; 秘書室
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

門票收入及院區場地設施使用費。

二、法令依據

依規費法辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
3	6	1		0500000000 規費收入	292,316	
				0503400000 國立故宮博物院	292,316	
				0503400300 使用規費收入	292,316	
				0503400306 場地設施使用費	292,316	1. 門票收入291,972千元，係以普通票、團體票及優待票等票價估算。 2. 本院場地設施(如文會堂、集賢廳及中庭廣場等)使用費344千元。

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0703400100 財產孳息	-0703400102 -權利金	預算金額	50,732	承辦單位	行銷業務處;展示服務處;南院處;秘書室
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

出版品授權、語音導覽、BOT委外案及院區停車場等權利金收入。

二、法令依據

依國有財產法及文化創意產業發展法辦理。

金 額				及 說 明			
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明	
4	10	1	1	0700000000	50,732		
				財產收入			
				0703400000			50,732
				國立故宮博物院			
				0703400100			50,732
財產孳息							
				0703400102	50,732		
				權利金		1. 提供各界使用出版品權利金13,000千元、品牌授權權利金20,000千元、數位物件利用權利金3,160千元，合計36,160千元。 2. 語音導覽權利金3,210千元。 3. 院區BOT委外案(故宮晶華)經營權利金收入6,888千元，回饋金1,378千元，合計8,266千元。 4. 南院餐飲委外經營權利金342千元。 5. 院區停車場使用權利金收入2,754千元。	

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0703400100 財產孳息	-0703400103 -租金收入	預算金額	12,246	承辦單位	展示服務處;南院處; 秘書室
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

院區附設博物館商店場地及BOT委外案土地等租金收入。

二、法令依據

依國有財產法辦理。

金 額 及 說 明						
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
4	10	1		0700000000 財產收入	12,246	
				0703400000 國立故宮博物院	12,246	
				0703400100 財產孳息	12,246	
				0703400103 租金收入	12,246	

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0703400500 廢舊物資售價	預算金額	205	承辦單位	南院處;秘書室
歲 入 項 目 說 明					

一、項目內容

出售報廢財產及廢舊物品等收入。

二、法令依據

依國有公用財產管理手冊及物品管理手冊辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
4	10	2		0700000000 財產收入	205	
				0703400000 國立故宮博物院	205	
				0703400500 廢舊物資售價	205	

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0803400200 非營業特種基金 賸餘繳庫	-0803400201 -賸餘繳庫	預算金額	64,920	承辦單位	行銷業務處
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。

二、法令依據

依據預算法第13條辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
5	2	1		0800000000	64,920	
				營業盈餘及事業收入		
				0803400000		
				國立故宮博物院		
				0803400200	64,920	
				非營業特種基金賸餘繳庫	64,920	
				0803400201	64,920	故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。
				賸餘繳庫	64,920	

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	1203400200 雜項收入	-1203400210 -其他雜項收入	預算金額	1,333	承辦單位	行銷業務處;展示服務處;南院處;秘書室
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

1. 販售庫存書籍刊物及學術季刊收入。
2. 辦理文物、兒童、青少年、親子研習營等報名費收入。
3. 員工借用宿舍管理費收入及扣繳房租津貼收入。

二、法令依據

1. 依預算法及相關規定辦理。
2. 依全國軍公教員工待遇支給要點辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
7				1200000000 其他收入	1,333	
	10			1203400000 國立故宮博物院	1,333	
		1		1203400200 雜項收入	1,333	
			2	1203400210 其他雜項收入	1,333	1. 販售101年度以前公務預算印製之庫存書籍刊物及學術季刊收入150千元。 2. 研習活動報名費收入715千元。 3. 宿舍管理費及扣繳房租津貼收入468千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400100 一般行政	預算金額	824,343
計畫內容：		預期成果：	
1.各類人員待遇相關費用。 2.支應展場、庫房、辦公空間所需水電、清潔、院區景觀維護等基礎行政運作共同性費用。 3.辦理展館、庫房、辦公房舍小型修繕及昇降機、空調等設備養護工作。 4.辦理南部院區橋樑檢測與安全評估及帷幕牆鋼構除鏽等作業。 5.辦理文書、出納、檔案管理、庶務、人事、主計、政風等一般行政事務。		1.共同項目集中管理，以加強行政效能，支援各項業務之進行。 2.維持展場、庫房及辦公房舍之建物、景觀環境及基礎設備之運作，以維護文物安全及營運各項基本服務設施。 3.維持公務所需及業務聯繫之通信、能源穩定性，以提供工作環境的基本需求。	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 人員維持	583,836	人事室,秘書室	本計畫包括職員351人，駐衛警66人，工友3人，技工40人，駕駛2人，聘用人員5人，約僱人員21人，共488人，計需人事費583,836千元。
1000 人事費	583,836		
1010 政務人員待遇	4,609		
1015 法定編制人員待遇	341,330		
1020 約聘僱人員待遇	12,917		
1025 技工及工友待遇	19,166		
1030 獎金	72,253		
1035 其他給與	8,300		
1040 加班費	19,312		
1045 退休退職給付	37,789		
1050 退休離職儲金	32,859		
1055 保險	35,301		
02 基本行政工作維持	240,507	南院處、秘書室等	
2000 業務費	215,902	單位	
2003 教育訓練費	446		
2006 水電費	68,990		
2009 通訊費	1,897		
2018 資訊服務費	3,000		
2021 其他業務租金	2,398		
2024 稅捐及規費	1,565		
2027 保險費	493		
2036 按日按件計資酬金	1,192		
2051 物品	5,456		
2054 一般事務費	77,710		
2063 房屋建築養護費	8,244		
2066 車輛及辦公器具養護費	551		
2069 設施及機械設備養護費	38,039		
2072 國內旅費	3,375		
2081 運費	1,320		
2084 短程車資	281		
2093 特別費	945		
3000 設備及投資	10,237		
3015 公共建設及設施費	4,145		
3020 機械設備費	2,631		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400100 一般行政	預算金額	824,343
分支計畫及用途別科目	金 額	承 辦 單 位	說 明
3035 雜項設備費	3,461		18千元。
4000 獎補助費	14,368		(3)公務車輛及發電機組等所需油料370千元。
4060 對公保軍保退撫基金之補助及挹注	13,168		10.一般事務費77,710千元，包括：
4075 差額補貼	540		(1)按預算員額488人及臨時人員7人，每人每年以3千元編列文康活動費，計需1,485千元。
4085 獎勵及慰問	660		(2)職務官舍管理等費用150千元。 (3)公務人員健康檢查補助370千元。 (4)南部院區與文化機構、地方機關業務交流與聯繫等費用180千元。 (5)登革熱病媒蚊防治等費用50千元。 (6)北部院區清潔維護及植栽養護(含行政園區、張大千先生紀念館、至善園及至德園)等費用29,553千元。 (7)南部院區清潔與維護(含玻璃帷幕、外牆清洗及園區景觀維護)14,880千元。 (8)南部院區植栽養護、防汛及搶險等費用13,000千元。 (9)南部院區污水處理費用1,100千元。 (10)大千館社區管理等費用90千元。 (11)保全護送票款等費用375千元。 (12)北部院區行政輔助勞務承攬等費用4,692千元(勞務承攬人力7人)。 (13)南部院區行政輔助勞務承攬等費用2,459千元(勞務承攬人力4人)。 (14)公文檔案數位影像建置700千元。 (15)辦公室搬遷之廢棄物運棄及處理等費用500千元。 (16)南部院區停車場經營接駁車等費用7,750千元。 (17)政風、主計及人事行政業務費用376千元。
			11.房屋建築養護費8,244千元，包括：
			(1)辦理展場、庫房及辦公房舍等建物保養維修費用2,062千元。 (2)南部院區帷幕牆鋼構除鏽作業經費6,182千元。
			12.車輛及辦公用器具之保養維修等費用551千元。
			13.設施及機械設備養護費38,039千元，包括：
			(1)室內空氣品質改善及設備維護費1,200千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400100 一般行政	預算金額	824,343
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			(2)建築物設施、景觀設施、電機、殘障設施、電動門扇及供水設備等維護費用4,595千元。 (3)北部院區昇降梯維護保養2,000千元。 (4)冰熱水主機三級保養等維護費用702千元。 (5)投影機、攝影機、錄音機等養護費用250千元。 (6)大千館各項設備、設施維護費用591千元。 (7)北部院區機電空調設施管理維護費用14,501千元(勞務承攬人力14人)。 (8)邊坡安全監測工作及監測設施維護等費用340千元。 (9)南部院區9座景觀橋樑檢測與安全評估作業1,100千元。 (10)南部院區水電空調設施管理維護11,860千元(含勞務承攬人力17人，人力經費11,471千元)。 (11)南部院區升降機維護保養900千元。 14. 國內出差旅費3,375千元。 15. 運費1,320千元，包括： (1)辦理業務所需之公物運費320千元。 (2)研究大樓等整建工程完工之辦公設備、物品及家具搬遷等費用1,000千元。 16. 開會洽公所需之短程車資281千元。 17. 院長、副院長特別費945千元。 18. 辦理建築物零星修繕4,145千元。 19. 機械設備費2,631千元，包括： (1)汰換各項通訊、機械儀器設備等費用866千元。 (2)視聽設備遷移安裝及新行政大樓視聽設備建置等費用1,765千元。 20. 雜項設備費3,461千元，包括： (1)汰換辦公室事務設備等費用226千元。 (2)研究大樓等整建工程暨行政大樓及圖書館新建工程完工之辦公家具建置等費用3,235千元。 21. 年金改革節省退撫給付挹注公務人員退休撫卹基金經費13,168千元。 22. 退休人員優惠存款利息差額補貼540千元。 23. 發放退休員工三節慰問金等費用660千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400200 文物研究與展覽	預算金額	45,091
-----------	--------------------	------	--------

計畫內容：
1. 辦理南北院區專題特展、常設展與例行展以及國際借、換展工作。
2. 辦理文物主題研習、講座、工作坊等國內外學術交流與推廣活動。
3. 辦理民眾文物諮詢服務。

預期成果：
1. 呈現優質多元的展覽內容，提供多元豐富的觀展體驗。
2. 透過展覽及主題講座推廣文物知識與藝術史研究。
3. 透過國內外學術交流活動，持續提升研究與展覽品質。
4. 透過國際合作展，深化國際文化交流。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 器物研究與展覽	18,245	器物處	辦器物展覽，深化器物研究與學術交流，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	18,245		
2036 按日按件計資酬金	101		1. 展覽研究交流講座鐘點費、邀請專家學者出席費101千元。
2054 一般事務費	16,725		2. 一般事務費16,725千元，包括：
2075 大陸地區旅費	153		(1) 辦理「看得見的紅樓夢」(暫名)、「乾清宮尋寶」(暫名)、清代金飾件特展、陶瓷器常設展及2024法國裝飾藝術博物館合作展等，計需14,700千元(含媒體政策及業務宣導費850千元)。
2078 國外旅費	66		(2) 辦器物類常設展覽管理維護，計需1,125千元。
2081 運費	1,200		(3) 辦理十七世紀主題相關研討會，計需500千元。
			(4) 辦理國際策展諮詢會業務，計需400千元。
			3. 辦理「看得見的紅樓夢」(暫名)、「乾清宮尋寶」(暫名)特展赴大陸地區考察旅費計153千元。
			4. 辦理「十六世紀特展」(暫名)文物押運國外旅費計66千元。
			5. 辦理「十六世紀特展」(暫名)法國吉美博物館借展包裝運輸，計需1,200千元。
02 書畫文獻研究與展覽	16,194	書畫文獻處	辦理書畫文獻展覽，深化書畫文獻相關學術交流與研究，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	16,094		
2018 資訊服務費	640		1. 清代檔案檢索系統維護費計640千元。
2036 按日按件計資酬金	512		2. 按日按件計資酬金512千元，包括：
2054 一般事務費	14,696		(1) 國際交流與諮詢、展覽相關翻譯費計242千元。
2078 國外旅費	246		(2) 辦理滿、藏文研習班，講座鐘點費計270千元。
3000 設備及投資	100		
3035 雜項設備費	100		3. 辦理「巨幅名作」、「筆墨見真章-故宮書法導賞」、「筆歌墨舞-故宮繪畫導賞」、「院藏清代歷史文書珍品展」、「院藏善本古籍選粹」、「翰墨空間—故宮書畫賞析」、「清宮的移動花園」(暫名)、「用圖像說故事」(暫名)等例行展與特展，計14,696千元(含媒體政策及業務宣導費600千元)。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400200 文物研究與展覽		預算金額	45,091
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
03 南部院區文物研究與展覽	10,652	南院處	4.辦理「李公麟特展」赴日本洽談借展事宜國外旅費計246千元。 5.展廳用相關雜項設備計100千元。 為豐富展覽內容及強化國際合作，籌劃主題展覽，舉辦相關工作坊或講座，本年度辦理內容如下： 1.辦理專家學者講座、法國遠東學院工作坊費用，策展顧問、諮詢學者費，計需150千元。 2.一般事務費10,352千元，包括： (1)辦理人氣國寶展例行換展、東亞茶文化展及佛教展局部換展之展示設計製作，計需2,288千元。 (2)辦理亞洲織品展例行換展之展示設計製作，計需3,564千元。 (3)辦理神話與傳說特展展示設計製作，計需4,500千元。 3.展廳燈光系統擴充改善暨現有燈光汰換、展廳常設多媒體設備汰換等，計需150千元。	
2000 業務費	10,502			
2036 按日按件計資酬金	150			
2054 一般事務費	10,352			
3000 設備及投資	150			
3035 雜項設備費	150			

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	191,695
-----------	----------------------	------	---------

計畫內容：

1. 辦理施政方針、中程與年度施政計畫、重要措施與政策之研擬、協調及規劃。
2. 辦理博物館館際合作交流、資源共享與整合之蒐集、評析及研議。
3. 辦理研考、法制及公關業務。
4. 辦理書刊之管理及閱覽服務。
5. 與學校、館舍及相關團體合作，針對兒童、青少年、樂齡、特殊及弱勢低度參與觀眾等，辦理各式跨域教育推廣活動、講座及工作坊。
6. 辦理臺北國際旅展參展事宜，行銷推廣故宮。
7. 辦理學術季刊編印。
8. 加強辦理館員及志工文物導覽知識、觀眾服務禮儀等專業訓練，優化展場設計及指標動線，建構友善參觀環境，並提供多國語文參觀資訊與導覽服務。
9. 辦理對外服務及行政所需各項資訊系統管理維護，並加強各項資通安全防禦機制之建置。
10. 辦理數位典藏系統、數位資料處理流程智慧化及自動化、智慧導覽系統服務及新媒體展示設備維護等工作。
11. 辦理數位巡展，並製作及更新新媒體展件。
12. 辦理故宮開放資料予以數位轉化後，結合數位科技，建構數位教育資源，如STEAM、自造教育(Maker)，並以線上平臺和巡迴列車進行實地推廣。

預期成果：

1. 依據各項政策研擬與評估，擬定施政方針，並強化與國會交流連繫，促進國會及外界對本院展覽及各項業務之理解。
2. 透過與外國博物館交流，進行文化外交，提升本院國際能見度，並達成與國際間各博物館互惠合作、舉辦展覽目標。
3. 提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽之需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進博物館間的合作共享。
4. 透過多元教育推廣活動，以培養新一代的博物館觀眾、服務低度參與觀眾等，落實文化推廣及文化平權。
5. 以本院典藏文物及當期展覽作為主題核心，營造場域氛圍，吸引參加旅展民眾到院參訪及消費。
6. 定期以學術期刊推介本院研究成果。
7. 建構友善故宮參觀環境，並運用美學營造文化氛圍的展館空間，提供不同使用族群所需要的服務，以及更美好的參觀體驗。
8. 管理維護對外服務及行政運作各項資訊系統，確保各項資訊系統安全。
9. 管理維護數位典藏系統，提升數位資料處理流程之自動化，提高智慧導覽系統服務的使用者體驗。
10. 辦理數位巡展，製作新媒體展件，提供各地觀眾優質的新媒體觀展體驗。
11. 南部院區結合教育機構，串連地方觀光、文化資源等，辦理各項教推活動，提升南部院區及區域觀光量能。
12. 建置以故宮資料為基礎之數位藝術教育資源，巡迴學校進行推廣活動，介接縣市教育體系，拉近與民眾距離，發揮資料價值。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 綜合規劃與管理	12,507	綜合規劃處	為研擬協調重要措施與政策，開拓並提升與國際博物館、學術研究機構之合作交流，擴充圖書館藝術文史研究資源，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	9,290		
2018 資訊服務費	2,060		
2036 按日按件計資酬金	605		1. 資訊服務費2,060千元，包括：
2042 國際組織會費	176		(1) 圖書館館藏查詢系統維護費，計需640千元。
2045 國內組織會費	36		(2) 圖書館研究參考資料庫使用授權費用，計需1,420千元。
2051 物品	398		
2054 一般事務費	4,733		
2069 設施及機械設備養護費	366		2. 邀請專家學者出席費、講座鐘點費、實習生編譯費、稿費等，計需605千元(含性別預算40千元)。
2078 國外旅費	916		3. 參加國際組織會費，計需176千元。
3000 設備及投資	3,217		4. 參加國內組織會費，計需36千元。
3035 雜項設備費	3,217		5. 圖書館服務庶務性耗材等相關費用，計需398千元。
			6. 一般事務費4,733千元，包括：
			(1) 年報編譯印製，計需297千元。
			(2) 邀請國際文化機構營運團隊及專業人員國際交流業務，計需1,146千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷		預算金額	191,695
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
02 社教推廣及博物館行銷	14,730	行銷業務處、展示服務處	(3)辦理兒童暨青年事務推動諮詢及永續發展推動工作會業務，計需88千元。 (4)辦理國會及媒體聯繫相關業務，計需2,060千元(含媒體政策及業務宣導費270千元)。 (5)辦理書刊國際交換等費用，計需185千元。 (6)圖書上架加工等業務委外費用，計需607千元。 (7)期刊裝訂及編目外包等費用，計需350千元。 7.圖書館門禁、閉路監視、微縮影複印機、數位看板、電動密集書架等各項設備維護費，計需366千元。 8.赴歐洲考察博物館暨洽談展覽國外旅費，計需916千元。 9.購置包括中西文藝術、漢學、考古、文物保存等主題書刊及資料庫，計需3,217千元。 與學校及相關館所、社福組織合作，辦理身心障礙、兒童、樂齡、低度參與族群的教育推廣活動，並推動跨界合作展演計畫，以及國際旅展參展活動，本年度辦理內容如下： 1.辦理智慧財產權及權利受侵害救濟法律諮詢所需費用550千元。 2.一般事務費14,180千元，包括： (1)辦理青年教育推廣，計需4,428千元(含媒體政策及業務宣導費1,200千元)。 (2)辦理低度參與觀眾平權教育推廣活動，計需4,531千元。 (3)辦理節慶行銷及跨域展演活動，計需3,539千元。 (4)辦理國際旅展參展及行銷推廣，計需1,000千元。 (5)故宮學術季刊編印，計需682千元。	
2000 業務費	14,730			
2036 按日按件計資酬金	550			
2054 一般事務費	14,180			
03 展場管理及觀眾服務	54,927	展示服務處	為提升民眾參觀體驗、建構博物館友善環境、優化館員及志工等人員服務品質，並提升文化平權與近用功能，本年度辦理內容如下： 1.保險費110千元，包括： (1)北部院區志工保險50千元。 (2)遊客公共意外險60千元。 2.按日按件計資酬金1,136千元，包括： (1)辦理志工培訓742千元(含性別預算8千元)。 (2)辦理兒童創藝推廣活動之講師費用150千元	
2000 業務費	54,072			
2027 保險費	110			
2036 按日按件計資酬金	1,136			
2039 委辦費	640			
2051 物品	394			
2054 一般事務費	51,792			
3000 設備及投資	855			
3035 雜項設備費	855			

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	191,695
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			<p>。</p> <p>(3)辦理故宮講堂(包含專題演講、文物研習活動及策展人導覽活動)之講師費用244千元。</p> <p>。</p> <p>3.辦理北部院區觀眾意見調查640千元(性別預算)。</p> <p>4.護理站醫療用品耗材等物品，計需394千元。</p> <p>5.一般事務費51,792千元，包括：</p> <p>(1)辦理北部院區志工管理與運用等，計需1,408千元。</p> <p>(2)辦理兒童創藝推廣活動及兒童學藝中心營運管理，計需2,563千元。</p> <p>(3)辦理故宮講堂(包含專題演講、文物研習活動及策展人導覽活動)，計需168千元。</p> <p>(4)辦理特教學校到校推廣活動暨參觀輔具開發製作，計需240千元。</p> <p>(5)辦理護理室日常營運管理，計需80千元。</p> <p>(6)兒童學藝中心展示教育線上線下整合服務優化，計需1,000千元。</p> <p>(7)身心障礙觀眾友善參觀及資源建置，計需900千元。</p> <p>(8)北部院區導覽大廳營運維護，計需200千元。</p> <p>。</p> <p>(9)臺北車站與士林站捷運故宮藝文空間更新與維護，計需700千元。</p> <p>(10)提供現場觀眾參觀告示資訊、設施維護、節慶佈置等，計需1,100千元。</p> <p>(11)導覽及特展文宣品編印與製作，計需1,100千元。</p> <p>(12)信用卡、各項電子支付金流服務費及票務合作手續費，計需6,824千元。</p> <p>(13)辦理本院「票務電子化服務建置與整合委託專業服務案」，計需7,000千元。</p> <p>(14)北部院區展場安全維護及服務與護理業務等勞務承攬採購案之觀眾服務人力及相關展場業務，計需28,509千元(含勞務承攬人力42人，人力經費27,151千元)(含性別預算12千元)。</p> <p>6.雜項設備費855千元，包括：</p> <p>(1)辦理兒童學藝中心營運管理相關展廳設備、教具維護及耗材汰換更新等，計需255千元。</p>

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷		預算金額	191,695
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
04 數位教推與服務維運	39,982	數位資訊室	(2)臺北車站與士林站捷運故宮藝文空間硬體設備汰換，計需600千元。 為持續建置及維護資訊基礎建設、加強資安措施與服務；重構改版數位典藏系統，擴充資料庫，整合本院政府開放資料，增進網站服務；及辦理數位巡展、展廳新媒體展示及智慧導覽服務。本年度辦理內容如下：	
2000 業務費	25,832		1. 通訊費1,950千元，包括：	
2009 通訊費	1,950		(1)北部院區網路通訊費1,500千元。 (2)南部院區網路通訊費450千元。	
2018 資訊服務費	17,995		2. 資訊服務費17,995千元，包括：	
2051 物品	700		(1)辦理ISMS資訊安全管理制度委外建置與驗證1,000千元。 (2)辦理資通安全威脅偵測管理(SOC)服務-高流量1,100千元。 (3)資安專業駐點服務1,200千元。 (4)辦理官網內容、線上含院內服務網站及數位典藏知識庫整合等系統維運及內容維護7,215千元。 (5)辦理南北院區資通訊設備維護服務案3,300千元(勞務承攬人力3人)。 (6)辦理電子郵件系統、公文系統、人事差勤管理系統、薪資系統、國有財產系統、軟體及財產管理系統、本院網域名稱伺服器(DNS)代管、北部院區不斷電系統、策展平臺及南部院區展場定位系統維護等，計需1,800千元。 (7)中華電信東七機房雲端機房服務215千元。 (8)資通安全責任等級分級辦法B級機關應辦事項：Nessus弱掃、VANS系統、端點安全防護EDR、SPAM SQR垃圾郵件過濾、Virus SQR電子郵件防毒、防毒暨端點安全防護、資安相關教育訓練等，計需1,900千元。 (9)圖片處理軟體、視訊軟體(含Webex會議預約系統及Google meet)及相關訂閱制軟體授權等，計需265千元。	
3000 設備及投資	14,150		3. 物品700千元，包括：	
3030 資訊軟硬體設備費	14,150		(1)印表機碳粉等耗材，計需400千元。 (2)電腦螢幕、小額電腦零組件等更換採購，計需300千元。 4. 辦理數位巡展及本院數位展間、數位導覽內容維護等各項服務業務，計需5,187千元。	

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	191,695
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
05 南部院區教育推廣與觀眾服務	64,674	南院處	5. 資訊軟硬體設備費14,150千元，包括： (1) 辦理本院正館新媒體數位展間軟硬體設備及智慧導覽內容更新、汰換等，計需500千元。 (2) 辦理個人電腦及網路設備汰換等，計需2,460千元。 (3) 建置日誌保存方案及相關資安等服務，計需5,590千元。 (4) 辦理官網、線上服務網站系統及數位典藏系統功能擴充及展覽主題網站建置等，計需5,600千元。 結合地方與相關單位資源，辦理各式教育推廣活動，強化南部院區形象；並提升各項展場設施及觀眾服務品質。本年度辦理內容如下： 1. 辦理志工保險費，計需50千元。 2. 辦理志工講座聘請講師費用，計需208千元(含性別預算8千元)。 3. 辦理南部院區觀眾意見調查，計需795千元(性別預算)。 4. 辦理教推、展場管理、觀眾服務所需各項物品，計需1,110千元。 5. 一般事務費59,091千元，包括： (1) 辦理廣告媒體行銷及社群平臺經營管理暨網路廣告投放等業務，計需3,300千元(媒體政策及業務宣導費)。 (2) 辦理教育推廣活動相關業務，計需5,700千元(含性別預算8千元)。 (3) 辦理觀眾服務相關費用，計需800千元。 (4) 辦理志工相關業務，計需1,200千元。 (5) 辦理藝文展演活動，計需1,200千元。 (6) 辦理展示及環境佈置費用，計需622千元。 (7) 語音導覽製作費用，計需1,307千元。 (8) 辦理兒創中心、服務臺及資訊中心勞務承攬等費用，計需3,100千元(勞務承攬人力5人)。 (9) 醫護、展場服務臺及售票業務等勞務承攬費用，計需8,725千元(含勞務承攬人力12人，人力經費7,225千元)。 (10) 展場人員及電話客服人員勞務承攬費用，計需32,540千元(勞務承攬人力59人)(含性別預算5千元)。 (11) 敦親睦鄰遊南院接駁服務597千元。
2000 業務費	61,254		
2027 保險費	50		
2036 按日按件計資酬金	208		
2039 委辦費	795		
2051 物品	1,110		
2054 一般事務費	59,091		
3000 設備及投資	3,420		
3035 雜項設備費	1,620		
3040 權利	1,800		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	191,695
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
06 博物館開放資料深度運用計畫	4,875	數位資訊室	<p>6. 雜項設備費1,620千元，包括：</p> <p>(1) 辦理圖書館之館藏購置及其他設備，計需1,600千元。</p> <p>(2) 醫療救護設備，計需20千元。</p> <p>7. 辦理展覽影片拍攝，計需1,800千元。</p> <p>本計畫為國家發展委員會「服務型智慧政府2.0推動計畫」項下分支計畫(前為電子化政府計畫)，業經行政院109年8月3日院臺科會字第1090022013號函核定，全計畫期程5年，計畫總經費60,000千元，110至112年已編列23,852千元，本年度編列第4年經費4,875千元，辦理內容如下：</p> <p>1. 故宮線上學校平臺資訊維護費100千元。</p> <p>2. 專案執行採購之評審出席費及計畫執行之國內旅費等，計需137千元。</p> <p>3. 以故宮開放資料為基礎進行資料轉化應用，以教育為主要應用場域，將故宮資料結合AI概念應用、兒少程式設計、STEAM教學、線上學習等新穎數位學習活動，融入中小學教學現場。並推動故宮創客魔幻列車城鄉巡迴實地教學推廣，同時透過故宮線上學校之平臺擴散數位資料應用效益，串聯學校教學現場活用故宮資料，並收集使用者回饋、滿意度調查機制等，以及行政業務等，計需4,229千元。</p> <p>4. 辦理科技結合藝術之數位教案開發、教學內容製作、並辦理數位應用工作坊與推廣活動、與其他數位學習系統介接及故宮線上學校平臺開發等，計需409千元。</p>
2000 業務費	4,466		
2018 資訊服務費	100		
2036 按日按件計資酬金	37		
2054 一般事務費	4,229		
2072 國內旅費	100		
3000 設備及投資	409		
3030 資訊軟硬體設備費	409		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經費門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護	預算金額	175,558
-----------	-----------------------	------	---------

計畫內容：

1. 辦理事物瓷器庫房包裝改善。
2. 辦理文物數位影像製作，以及典藏資料庫維護與資料優化。
3. 辦理文物登錄、分級、抽盤點、提調及資料維護。
4. 辦理文物保險、包裝運輸、文物押運等工作。
5. 辦理文物預防性保存，針對文物所在空間進行環境監測及防治作業，包含持續性微環境監測、照明控制、裝修材料檢測、有害生物防治等。
6. 配合展覽、文物數位化等進行文物修護作業。
7. 辦理安全教育訓練、災害防救規劃與演練，以及強化憲警消防聯繫等，強化災害應變能力。
8. 更新並維護安全監控系統及消防設施，提升院區安全防護韌性。

預期成果：

1. 改善器物瓷器庫房包裝，優化文物貯放環境。
2. 數位典藏資料優化與增補，提供各界研究與加值應用。
3. 登錄管理文物資料，並依照文資法進行文物分級。
4. 執行文物包裝、運輸之風險管理，確保文物安全。
5. 維護文物良好的典藏及展出環境，並執行文物預防性保存作業，排除典藏及展出環境危險因子，確保文物環境安全。
6. 執行文物修護，延緩文物老化。
7. 進行人員教育訓練及防災演練，提升人員緊急應變能力，維護院區安全。
8. 藉由人力搭配各項先進科技安全防護裝置，共同負起全院文物、人員及建物設備安全之重大責任。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 器物典藏與庫房管理	10,400	器物處	為維護器物庫房保存環境、辦理瓷器庫房包裝改善及製作器物數位影像資料，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	7,950		
2051 物品	950		
2054 一般事務費	7,000		1. 購置包裝等相關文物保存材料用品無酸紙、無酸筆、包裝緩衝材等，計需950千元。
3000 設備及投資	2,450		2. 辦理瓷器庫房包裝改善，計需7,000千元。
3030 資訊軟硬體設備費	2,450		3. 辦理事物3D數位影像製作，計需2,450千元。
02 書畫文獻典藏與庫房管理	8,847	書畫文獻處	為優化書畫文獻庫房管理與保存環境，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	8,447		
2033 臨時人員酬金	146		1. 增補清代文獻典藏數位資料內容所需臨時人員1人，計需146千元。
2051 物品	901		2. 購置包裝用無酸紙、無酸紙盒、包裝函匣等，計需901千元。
2054 一般事務費	7,400		3. 一般事務費7,400千元，包括：
3000 設備及投資	400		(1) 辦理書畫文獻數位影像製作案，計需4,200千元(勞務承攬人力6人)。
3035 雜項設備費	400		(2) 辦理院藏古籍數位化全文影像製作案，計需3,200千元(含勞務承攬人力3人，人力經費2,100千元)。
			4. 書畫庫房設備汰換更新400千元。
03 文物登錄與修護	3,436	登錄保存處	為辦理各項登錄、保存及修護管理工作，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	2,499		
2003 教育訓練費	20		1. 參加儀器設備使用相關專業訓練課程，計需20千元。
2027 保險費	4		2. 辦理實習生保險，計需4千元。
2036 按日按件計資酬金	170		3. 按日按件計資酬金170千元，包括：
2051 物品	574		(1) 委請專家學者出席登錄管理相關會議，計需120千元。
2054 一般事務費	863		(2) 辦理文物登錄管理及保存修護相關講習、工作坊、座談會等，計需50千元。
2069 設施及機械設備養護費	162		
2078 國外旅費	301		
2081 運費	405		
3000 設備及投資	937		4. 物品574千元，包括：

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護		預算金額	175,558
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
3020 機械設備費	185		(1)辦理文物預防性保存實務工作需用物品，計需264千元。	
3030 資訊軟硬體設備費	100		(2)辦理文物修護實務工作需用物品，計需310千元。	
3035 雜項設備費	652		5.一般事務費863千元，包括： (1)辦理北部院區白蟻防治、文物展存環境監測、有害生物防除等相關工作，計需410千元。 (2)辦理文物保存修護實務相關工作，計需453千元。	
			6.執行文物保存修護實務等業務相關儀器設備保養所需經費，計需162千元。	
			7.國外旅費301千元，包括： (1)參加歐洲登錄員協會2024年會暨博物館參訪，計需132千元。 (2)參加2024年美國文物保存學會國際學術年會（AIC 2024）暨保存修復機構參訪，計需169千元。	
			8.辦理文物保險、包裝、運輸、押運等相關工作，計需405千元。	
			9.購置文物預防性保存設備之零組件及文物保存修護相關機具等設備，計需737千元。	
			10.購置防潮櫃等設備200千元。	
04 南部院區典藏與庫房管理	18,982	南院處	辦理文物登錄作業、執行展覽相關之文物保險、包裝及運輸等工作事項；對展廳、庫房及博物館區進行環境監測及文物修護，本年度辦理內容如下：	
2000 業務費	18,681		1.辦理文物押運車輛租金，計200千元。	
2021 其他業務租金	200		2.辦理保存修復所需耗材物品850千元，包括： (1)辦理織品、其他有機、金屬、瓷玉、書畫庫房所需各類無酸包裝材，計需500千元。	
2051 物品	850		(2)辦理保存耗材含環境檢測用試劑等耗材、展櫃用乾燥劑、調濕機用濾網等，計需150千元。	
2054 一般事務費	1,959		(3)辦理保存實驗用具、展櫃微環境監測用品，計需200千元。	
2069 設施及機械設備養護費	1,600		3.一般事務費1,959千元，包括： (1)辦理展存環境蟲害防治、博物館週邊白蟻防治，計需600千元。	
2081 運費	14,072		(2)展櫃安裝與拆除，計需960千元。	
3000 設備及投資	301		(3)各展廳動線光環境整合，計需300千元。	
3035 雜項設備費	301		(4)處理預防性保存維護相關工作，計需99千元。	

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護		預算金額	175,558
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
05 北部院區安全管理維護	88,332	登錄保存處、展示服務處	元。	
2000 業務費	46,839		4. 設施及機械設備養護費1,600千元，包括：	
2003 教育訓練費	64		(1) 展廳邊櫃維護保養，計需1,300千元。	
2009 通訊費	36		(2) 辦理實驗室相關設備的保養維護與校正，計需300千元。	
2018 資訊服務費	22,030		5. 辦理南部院區神話與傳說特展、常設展覽及景泰藍展、嘉靖瓷器展、金飾件展、玉器展、人氣國寶展、翰墨展等展覽之包裝、運輸及保險，計需14,072千元。	
2036 按日按件計資酬金	1,000		6. 購置文物保存環境監測設備150千元及展櫃微環境控制設備151千元，計需301千元。	
2051 物品	1,951		為維護北部院區文物安全，確保安全防災設備運作正常，本年度辦理內容如下：	
2054 一般事務費	19,053		1. 參加防災、安全防護及消防等相關訓練課程，計需64千元。	
2069 設施及機械設備養護費	2,705		2. 緊急通報專線及警報臺之維護，計需36千元。	
3000 設備及投資	41,493		3. 資訊服務費22,030千元，包括：	
3020 機械設備費	443		(1) 辦理中央控制安全監控系統之資訊操作維護，計需4,530千元。	
3030 資訊軟硬體設備費	40,770		(2) 控制中心門禁監視伺服設備及核心網路系統架構優化、核心系統軟體編輯等，計需17,500千元。	
3035 雜項設備費	280		4. 辦理駐衛警、警犬及領犬員、安管、消防等相關演練講座鐘點費，計需1,000千元。	
			5. 物品1,951千元，包括：	
			(1) 駐衛警察隊制服及裝備汰換，計需491千元。	
			(2) 警犬飼養、醫療保健及訓練器材費用，計需560千元。	
			(3) 巡邏裝備維護費用，計需100千元。	
			(4) 控制中心電腦周邊耗材，計需544千元。	
			(5) 辦理六大預警系統及消防器材等零件汰換，計需256千元。	
			6. 一般事務費19,053千元，包括：	
			(1) 辦理保全勤務採購及教育訓練，計需10,575千元(勞務承攬人力16人)。	
			(2) 北部院區展場安全維護及服務與護理業務等勞務承攬採購案之展場文物安全維護人力及相關展場業務，計需8,478千元(含勞務承攬人力18人，人力經費8,352千元)。	
			7. 辦理火警防災系統設施保養維護，計需2,705千元。	

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護	預算金額	175,558
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
06 南部院區安全管理維護	45,561	南院處	8. 通訊、無線電器材、消防器具設備等機械設備汰換，計需443千元。 9. 資訊軟硬體設備費40,770千元，包括： (1) 監控器材、控制中心錄影系統陣列等硬體設備汰換，計需350千元。 (2) 行政園區新行政大樓及圖書館安管監控設備新建，計需10,000千元。 (3) 研究大樓2、3樓南側安管監控設備升級，計需4,700千元。 (4) 圖書文獻大樓第二展覽場安全監控防盜設備汰換升級，計需25,720千元。 10. 駐衛警犬購置費，計需280千元。 為維護南部院區文物安全，落實院區警戒巡邏，確保安控防災設備運作正常，本年度辦理內容如下： 1. 通訊費48千元，包括： (1) 中控室專用網路費用，計需12千元。 (2) 中控室專線電話費用，計需36千元。 2. AED租賃費用，計需97千元。 3. 辦理安全教育訓練講座鐘點費，計需174千元。 4. 物品2,121千元，包括： (1) 消防及安控系統備品耗材等，計需2,068千元。 (2) 中控室、駐衛警察執勤用品及裝備，計需53千元。 5. 一般事務費32,101千元，包括： (1) 保全業務勞務承攬費用，計需31,300千元(勞務承攬人力56人)。 (2) 憲警消聯繫，計需261千元。 (3) 辦理安全管理相關業務，計需540千元。 6. 設施及機械設備養護費9,570千元，包括： (1) 消防系統操作維護，計需4,900千元(含勞務承攬人力6人，人力經費4,049千元)。 (2) 中央控制安全監控系統維護檢修，計需4,670千元(含勞務承攬人力4人，人力經費3,075千元)。 7. 安全監控及消防系統設備汰換，計需1,450千元。
2000 業務費	44,111		
2009 通訊費	48		
2021 其他業務租金	97		
2036 按日按件計資酬金	174		
2051 物品	2,121		
2054 一般事務費	32,101		
2069 設施及機械設備養護費	9,570		
3000 設備及投資	1,450		
3020 機械設備費	1,450		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400500 新故宮計畫	預算金額	1,299,082
-----------	------------------	------	-----------

計畫內容：

本計畫為推動故宮公共化、營造世界級觀光亮點，並促進臺灣博物館觀光資源整合，全面強化故宮北部院區及南部院區軟硬體設施及服務品質，並串連臺灣博物館群共同帶動觀光產業升級與創新。本年度計畫辦理內容如下：

1. 故宮北部院區整(擴)建計畫預計辦理：圖書文獻大樓整建工程施工、研究大樓整建工程施工、行政大樓及圖書館新建工程竣工。
2. 故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南院二館建築)預計辦理：南院二館工程施工、二館公共藝術設置徵選、南部院區全區指標案執行、環境監測、植栽優質化及環境維護。
3. 博物館群國際觀光網絡系統建置計畫以展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際等四大面向推動，預計辦理國際策展合作、博物館群國際觀光網絡服務設施友善化、臺灣博物館群聯合大展、博物館便利行、青少年兒童教育中心服務升級、故宮整體行銷及媒宣推廣、國際青年旅客客源開發及國際焦點躍昇展等。

預期成果：

1. 優化故宮典藏研究空間品質，並改善工作環境。
2. 提升本院觀光環境，展現新時代文物詮釋脈絡，創新故宮價值。
3. 提升本院軟硬體設施、參觀服務品質及參觀人數。
4. 強化故宮文物修護功能及修護人才培育。
5. 建立以博物館為核心的觀光產業環境，帶動臺灣觀光產業升級。
6. 提供國際旅客體驗臺灣多元文化。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	1,299,082	南院處、秘書室、行銷業務處等	依行政院106年12月6日院臺文字第1060040268號函核定，計畫總經費10,100,000千元，執行期間為107至112年；嗣經行政院108年8月27日院臺文字第1080023723號函原則同意修正，計畫總經費修正為8,782,000千元，執行期間維持不變；110年5月7日獲行政院院臺文字第1100013169號函核定第二次計畫修正，計畫總經費維持8,782,000千元，執行期間修正為107至115年；111年12月30日獲行政院院臺文字第1110038560號函核定第三次計畫修正，計畫總經費調增至10,747,000千元，執行期間展延至116年。107至112年已編列3,421,156千元，本年度續編第7年經費1,299,082千元，逐年採滾動式檢討編列，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	85,244		
2018 資訊服務費	1,815		
2033 臨時人員酬金	3,600		
2036 按日按件計資酬金	20		
2054 一般事務費	79,053		
2072 國內旅費	90		
2078 國外旅費	656		
2084 短程車資	10		
3000 設備及投資	1,213,838		
3010 房屋建築及設備費	1,207,089		
3015 公共建設及設施費	6,364		
3030 資訊軟硬體設備費	185		
3035 雜項設備費	200		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400500 新故宮計畫	預算金額	1,299,082
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			<p>於得提列數額內執行】(含臨時人力3人,人力經費1,800千元)(含性別預算526千元)。</p> <p>3.辦理博物館群國際觀光網絡系統建置計畫,包括「展覽創新」、「活動整合」、「交通串連」、「行銷國際」四大面向,並透過下列子計畫推動,經費合計65,714千元。</p> <p>(1)子計畫「國際策展合作」計需26,558千元。</p> <p>(2)子計畫「博物館群國際觀光網絡服務設施友善化」計需11,164千元(含性別預算200千元)。</p> <p>(3)子計畫「臺灣博物館群聯合大展」計需1,366千元。</p> <p>(4)子計畫「博物館便利行」計需5,250千元。</p> <p>(5)子計畫「青少年兒童教育中心服務升級」計需1,924千元。</p> <p>(6)子計畫「故宮整體行銷及媒宣推廣」計需15,552千元(含媒體政策及業務宣導費80千元)。</p> <p>(7)子計畫「國際青年旅客客源開發」計需1,900千元(含媒體政策及業務宣導費60千元)。</p> <p>(8)子計畫「國際焦點躍昇展」計需2,000千元。</p>

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

中華民國113年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303409800 第一預備金	預算金額	3,600
-----------	------------------	------	-------

計畫內容：
依實際需要申請動支。

預期成果：
適時解決業務需求。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 第一預備金	3,600	各單位	
6000 預備金	3,600		
6005 第一預備金	3,600		

本 頁 空 白

國立故宮博物院 各項費用彙計表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303400100 一般行政	5303400200 文物研究與展 覽	5303400300 綜合規劃與推 廣行銷	5303400400 文物安全、管 理與修護	5303400500 新故宮計畫	5303409800 第一預備金
合 計	824,343	45,091	191,695	175,558	1,299,082	3,600
1000 人事費	583,836	-	-	-	-	-
1010 政務人員待遇	4,609	-	-	-	-	-
1015 法定編制人員待遇	341,330	-	-	-	-	-
1020 約聘僱人員待遇	12,917	-	-	-	-	-
1025 技工及工友待遇	19,166	-	-	-	-	-
1030 獎金	72,253	-	-	-	-	-
1035 其他給與	8,300	-	-	-	-	-
1040 加班費	19,312	-	-	-	-	-
1045 退休退職給付	37,789	-	-	-	-	-
1050 退休離職儲金	32,859	-	-	-	-	-
1055 保險	35,301	-	-	-	-	-
2000 業務費	215,902	44,841	169,644	128,527	85,244	-
2003 教育訓練費	446	-	-	84	-	-
2006 水電費	68,990	-	-	-	-	-
2009 通訊費	1,897	-	1,950	84	-	-
2018 資訊服務費	3,000	640	20,155	22,030	1,815	-
2021 其他業務租金	2,398	-	-	297	-	-
2024 稅捐及規費	1,565	-	-	-	-	-
2027 保險費	493	-	160	4	-	-
2033 臨時人員酬金	-	-	-	146	3,600	-
2036 按日按件計資酬金	1,192	763	2,536	1,344	20	-
2039 委辦費	-	-	1,435	-	-	-
2042 國際組織會費	-	-	176	-	-	-
2045 國內組織會費	-	-	36	-	-	-
2051 物品	5,456	-	2,602	7,347	-	-
2054 一般事務費	77,710	41,773	139,212	68,376	79,053	-
2063 房屋建築養護費	8,244	-	-	-	-	-
2066 車輛及辦公器具養護 費	551	-	-	-	-	-
2069 設施及機械設備養護 費	38,039	-	366	14,037	-	-

國立故宮博物院
各項費用彙計表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303400100 一般行政	5303400200 文物研究與展 覽	5303400300 綜合規劃與推 廣行銷	5303400400 文物安全、管 理與修護	5303400500 新故宮計畫	5303409800 第一預備金
2072 國內旅費	3,375	-	100	-	90	-
2075 大陸地區旅費	-	153	-	-	-	-
2078 國外旅費	-	312	916	301	656	-
2081 運費	1,320	1,200	-	14,477	-	-
2084 短程車資	281	-	-	-	10	-
2093 特別費	945	-	-	-	-	-
3000 設備及投資	10,237	250	22,051	47,031	1,213,838	-
3010 房屋建築及設備費	-	-	-	-	1,207,089	-
3015 公共建設及設施費	4,145	-	-	-	6,364	-
3020 機械設備費	2,631	-	-	2,078	-	-
3030 資訊軟硬體設備費	-	-	14,559	43,320	185	-
3035 雜項設備費	3,461	250	5,692	1,633	200	-
3040 權利	-	-	1,800	-	-	-
4000 獎補助費	14,368	-	-	-	-	-
4060 對公保軍保退撫基金 之補助及挹注	13,168	-	-	-	-	-
4075 差額補貼	540	-	-	-	-	-
4085 獎勵及慰問	660	-	-	-	-	-
6000 預備金	-	-	-	-	-	3,600
6005 第一預備金	-	-	-	-	-	3,600

國立故宮博物院
各項費用彙計表(續)
中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號					合 計
合 計					2,539,369
1000 人事費					583,836
1010 政務人員待遇					4,609
1015 法定編制人員待遇					341,330
1020 約聘僱人員待遇					12,917
1025 技工及工友待遇					19,166
1030 獎金					72,253
1035 其他給與					8,300
1040 加班費					19,312
1045 退休退職給付					37,789
1050 退休離職儲金					32,859
1055 保險					35,301
2000 業務費					644,158
2003 教育訓練費					530
2006 水電費					68,990
2009 通訊費					3,931
2018 資訊服務費					47,640
2021 其他業務租金					2,695
2024 稅捐及規費					1,565
2027 保險費					657
2033 臨時人員酬金					3,746
2036 按日按件計資酬金					5,855
2039 委辦費					1,435
2042 國際組織會費					176
2045 國內組織會費					36
2051 物品					15,405
2054 一般事務費					406,124
2063 房屋建築養護費					8,244
2066 車輛及辦公器具養護費					551
2069 設施及機械設備養護費					52,442

國立故宮博物院
各項費用彙計表(續)
中華民國113年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號					合 計
2072 國內旅費					3,565
2075 大陸地區旅費					153
2078 國外旅費					2,185
2081 運費					16,997
2084 短程車資					291
2093 特別費					945
3000 設備及投資					1,293,407
3010 房屋建築及設備費					1,207,089
3015 公共建設及設施費					10,509
3020 機械設備費					4,709
3030 資訊軟硬體設備費					58,064
3035 雜項設備費					11,236
3040 權利					1,800
4000 獎補助費					14,368
4060 對公保軍保退撫基金 之補助及挹注					13,168
4075 差額補貼					540
4085 獎勵及慰問					660
6000 預備金					3,600
6005 第一預備金					3,600

國立故宮
歲出一級用途
中華民國

科 目				經 常 支				
款	項	目	節	名 稱	人事費	業務費	獎補助費	債務費
2				行政院主管				
	5			國立故宮博物院	583,836	644,158	14,368	-
				文化支出	583,836	644,158	14,368	-
		1		一般行政	583,836	215,902	14,368	-
		2		文物研究與展覽	-	44,841	-	-
		3		綜合規劃與推廣行銷	-	169,644	-	-
		4		文物安全、管理與修護	-	128,527	-	-
		5		新故宮計畫	-	85,244	-	-
		7		第一預備金	-	-	-	-

博物院
別科目分析表

113年度

單位：新臺幣千元

出		資本支出					合計
預備金	小計	業務費	設備及投資	獎補助費	預備金	小計	
3,600	1,245,962	-	1,293,407	-	-	1,293,407	2,539,369
3,600	1,245,962	-	1,293,407	-	-	1,293,407	2,539,369
-	814,106	-	10,237	-	-	10,237	824,343
-	44,841	-	250	-	-	250	45,091
-	169,644	-	22,051	-	-	22,051	191,695
-	128,527	-	47,031	-	-	47,031	175,558
-	85,244	-	1,213,838	-	-	1,213,838	1,299,082
3,600	3,600	-	-	-	-	-	3,600

科 目				設 備				
款	項	目	節	名 稱 及 編 號	土地	房屋建築及設備	公共建設及設施	機械設備
2				0003000000 行政院主管				
	5			0003400000 國立故宮博物院	-	1,207,089	10,509	4,709
				5303400000 文化支出	-	1,207,089	10,509	4,709
		1		5303400100 一般行政	-	-	4,145	2,631
		2		5303400200 文物研究與展覽	-	-	-	-
		3		5303400300 綜合規劃與推廣行銷	-	-	-	-
		4		5303400400 文物安全、管理與修護	-	-	-	2,078
		5		5303400500 新故宮計畫	-	1,207,089	6,364	-

博物院
分析表
113年度

單位：新臺幣千元

及		投			資	其他資本支出	合 計
運輸設備	資訊軟體設備	雜項設備	權 利	投 資			
-	58,064	11,236	1,800	-	-	1,293,407	
-	58,064	11,236	1,800	-	-	1,293,407	
-	-	3,461	-	-	-	10,237	
-	-	250	-	-	-	250	
-	14,559	5,692	1,800	-	-	22,051	
-	43,320	1,633	-	-	-	47,031	
-	185	200	-	-	-	1,213,838	

本 頁 空 白

國立故宮博物院
人事費彙計表
中華民國113年度

單位：新臺幣千元

人 事 費 別	金 額	說 明
一、民意代表待遇	-	
二、政務人員待遇	4,609	
三、法定編制人員待遇	341,330	
四、約聘僱人員待遇	12,917	
五、技工及工友待遇	19,166	
六、獎金	72,253	
七、其他給與	8,300	
八、加班費	19,312	
九、退休退職給付	37,789	
十、退休離職儲金	32,859	
十一、保險	35,301	
十二、調待準備	-	
合 計	583,836	

國立故宮
預算員額
中華民國

科 目				員 額 (單位：													
款	項	目	節 名 稱	職 員		警 察		法 警		駐 警		工 友		技 工		駕 駛	
				本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度
2																	
	5																
		1															
			0003000000 行政院主管														
			0003400000 國立故宮博物院	351	351	-	-	-	-	66	66	3	4	40	42	2	2
			5303400100 一般行政	351	351	-	-	-	-	66	66	3	4	40	42	2	2

博物院
明細表
113年度

單位：新臺幣千元

人								年 需 經 費			說 明
聘 用		約 僱		駐外雇員		合 計		本 年 度	上 年 度	比 較	
本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度				
5	5	21	21	-	-	488	491	564,524	568,342	-3,818	本院以業務費預計進用臨時人員7人，經費3,746千元；及勞務承攬272人，經費170,090千元，分述如下： 1.基本行政工作維持，預計進用機電空調維護等勞務承攬42人，經費33,123千元。 2.展場管理及觀眾服務，預計進用勞務承攬42人，經費27,151千元。 3.數位教推與服務維運，預計進用勞務承攬3人，經費3,300千元。 4.南部院區教育推廣與觀眾服務，預計進用勞務承攬76人，經費42,865千元。 5.書畫文獻典藏與庫房管理，預計進用臨時人員1人，經費146千元；勞務承攬9人，經費6,300千元。 6.北部院區安全管理維護，預計進用勞務承攬34人，經費18,927千元。 7.南部院區安全管理維護，預計進用保全及安全設備維護等勞務承攬66人，經費38,424千元。 8.新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫，預計進用臨時人員6人，經費3,600千元。
5	5	21	21	-	-	488	491	564,524	568,342	-3,818	

本 頁 空 白

**國立故宮博物院
公務車輛明細表**

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

車輛數	車輛種類	乘客人數 不含司機	購置 年月	汽缸總 排氣量 (立方公分)	油料費			養護費	其他	備註
					數量(公升)	單價(元)	金額			
1	現有車輛： 首長專用車	4	110.06	2,500	1,668	32.60	54	26	34	BKJ-6792。
1	副首長專用車	4	107.04	1,998	1,668	30.60	51	34	27	AWD-1532。
1	副首長專用車	4	107.04	1,998	1,668	30.60	51	34	27	AWD-1533。
1	小客車及小客貨兩 用車	7	103.05	2,198	1,668	30.60	51	51	20	AGJ-3595。
1	小客車及小客貨兩 用車	6	105.06	2,198	1,668	30.60	51	51	20	ANY-1281。 BOT契約中止 廠商移轉。
1	小客車及小客貨兩 用車	5	111.07	1,798	1,140	30.60	35	8	8	BPL-8972。
1	大客車	19	104.12	102	0	0.00	0	0	0	EAL-0701。 BOT契約中止 廠商移轉之電 動車。
1	大客車	19	104.12	102	0	0.00	0	0	0	EAL-0702。 BOT契約中止 廠商移轉之電 動車。
1	機車	1	95.05	124	312	30.60	10	2	1	N5A-928。
1	機車	1	98.09	124	312	30.60	10	2	1	370-EDQ。
3	機車	1	105.04	3	0	0.00	0	5	1	QAG-2138、QA G-2139、QAG- 2150。BOT契 約中止廠商移 轉。
1	機車	1	106.03	124	312	30.60	10	2	1	MCK-6109。
1	機車	1	107.06	4	0	0.00	0	2	6	EWA-1528。
1	機車	1	109.03	8	0	0.00	0	2	5	EPF-6118。
3	機車	1	110.09	3	0	0.00	0	5	1	EWE-1985、EW E-1986、EWE- 1990。
2	機車	1	111.05	8	0	0.00	0	2	16	EPS-9902、EP S-9903。
	合 計				10,416		322	226	168	

預算員額： 職員 351 人 技工 40 人
 警察 0 人 駕駛 2 人
 法警 0 人 聘用 5 人
 駐警 66 人 約僱 21 人
 工友 3 人 駐外雇員 0 人

合計： 488 人

國立故宮
現有辦公房

中華民國

區 分	自有				無償借用		
	單位數	面積	取得成本	年需養護費	單位數	面積	年需養護費
一、辦公房屋	27棟	68,395.06	5,193,212	7,813	-	-	-
二、機關宿舍	62	4,162.64	45,128	181	1	97.92	-
1 首長宿舍	1戶	164.44	4,848	5	1戶	97.92	-
2 單房間職務宿舍	7戶	756.60	272	20	-	-	-
3 多房間職務宿舍	54戶	3,241.60	40,008	156	-	-	-
三、其他	113	134,645.00	881,842	250	-	-	-
合 計		207,202.70	6,120,182	8,244		97.92	-

博物院

舍明細表

113年度

單位：新臺幣千元，平方公尺

有償租用或借用					合計			
單位數	面積	押金	租金	年需養護費	面積	押金	租金	年需養護費
-	-	-	-	-	68,395.06	-	-	7,813
-	-	-	-	-	4,260.56	-	-	181
-	-	-	-	-	262.36	-	-	5
-	-	-	-	-	756.60	-	-	20
-	-	-	-	-	3,241.60	-	-	156
-	-	-	-	-	134,645.00	-	-	250
-	-	-	-	-	207,300.62	-	-	8,244

捐 助 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	捐 助 對 象	捐 助 內 容	捐 助
				經 常 人 事 費
合計				-
1.對團體之捐助				-
4060對公保軍保退撫基金 之補助及挹注				-
(1)5303400100 一般行政				-
[1]年金改革節省退撫給 付挹注公務人員退休撫卹 基金	1 113-113	公務人員退休撫 卹基金	退撫基金差額補助13,168千 元。(依據公立學校教職員 退休資遣撫卹條例第40條及 同條例施行細則第102條規 定辦理)	-
2.對個人之捐助				-
4075差額補貼				-
(1)5303400100 一般行政				-
[1]退休人員優存利息差 額補貼	2 113-113	退休人員	退休人員優存利息差額補貼 540千元。(依據公立學校退 休教職員一次退休金及養老 給付優惠存款辦法辦理)	-
4085獎勵及慰問				-
(1)5303400100 一般行政				-
[1]退休人員三節慰問金	3 113-113	退休人員	退休員工三節慰問金660千 元。(依據行政院105年9月8 日院授人給揆字第10500531 61號函、行政院人事行政總 處105年9月13日總處綜字第 1050053769號函及行政院10 7年6月15日院授人給字第10 700438463號函辦理)	-

博物院
分析表
113年度

單位：新臺幣千元

經 費		之 用 途		分 析	
門		資 本 門		合 計	
業 務 費	其 他	營 建 工 程	其 他		
-	14,368	-	-		14,368
-	13,168	-	-		13,168
-	13,168	-	-		13,168
-	13,168	-	-		13,168
-	13,168	-	-		13,168
-	1,200	-	-		1,200
-	540	-	-		540
-	540	-	-		540
-	540	-	-		540
-	660	-	-		660
-	660	-	-		660
-	660	-	-		660

本 頁 空 白

國立故宮博物院
派員出國計畫預算總表
中華民國113年度

單位：新臺幣千元

類 別	本 年 度 計 畫 項 數	本 年 度 預 計 人 天	本 年 度 預 算 數	上 年 度 計 畫 項 數	上 年 度 核 定 人 天	上 年 度 預 算 數
合 計	7	135	2,185	3	90	1,584
考 察	5	116	1,884	3	90	1,584
視 察	-	-	-	-	-	-
訪 問	-	-	-	-	-	-
開 會	2	19	301	-	-	-
談 判	-	-	-	-	-	-
進 修	-	-	-	-	-	-
研 究	-	-	-	-	-	-
實 習	-	-	-	-	-	-

國立故宮
派員出國計畫預
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家	擬拜會或視察機構	計畫內容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
一、考察						
01 「十六世紀特展」(暫名)文物押運70	日本	大阪市立東洋陶磁美術館	赴日本大阪市立東洋陶磁美術館點還「十六世紀特展」(暫名)借展文物。	113.02-113.03	5	1
02 洽談「李公麟特展」借展事宜70	日本	東京國立博物館	為114年本院「李公麟特展」洽談借展事宜。	113.01-113.12	4	4
03 赴歐洲考察博物館暨洽談展覽70	歐洲	參訪歐洲博物館所及相關機構，包含捷克國家博物館、法國博物館等	本院與捷克國家博物館締結為姐妹館，為深化國際交流合作，將赴歐洲友館考察洽談展覽，另參訪法國境內博物館所，汲取相關博物館經營經驗及最新發展現況，做為本院經營發展參考。	113.01-113.12	10	4
04 琉球主題特展選件目驗、押運、點交、點還70	日本	沖繩縣立博物館・美術館、浦添市美術館、沖繩縣立圖書館、東京國立博物館、九州國立博物館等	赴日本博物館借展文物目驗、押運、點交、點還。	113.03-113.12	5	10
05 朝鮮王朝與清宮藝術交流特展借展文物押還70	美國及日本	美國舊金山亞洲藝術博物館、日本大阪市立東洋陶磁美術館	赴美國舊金山、日本大阪押運點還借展文物。	113.01-113.03	5	1

博物院
算類別表—考察、視察、訪問
113年度

單位：新臺幣千元

交通費	生活費	辦公費	合 計	歸屬預算科目	前三年內有無赴同一機構拜會、視察	
					有/無	如有，說明其內容
30	33	3	66	文物研究與展覽	無	
101	137	8	246	文物研究與展覽	無	
445	351	120	916	綜合規劃與推廣行銷	有	本院曾於111年參訪法國巴黎凱布朗利博物館等，因113年、114年分別與法國展覽合作案，將進行展覽交流。
208	329	30	567	新故宮計畫	無	
42	45	2	89	新故宮計畫	無	

國立故宮
派員出國計畫預算類別表
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家或地區	主要會議議題 談判重點等	預計天數	擬派人數	旅費	
					交通費	生活費
一、定期會議						
01 參加歐洲登錄員協會2024年會暨博物館參訪-70	義大利羅馬等	參加年會、參訪等。	9	1	45	72
02 參加2024年美國文物保存學會國際學術年會（AIC 2024）暨保存修復機構參訪-70	美國舊金山、鹽湖城等	參加年會、參訪等。	10	1	50	103

博物院
一開會、談判

113年度

單位：新臺幣千元

預 算		歸屬預算科目	最近三次有關同一出國計畫之實際執行情形			
辦公費	合 計		出 國 地 點	出 國 期 間	出 國 人 數	國 外 旅 費
15	132	文物安全、管理 與修護			-	-
					-	-
					-	-
16	169	文物安全、管理 與修護	加拿大	105.05	1	90
			美國	106.05	1	129
			美國	108.05	1	98

國立故宮
派員赴大陸計
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往地區	擬拜會單位	工 作 內 容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
01 「看得見的紅樓夢」(暫名)特展資料蒐集70	北京	赴北京故宮博物院、圓明園博物館、第一歷史檔案館等	為辦理北院「看得見的紅樓夢」特展，赴北京故宮博物院、圓明園博物館、第一歷史檔案館等，考察各館藏品(包含特別參觀)，彌補院藏不足之處，使展覽更臻完善。	113.01-113.05	5	1
02 「乾清宮尋寶」(暫名)玉器展覽資料蒐集70	北京、濟南、南京、杭州、福州	北京故宮博物院、中國國家博物館、首都博物館、山東博物館、南京博物院、浙江省博物館、杭州宋代玉器藝術館、福建博物院等	為辦理南院「乾清宮尋寶」玉器展覽，考察各博物館藏品和展陳方式，收集資料並拍攝展櫃內文物。	113.01-113.03	12	1

博物院
 畫預算類別表
 113年度

單位：新臺幣千元

旅 費 預 算				歸屬預算科目	前三年內有無赴同一單位拜會	
交通費	生活費	辦公費	合 計		有/無	如有，說明其拜會內容
20	31	3	54	文物研究與展覽	無	
26	71	2	99	文物研究與展覽	無	

國立故宮
歲出按職能及經
中華民國

職能 別分類	經濟性 分類	經 常			
		受僱人員報酬	商品及勞務購買支出	債務利息	土地租金支出
總	計	606,605	637,981	-	-
08 娛樂、文化與宗教		606,605	637,981	-	-

博物院
濟性綜合分類表
113年度

單位：新臺幣千元

支 出				經常支出合計
對企業	經常 對家庭及民間 非營利機構	移 轉 對政府	對國外	
-	1,200	-	176	1,245,962
-	1,200	-	176	1,245,962

國立故宮
歲出按職能及經
中華民國

職能 別分類	經濟性 分類	資本			
		投資及增資			資
		對營業基金	對非營業特種基金	對民間企業	對企業
總	計	-	-	-	-
08	娛樂、文化與宗教	-	-	-	-

博物院
濟性綜合分類表
113年度

單位：新臺幣千元

支			出	
本	移	轉	土地購入	無形資產購入
對家庭及民間 非營利機構	對政府	對國外		
-	-	-	-	1,800
-	-	-	-	1,800

職能 別分類	經濟性 分類	資 本			
		固 定		資 本	
		住宅	非住宅房屋	營建工程	運輸工具
總	計	-	1,207,089	10,509	-
08 娛樂、文化與宗教		-	1,207,089	10,509	-

博物院
濟性綜合分類表
113年度

單位：新臺幣千元

支			出		總計
形	成		資本支出合計		
資訊軟體	機器及其他設備	土地改良			
8,459	65,550	-	1,293,407		2,539,369
8,459	65,550	-	1,293,407		2,539,369

本 頁 空 白

國立故宮博物院
跨年期計畫概況表
中華民國113年度

單位：新臺幣億元

計畫名稱	執行期間	中央公務預算 經費需求總額	分年經費需求				備註
			111及以 前年度 預算數	112年度 預算數	113年度 預算數	114及以後 年度預估 需求數	
博物館開放資料 深度運用計畫	110-114	0.60	0.17	0.06	0.05	0.32	本計畫為「服務型智慧政府2.0推動計畫」，業經行政院109年8月3日院臺科會字第1090022013號函核定。
新故宮-故宮公共 化帶動觀光產業 發展中程計畫	107-116	107.47	27.49	6.72	12.99	60.27	行政院106年12月6日院臺文字第1060040268號函核定，嗣經該院108年8月27日以院臺文字第1080023723號函原則同意修正、110年5月7日獲行政院院臺文字第1100013169號函核定第二次計畫修正及111年12月30日獲行政院院臺文字第1110038560號函核定第三次計畫修正。

委 辦 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	委 辦 內 容	委 辦	
			經 常	辦 理
			用 人 費 用	業 務 費 用
合計			-	1,435
1.5303400300			-	1,435
綜合規劃與推廣行銷				
(1) 北部院區觀眾意見調查	113-113	觀眾意見調查。	-	640
(2) 南部院區觀眾意見調查	113-113	觀眾意見調查。	-	795

博物院
分析表
113年度

單位：新臺幣千元

經 費 之 用 途 分 析				合 計
門 其 他	資 設 備 購 置	本 其 他	門 其 他	
-	-	-	-	1,435
-	-	-	-	1,435
-	-	-	-	640
-	-	-	-	795

本 頁 空 白

國立故宮博物院
媒體政策及業務宣導費彙計表

中華民國113年度

單位：新臺幣千元

科 目				預 算 數	預 計 執 行 內 容	
款	項	目	節			名 稱 及 編 號
2	5			0003000000 行政院主管		
				0003400000 國立故宮博物院	6,360	
				5303400000 文化支出	6,360	
			2	5303400200 文物研究與展覽	1,450	辦理展覽相關媒體政策及業務宣導費，包含展覽宣傳素材如影片或視覺設計等製作成本。
			3	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	4,770	1. 依展覽期程，規劃媒體通路宣傳等媒體政策及業務宣導費270千元。 2. 辦理故宮PODCAST「宮說宮有理」節目製作之媒體政策及業務宣導費1,200千元，透過線上節目規劃行銷本院展覽、典藏文物故事等知識內容，吸引受眾到院參觀。 3. 辦理社群平臺經營管理暨網路廣告投放媒體政策及業務宣導費2,000千元，包含社群媒體經營管理、限時動態、日常維運、績效數據分析、美編設計、文案英文翻譯及廣告投放(含曝光型廣告、互動導流廣告、導流轉換廣告等)。 4. 辦理廣告媒體行銷等媒體政策及業務宣導費1,300千元，依據例行展、特展以及親子藝術月、亞洲藝術節等活動之辦理期程，分波段規劃廣播、平面、網路、電視等媒體通路宣傳。
	5	5303400500 新故宮計畫	140	1. 辦理親子團體學習資源設計及製作之媒體政策及業務宣導費80千元，針對8歲以上的國內及國際親子家庭規劃設計，於暑假期間免費提供寓教於樂的展廳探索學習資源之活動行銷。 2. 辦理國際青年旅遊行銷之媒體政策及業務宣導費60千元，以日韓國際青年觀眾為對象，透過社群網站平臺以影片、活動貼文等方式宣傳，為南北院及在地景點帶來更多年輕觀眾。		

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
(一)	<p>一、通案決議部分</p> <p>112年度總預算案針對各機關所屬通案刪減用途別項目決議如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.減列大陸地區旅費50%。 2.減列國外旅費及出國教育訓練費（不含現行法律明文規定支出）5%。 3.減列委辦費（不含現行法律明文規定支出）5%。 4.減列房屋建築養護費、車輛及辦公器具養護費、設施及機械設備養護費5%。 5.減列軍事裝備及設施3%。 6.減列一般事務費（不含現行法律明文規定支出）5%。 7.減列媒體政策及業務宣導費（不含農委會防檢局、衛福部疾管署及1,000萬元以下機關）20%。 8.減列設備及投資（不含現行法律明文規定支出、資產作價投資及增資台電公司）6%。 9.減列對國內團體之捐助及政府機關間之補助（不含現行法律明文規定支出）5%。 10.減列對地方政府之補助（不含現行法律明文規定支出及一般性補助款）4%。 11.前述一至六項允許在業務費科目範圍內調整。 12.前述九至十項允許在獎補助費科目範圍內調整。 13.若有特殊困難無法依上開原則調整者，可提出其他可刪減項目，經主計總處審核同意後予以代替補足。 14.如總刪減數未達300億元（扣除增資台電公司及撥補勞保基金後，約1.2%），另予補足。 <p>112年度中央政府總預算案針對各機關及所屬統刪項目如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.大陸地區旅費：統刪50%，其中國家發展委員會、大陸委員會、警政署及所屬、役政署、移民署、財政部、賦稅署、關務署及所屬、教育部、國民及學前教育署、體育署、國家圖書館、國家教育研究院、法務部、司法官學院、廉政署、矯正署及所屬、調查局、標準檢驗局及所屬、交通部、 	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>中央氣象局、觀光局及所屬、鐵道局及所屬、原子能委員會、林業試驗所、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫局及所屬、環境保護署、金融監督管理委員會、保險局、海洋委員會、海巡署及所屬改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>2. 國外旅費及出國教育訓練費：除現行法律明文規定支出不刪外，其餘統刪5%，其中總統府、國家安全會議、行政院、主計總處、公務人力發展學院、國家發展委員會、檔案管理局、原住民族委員會、原住民族文化發展中心、客家委員會及所屬、大陸委員會、立法院、考試院、考選部、銓敘部、國家文官學院及所屬、公務人員退休撫卹基金監理委員會、公務人員退休撫卹基金管理委員會、監察院、審計部、內政部、營建署及所屬、警政署及所屬、中央警察大學、消防署及所屬、役政署、移民署、建築研究所、空中勤務總隊、外交部、領事事務局、國防部、國防部所屬、財政部、國庫署、賦稅署、臺北國稅局、高雄國稅局、北區國稅局及所屬、南區國稅局及所屬、關務署及所屬、財政資訊中心、教育部、國民及學前教育署、體育署、青年發展署、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國家教育研究院、法務部、司法官學院、法醫研究所、廉政署、矯正署及所屬、臺灣高等檢察署、調查局、工業局、標準檢驗局及所屬、智慧財產局、中小企業處、能源局、交通部、民用航空局、中央氣象局、觀光局及所屬、運輸研究所、公路總局及所屬、鐵道局及所屬、僑務委員會、原子能委員會、輻射偵測中心、放射性物料管理局、核能研究所、林務局、水土保持局、農業試驗所、林業試驗所、水產試驗所、畜產試驗所、家畜衛生試驗所、農業藥物毒物試驗所、特有生物研究保育中心、種苗改良繁殖場、臺南區農業改良場、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫局及所屬、農糧署及所屬、農田水利署、環境保護署、毒物及化學物質局、環境檢驗所、數</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>位發展部、數位產業署、國家科學及技術委員會、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、南部科學園區管理局、金融監督管理委員會、保險局、海洋委員會、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>3.委辦費：除現行法律明文規定支出不刪外，其餘統刪5%，其中總統府、國20家安全會議、主計總處、檔案管理局、原住民族文化發展中心、大陸委員會、立法院、考試院、銓敘部、審計部、營建署及所屬、警政署及所屬、役政署、移民署、建築研究所、外交及國際事務學院、國防部所屬、財政部、國庫署、國家教育研究院、交通部、中央氣象局、公路總局及所屬、僑務委員會、核能研究所、農業委員會、林務局、畜產試驗所、家畜衛生試驗所、農業藥物毒物試驗所、特有生物研究保育中心、種苗改良繁殖場、臺南區農業改良場、花蓮區農業改良場、動植物防疫檢疫局及所屬、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、海洋委員會、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>4.房屋建築養護費、車輛及辦公器具養護費、設施及機械設備養護費：統刪5%，其中主計總處、公務人力發展學院、檔案管理局、大陸委員會、考選部、銓敘部、監察院、審計部、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、內政部、營建署及所屬、警政署及所屬、中央警察大學、消防署及所屬、移民署、建築研究所、外交及國際事務學院、國防部、國防部所屬、財政部、國庫署、賦稅署、臺北國稅局、高雄國稅局、北區國稅局及所屬、中區國稅局及所屬、南區國稅局及所屬、關務署及所屬、國有財產署及所屬、財政資訊中心、教</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	<p>育部、國民及學前教育署、體育署、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電臺、國家教育研究院、法務部、司法官學院、法醫研究所、廉政署、矯正署及所屬、行政執行署及所屬、最高檢察署、臺灣高等檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、調查局、經濟部、標準檢驗局及所屬、中小企業處、加工出口區管理處及所屬、交通部、民用航空局、中央氣象局、觀光局及所屬、運輸研究所、公路總局及所屬、鐵道局及所屬、僑務委員會、原子能委員會、輻射偵測中心、放射性物料管理局、農業委員會、水土保持局、畜產試驗所、家畜衛生試驗所、特有生物研究保育中心、臺中區農業改良場、臺南區農業改良場、花蓮區農業改良場、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫局及所屬、農業金融局、農糧署及所屬、農田水利署、環境保護署、毒物及化學物質局、新竹科學園區管理局、海洋委員會、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>5.軍事裝備及設施：統刪3%。</p> <p>6.一般事務費：除現行法律明文規定支出不刪外，</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	<p>其餘統刪5%，其中總統府、主計總處、國家發展委員會、大陸委員會、立法院、司法院、最高法院、最高行政法院、臺北高等行政法院、臺中高等行政法院、高雄高等行政法院、懲戒法院、法官學院、智慧財產及商業法院、臺灣高等法院、臺灣高等法院臺中分院、臺灣高等法院臺南分院、臺灣高等法院高雄分院、臺灣高等法院花蓮分院、臺灣臺北地方法院、臺灣士林地方法院、臺灣新北地方法院、臺灣桃園地方法院、臺灣新竹地方法院、臺灣苗栗地方法院、臺灣臺中地方法院、臺灣南投地方法院、臺灣彰化地方法院、臺灣雲林地方法院、臺灣嘉義地方法院、臺灣臺南地方法院、臺灣橋頭地方法院、臺灣高雄地方法院、臺灣屏東地方法院、臺灣臺東地方法院、臺灣花蓮地方法院、臺灣宜蘭地方法院、臺灣基隆地方法院、臺灣澎湖地方法院、臺灣高雄少年及家事法院、福建高等法院金門分院、福建金門地方法院、福建連江地方法院、考試院、考選部、監察院、審計部、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、營建署及所屬、警政署及所屬、中央警察大學、消防署及所屬、移民署、建築研究所、空中勤務總隊、外交部、國防部、國防部所屬、財政部、國庫署、臺北國稅局、高雄國稅局、北區國稅局及所屬、中區國稅局及所屬、南區國稅局及所屬、關務署及所屬、國有財產署及所屬、財政資訊中心、國民及學前教育署、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電臺，國家教育研究院、法務部、司法院、法官學院、法醫研究所、廉政署、矯正署及所屬、行政執行署及所屬、最高檢察署、臺灣高等檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、調查局、經濟部、標準檢驗局及所屬、智慧財產局、中小企業處、加工出口區管理處及所屬、能源局、交通部、民用航空局、中央氣象局、觀光局及所屬、公路總局及所屬、鐵道局及所屬、原子能委員會、輻射偵測中心、放射性物料管理局、農業委員會、水土保持局、家畜衛生試驗所、臺南區農業改良場、花蓮區農業改良場、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫局及所屬、農業金融局、農糧署及所屬、中央健康保險署、毒物及化學物質局、新竹科學園區管理局、金融監督管理委員會、保險局、海洋委員會、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>7.媒體政策及業務宣導費：除農業委員會動植物防疫檢疫局及所屬、衛生福利部疾病管制署及1,000萬元以下機關不刪外，其餘統刪20%。</p> <p>8.設備及投資：除現行法律明文規定支出、資產作價投資及增資台灣電力股份有限公司不刪外，其餘統刪6%，其中大陸委員會、立法院、司法院、最高法院、最高行政法院、臺北高等行政法院、臺中高等行政法院、高雄高等行政法院、懲戒法院、法官學院、智慧財產及商業法院、臺灣高等法院臺中分院、臺灣高等法院高雄分院、臺灣高等法院花蓮分院、臺灣臺北地方法院、臺灣士林</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	<p>地方法院、臺灣新北地方法院、臺灣桃園地方法院、臺灣新竹地方法院、臺灣苗栗地方法院、臺灣臺中地方法院、臺灣南投地方法院、臺灣彰化地方法院、臺灣雲林地方法院、臺灣嘉義地方法院、臺灣臺南地方法院、臺灣橋頭地方法院、臺灣高雄地方法院、臺灣屏東地方法院、臺灣臺東地方法院、臺灣花蓮地方法院、臺灣宜蘭地方法院、臺灣基隆地方法院、臺灣澎湖地方法院、臺灣高雄少年及家事法院、福建高等法院金門分院、福建金門地方法院、福建連江地方法院、監察院、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、警政署及所屬、建築研究所、外交及國際事務學院、國防部、國防部所屬、財政部、國庫署、賦稅署、臺北國稅局、中區國稅局及所屬、關務署及所屬、財政資訊中心、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電臺、國家教育研究院、法務部、司法官學院、法醫研究所、廉政署、行政執行署及所屬、最高檢察署、臺灣高等檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、經濟部、工業局、標準檢驗局及所屬、中小企業</p>	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>處、加工出口區管理處及所屬、交通部、公路總局及所屬、勞動部、保險局、海洋保育署改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>9.對國內團體之捐助及政府機關間之補助：除現行法律明文規定支出不刪外，其餘統刪5%，其中內政部、營建署及所屬、警政署及所屬、消防署及所屬、建築研究所、財政部、國民及學前教育署、法務部、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、加工出口區管理處及所屬、交通部、觀光局及所屬、公路總局及所屬、僑務委員會、農業委員會、水土保持局、漁業署及所屬、環境保護署、文化部、中部科學園區管理局、海洋委員會、海洋保育署改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>10.對地方政府之補助：除現行法律明文規定支出及一般性補助款不刪外，其餘統刪4%，其中警政署及所屬、役政署、移民署、財政部、國民及學前教育署、動植物防疫檢疫局及所屬、中央健康保險署、海洋委員會、海洋保育署改以其他項目刪減替代，科目自行調整。</p> <p>11.財政部國庫署「國債付息」減列1,200萬元，科目自行調整。</p>	
(二)	<p>有鑑於行政院主計總處111年度中央政府總預算案的委辦費與一般事務費中，應依立法院110年度主決議要求，加入「辦理媒體政策及業務宣導」項目。然行政院主計總處112年度總預算編製作業手冊卻</p>	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	加碼，允許「臨時人員酬金」、「房屋建築及設備費」、「公共建設及設施費」、「對外之捐助」、「對國內團體之捐助」、「對私校之獎助」預算項目，也可編列「辦理媒體政策及業務宣導」預算，顯見行政院主計總處為讓政府單位可濫編政策行銷費用，刻意迴避預算法監督。為此，請行政院要求各部會根據110年度立法院審議總預算案主決議要求，列表編列所有媒體行銷相關費用。	
(三)	預算法第 62 條之 1 自 100 年 1 月 26 日公布施行後，歷經數次修正，然近來因政府施政過度依賴網路宣傳，甚至成為攻擊在野黨的政治工具。最近一次於 110 年修正，特地將中央政府各機關辦理四大媒體政策及業務宣導之預算，要求須明確標示並揭示相關內容。行政院主計總處雖要求各機關於單位預算書中應妥適表達經費編列情形以及於「媒體政策及業務宣導經費彙計表」列明辦理金額及預計執行內容。然實際情形僅能從預算書粗略了解預計執行內容，經費彙計表也只是重複內容，至於各項辦理方式分別預計是多少預算經費，無從得知。爰此，為有利立法院能更清楚各行政部門媒體政策及業務宣導預算經費內容，要求自 113 年度預算書起，「媒體政策及業務宣導經費彙計表」中，應詳細敘述辦理方式及所需預算經費。	遵照辦理。
(四)	鑑於預算法第 62 條之 1 於 110 年 6 月 9 日公布修正後，行政院主計總處考量實務運作現況，已多次檢討修正相關執行原則，然而政府機關各項作為，皆為落實政府政策，則任何型態之政策宣導方式，除透過平面媒體、廣播媒體、網路媒體及電視媒體辦理外，尚有舉辦活動、說明會、園遊會，或發放各式宣傳品等，宣導樣態眾多。為了讓立法院審議中央政府總預算案時，能全面了解「政策宣導」預算經費編列之全貌，爰請研議自 113 年度起之單位預算書中，應將非屬以四大媒體方式，但性質同屬於「政策宣導」之預算經費，於「歲出計畫提要及分支計畫概況表」妥適表達經費編列情形。	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(五)	為使立法院監督政府編列各項預算更為明確，讓民眾得以清楚知悉政府於各機關編列「媒體政策及業務宣導費」之全貌，爰要求自113年度起，行政院編列之中央政府總預算案總說明及附表中，應新增「媒體政策及業務宣導費」機關別預算總表。	遵照辦理。
(六)	數位發展部於111年8月底掛牌成立，其首年編制人員近600人中，竟有一半採約聘僱制，居各部會之冠。數位發展部表示，因專業人才尋得不易，為滿足多元化人才進用需求，必須輔以具彈性之聘用人員機制，聘用具數位科技與應用及管理等相关領域背景專業人員。然此可見，考試院並未針對數位發展部所需之多元化人才，設計相應之考試科目，行政院人事行政總處亦未就政府人力需求進行盤點，導致數位發展部有一半的員額必須採約聘僱才能獲取需要的專業人力。另數位發展部的約聘僱人員，平均月薪高達6萬多元，數位發展部中經過國家考試的公務人員，平均月薪卻只有7萬多元，等同數位發展部讓約聘僱人員薪資與經過國家考試的公務人員薪水並駕齊驅，甚至比初任公務人員的薪資還要高，完全破壞文官體制。爰此，考試院、行政院人事行政總處應針對考試類科、約聘僱人員進用制度及薪資水準進行通盤檢討，以兼顧實務需求及公平性。	本院無應辦事項。
(七)	民間團體於111年初就政府設置數位發展部專責機構之議題進行訪查，訪問結果顯示超過半數受訪民眾對數位發展部「完全不了解」或是「不太了解」，而民眾期望專責機關成立後，可望加強資安、數位隱私保護與加速數位法規完備等工作，產業界則提出加速資料治理，輔導產業數位轉型等需求。更明確指出「數位部專責機構」和「數位中介服務法」如出一轍，民眾要的沒給不要的一籬筐。以數位中介服務法而言，其主要精神是在於完善數位產業的中介和服務，以促進數位產業發展和維護消費民眾權益。爰此，要求行政院責成數位發展部、國家通訊傳播委員會及國家科學及技術委員會應於3個月	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	內，就相關平台蒐集之爭議事項及民眾反應意見，並由數位發展部針對媒體議價法機制及產業發展相關工作並向立法院交通委員會提出書面報告。	
(八)	<p>機關辦理「資通安全威脅偵測管理服務」委外服務，應將機敏的資安事件紀錄保存於機關內，進行事件分析、通報與應變。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.現有機關辦理「資通安全威脅偵測管理服務」委外服務時，普遍採用廠商提供之資料收集器，不論收集的資安事件機敏程度，均回傳至廠商的監控中心，在廠商的監控中心進行事件應變、事件分析及追蹤。機關只能從遠端監看平台畫面，被動收到資安預警通報，無法在第一時間進行聯防阻斷，造成時間上的落差，對於防護現代資安威脅零信任架構下，恐成破口。 2.依據行政院國家資通安全會報技術服務中心於「政府資訊作業委外資安參考指引」v6.3_1110830 之報告，報告中指出，廠商履約管理常見的缺失包括：(1)發生資安事件時隱匿不報。(2)未能確實追蹤管制缺失改善情形。由於機關只有資料收集器，不具備報表與分析功能，因此容易發生以上2種缺失。 3.機關應將資料收集器提升為具備SIEM功能之資安平台，以符合政府資安政策要求。 4.依據行政院國家資通安全會報技術服務中心之領域聯防監控作業規範，機關應完成資通安全威脅偵測管理機制與惡意偵查或情蒐活動相關情資，並持續維運及依主管機關指定之方式提交監控管理資料。 5.行政院資通安全處不定時提供之惡意中繼站清單、高危險惡意特徵情資及其他情資通報。各機關應於收到惡意中繼站清單、高危險惡意特徵情資時，立即將情資自動轉為防禦策略，在防火牆、IPS 或是其他資安設備上，立刻進行偵測與阻斷惡意連線，進行零信任架構的安全防護。 6.依據國家資通安全發展方案，將於112年規劃開放 	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>情資分享，完成主動式防禦應用平台自動化效率精進。因此，機關辦理「資通安全威脅偵測管理服務」時，機關內的資通安全威脅偵測管理系統必須要具備情資分享能力，並能夠逐漸成為主動式防禦應用平台。</p> <p>爰此，要求數位發展部應督導各機關落實資通安全威脅偵測機制，並將稽核成效提報立法院相關委員會。</p>	
(九)	<p>有鑑於中央選舉委員會於 107 年完成建置公職人員罷免案提議及連署系統與全國性公民投票案電子連署系統，編列預算辦理系統營運、維護、資安檢測等，惟迄 4 年尚未能上線運作，顯示政府怠惰失能浪費公帑。爰要求中央選舉委員會徹查檢討已驗收案件，為何浪費民脂民膏閒置荒廢上述連署系統而不作為，於 3 個月內提出書面報告送交立法院。</p>	本院無應辦事項。
(十)	<p>有鑑於政府部門每年均編列高額預算執行委託研究案。然，相關委託研究案之繳交，政府相關部門卻未全數要求需進行原創性比對，致使部分委託研究案以相似名稱或方法，僅變更不同地點不斷進行重複性研究，恐造成國家預算之浪費。爰要求，自 112 會計年度起，凡以政府預算執行之委託研究案，當報告繳交時，須由受託者提出原創性舉證，作為行政機關驗收參據。</p>	遵照辦理。
(十一)	<p>近年中央政府推動各項重大政策、計畫，多以特別預算方式提出，輔以公務預算支應，如中央政府前瞻基礎建設計畫特別預算、中央政府嚴重特殊傳染性肺炎防治及紓困振興特別預算等；而按預算法第 84 條規定，符合國家經濟重大變故情形，因應緊急需要得於未經立法院審議程序前先支付其中一部，然長此以往，將使政府預算多處於未審議卻已分配執行之情況，無異使立法機關淪為政府預算之背書人。爰要求行政院應於 3 個月內就尚未經立法院審議之特別預算，研議「得先行支付其一部」之比例，並將研議結果彙報立法院。</p>	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
(十二)	<p>近年來中央政府各機關或基金基於引進新技術、政策推動或扶持產業發展目的等原因，持續轉投資各領域事業，或將原有國營事業經過幾次釋股，使公股股權比率降至 50% 以下而轉為民營企業；然因監督密度不若國營事業，亦衍生相關監理問題。查國營事業管理法第 3 條第 3 項規定：「政府資本未超過 50%，但由政府指派公股代表擔任董事長或總經理者，立法院得要求該公司董事長或總經理至立法院報告股東大會通過之預算及營運狀況，並備詢。」是以，政府對於公私合營事業可透過指派公股代表擔任董事長或總經理等方式，參與公司相關營運與監督管理。惟部分公私合營事業之公股比率已為最大股東，相關主管機關未充分利用股權優勢，積極派任公司董事長或總經理。據 109 年之統計顯示，公股比率逾四成之加工出口區作業分基金轉投資之台灣絲織開發股份有限公司（公股 45.24%）與台灣糖業股份有限公司轉投資之越台糖業有限責任公司（公股 40.0%）；另行政院國家發展基金與台灣糖業股份有限公司共同轉投資之台灣花卉生物技術股份有限公司（公股 24.31%，若加計耀華玻璃股份有限公司管理委員會投資之泛公股比率 34.16%），及國軍退除役官兵輔導委員會主管轉投資之欣彰天然氣股份有限公司（公股 34.08%）與大台南區天然氣股份有限公司（公股 28.80%）等事業，公股均為最大股東，卻未派任公司董事長或總經理，形成政府高額投資卻未實際參與公司經營之妥適性爭議；且非官股派任之董事長或總經理，則無法依據前揭國營事業管理法規定，要求渠等至國會報告事業營運狀況或重大決策，恐形成政府鉅額投資卻乏相對應有之管理責任與監督機制。查立法院於年度總預算案及單位預算審議過程中，各部會亦常須配合國會問政需要而提供主管投資事業之書面報告等資料；另倘外界欲瞭解政府投資民營事業概況，亦須透過各機關官網逐一檢視，內容不僅分散龐雜，且公開資訊內容不一，與所稱可達外界考核與監督成效尚有</p>	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	落差，目前中央政府機關投資公私合營事業之資訊揭露方式容有再審酌空間。爰要求行政院研擬訂定各部會官網應公開轉投資事業資訊之一致標準，及建置整合資料庫之規劃，以相同密度監督管理，俾減少資訊不對稱情形。	
(十三)	為避免政府於選舉前以大筆國家資源遂行各項人事酬庸甚至移轉國家財產之虞，爰要求行政院通令各機關及其所屬與所主管的附屬單位營業及非營業基金、財團法人、行政法人、暨泛公股持股逾20%之轉投資事業及其再轉投資事業，於3個月內就投資效益評估等向立法院相關委員會提出書面報告。	本院無應辦事項。
(十四)	我國財政因 103 年起馬政府時期推動之「財政健全方案」，讓財政收支結構開始逐年改善。據審計部中央政府總決算審核報告指出，中央政府總決算自 106 年度轉為賸餘，107 至 109 年度歲入歲出賸餘均逾千億元，110 年度更高達 2,978 億餘元，因「財政健全方案」之改革得宜，使得該年度債務全數未舉借。然民進黨執政後，卻頻繁以特別預算方式大肆舉債，將政府原本應以公務預算支出的政務，隱藏於特別預算中，藉以製造總決算財政收支平衡的假象。從行政院主計總處公布之中央政府收支概況表（包含總預算及特別預算）顯示，僅 107 及 108 年度為賸餘外，其餘 106、109 及 110 年度均為短絀，110 年度短絀 1,422 億元，111 年度短絀更高達 4,387 億元。又據財政部國庫署公布之中央政府 1 年以上公共債務未償餘額，自 111 年度起正式突破 6 兆元，112 年度更高達 6 兆 6,748 億元以上，我國債務餘額迅速增長且屢創新高。公共債務不斷累增，國債鐘訊息至 111 年 8 月底已增加為 25.1 萬元，已使國人財務負擔倍感沉重。另依財政紀律法第 13 條規定，有關各級政府中長期平衡預算之目標年度及相關之歲入、歲出結構調整規劃，應於網站公布。而行政院主計總處公布之中央政府財政收支推估情形表顯示，我國歲入歲出至 119 年度始有賸餘，亦即政府財政中長期平衡預算目標年度尚有 8 年，足證	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	政府財政有長期潛藏的巨大壓力。我國經濟情勢在面臨俄烏戰爭、美國聯準會緊縮貨幣政策、國內外疫情持續延燒影響下，對於我國財政歲入執行恐蒙上許多不確定性。爰此，要求各機關應嚴格遵守財政紀律法及公共債務法等相關規定，財政部會同行政院主計總處提出加強債務控管計畫，以加速還清債務，縮短財政收支平衡年度。	
(十五)	近 10 年來，中央政府推動各項重大政策多仰賴特別預算，包括前瞻基礎建設計畫、新式戰機採購預算、海空戰力提升計畫等，以及近 2 年因 COVID-19 疫情影響，訂定之嚴重特殊傳染性肺炎防治及紓困振興特別條例，各項政策、計畫之預算總額逾 2 兆元；而前述各特別預算財源多數均以舉債方式提出，舉債金額亦逾 2 兆元，無疑已為國家埋下財政崩壞之隱憂。為確保國家財政體制健全，爰要求行政院研擬提高債務還本比率，就各特別預算案舉債情形制定還款規劃，並向立法院提出書面報告。	本院無應辦事項。
(十六)	根據新聞報導指出，芬蘭、冰島、蘇格蘭、威爾斯和紐西蘭組成的幸福經濟政府聯盟（Wellbeing Economy Governments）正努力擴大影響力，希望 2040 年前促成全球各地經濟體轉型，放棄以國內生產總值（GDP）的成長率當成衡量進步的指標，重新制定能提供優質生活的經濟政策，讓人類與環境和諧相處。觀察我國現況，近年經濟成長持續攀升，國際貨幣基金組織（IMF）亦預測台灣 GDP 將超越日韓，成為東亞第一，然而也明確指出我國經濟高度成長集中於高科技產業。而近年來，政府大肆宣揚國家整體經濟的發展，卻未納入貧富差距擴大及高物價及高房價所衍生的各種社會問題，民眾生活日益艱困。蔡英文總統亦於社群網站發布選後檢討文章，指出「執政的人，常常看的是國家整體，尤其是在各項數字所表現出來的國家整體的表現及實力。但這些數字背後的虛實，與人民實際感受的落差，確實是我們應該去檢討和檢視的。」綜上，爰要求行政院應重新檢討現行指標，參酌國際社會相	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	關指標，擬定相關精進措施，以符合貼近民眾實際感受，並於 3 個月內提出書面報告予立法院。	
(十七)	<p>全球經濟活動因疫情不斷肆虐，造成新一波的金融風暴，讓失業率不斷攀升，以至於準備踏入社會的和甫入職場的新鮮人，因尚缺乏工作經驗，不但薪水被壓低，其失業率更高於平均值。然我國過去 2 年經濟成長率因國人的努力呈現亮眼，雖值得肯定，但實際上原因是因地緣政治和美、中兩國各種角力戰緣故，使我國在這段期間可以在出口有高成長，但這些成長卻僅集中在半導體等高科技產業上，經濟成長的果實，無法和多數勞工共享。我國勞工普遍感受薪資多年沒有調漲，還間接被物價上漲給抵消。雖然行政院主計總處公布的平均薪資數據皆有調升，但更坐實經濟成長果實的分享僅侷限於上市上櫃公司及高科技產業，尤其是社會新鮮人的年輕人，相對剝奪感更重。行政院雖宣布自 112 年起，調整基本工資至每月 2 萬 6,400 元，但根據勞動部於 109 年所做的「15-29 歲青年勞工就業狀況調查」，初次就業的平均薪資 2 萬 7,687 元，已經與 112 年要調整的基本工資相差不遠。且調查指出，超過半數的青年勞工於應徵時，並沒有提出薪資期望，顯示大環境已經讓他們沒有更多的選擇。再加上疫情影響、物價飆漲，薪水不漲的青年勞工，處境更是雪上加霜，也進一步導致消費不振、結婚生子意願大減。為長遠的提升國家競爭力及改變人口結構，爰要求行政院於下（第 7）會期至立法院進行施政報告時，應將「有感調漲勞工薪資，促進婚生環境」列入報告。</p>	本院無應辦事項。
(十八)	<p>全球各國目前首要之務就是如何對抗通膨，皆為如何穩定物價制定各項策略。然根據行政院主計總處於 111 年 9 月公布的最新薪資統計調查指出，111 年前 7 個月消費者物價指數（CPI）平均 3.17%，考量通膨因素後，實質經常性薪資年減 0.07%，顯示微薄的薪資已經被物價上漲速度給吞噬。美國消費者物價指數持續攀升超出預期，我國 111 年 8 月</p>	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	CPI 雖從 6 月 3.59% 高峰降至 2.66%，然前一波上漲的物價卻已降不回來，民眾對於薪資無法調漲、物價居高不下，形同雙重打擊。爰此，行政院既然設置聯合物價稽查小組專案會議，除針對民生物資物價哄抬進行嚴格監控，另應針對大宗物資降稅實施期間將近 1 年，應全面稽查各民生物資是否有隨同物價指數及大宗物資降稅而有調整銷售價格，並於 3 個月內向立法院提出書面報告，如此才能協助減少民眾對於生活的壓力。	
(十九)	有鑑於近期我國農產品屢屢遭大陸以各種名義禁止輸入，造成我國農民損失。但因政府開拓國際市場成效有限，最後甚至必須依賴國軍及校園營養午餐系統進行農產品去化。然，營養午餐費用係由家長出錢，實沒有配合政府去化農產品之義務。爰要求凡學生營養午餐配合政府去化農產品政策，其所增加之額外費用，均需由政府編列預算足額補貼，不得轉嫁學校或家長支付。	本院無應辦事項。
(二十)	我國經濟對大陸有大幅順差，鑑於地緣政治局勢變幻莫測，除農漁牧產品被暫停輸入外，我國目前其他仍享受零關稅的輸往大陸商品也將面臨風險。對此，政府應加以正視，速謀對策。說明： 1.財政部於111年8月初公布數據，111年前7個月，我國進出口總額約為5,474億美元。其中出口為2,899.7億美元，貿易順差為327.2億美元，而對大陸和香港的輸出則達1,131億美元，占比高達39%，而111年前7個月，我國對大陸和香港的貿易順差為602.78億美元，這意味著如果不是大陸和香港為台灣帶來的貿易順差，台灣111年前7個月將出現近285億美元的貿易赤字。 2.其實如果從相關數據的檢視便可以發現，近10年我國連年保持貿易順差，其貢獻主要來自大陸和香港。如果沒有大陸和香港的順差支撐，我國自101年起都將保持逆差狀態，且規模巨大。以110年為例，我國全年貿易順差為648.85億美元，而大陸和香港貢獻的順差為1,046.98億美元。如扣	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>除這項數據，全年貿易逆差高達398億美元。</p> <p>3.另依據經濟部過往數據，對外出口在我國GDP中的比重逐年上升，且一直是GDP增長的重要拉動力，對大陸和香港的巨額貿易順差在其中起著重要作用。以111年第1季度數據為例，我國GDP增長了3.91%，而其中3.88%來自商品及勞務出口。在全球嚴重特殊傳染性肺炎疫情爆發的109年，出口對我國經濟增長貢獻率高達88%，若非大陸和香港的巨額貿易順差，我國經濟在109年極可能出現下滑。</p> <p>4.我國經濟對大陸有大幅順差，111年8月9日彭博社引用花旗集團某經濟學家的觀點指出，鑑於地緣政治局勢變幻莫測，除農漁牧產品被暫停輸入外，我國目前其他仍享受零關稅的輸往大陸商品也將面臨風險。對此，政府應加以正視，速謀對策。</p>	
(二十一)	<p>有鑑於國內部分產業勞動力供給不足及人口結構日趨老化等問題，自78年起陸續引進產業及社福移工，以紓解部分產業基層勞力需求與減輕國人家庭照護負擔，惟近來台海局勢緊張若持續升級，在台移工約近70萬人可能要求返回母國。爰要求勞動部、經濟部、行政院農業委員會及衛生福利部等相關部會針對外籍移工若因兩岸戰事要返國，分別研究分析評估是否衍生影響所轄產業、事業、家庭看護移工不足問題及勞力缺口因應措施，於3個月內提書面報告送立法院。</p>	本院無應辦事項。
(二十二)	<p>有鑑於台海兩岸地緣政治緊張持續惡化，111年8月大陸對我周邊海域實施軍事演習，導彈穿越侵犯我國土領空，顯示政治軍事走向對峙，為免擦槍走火破壞人民安居樂業生活。爰要求數位發展部針對國內電信通信及網路線路安全，提出防範及因應替代方案，於3個月內提書面報告送立法院。</p>	本院無應辦事項。
(二十三)	<p>憲法賦予立法院有議決法律案、預算案、戒嚴案、大赦案、宣戰案、媾和案、條約案及國家其他重要事項之權。立法院各黨團與行政部門代表經過充分</p>	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>溝通後，對於 112 年度各機關所編列之預算案達成共識，並完成三讀程序後隨即送請總統公布。然 111 年度中央政府總預算卻發生衛生福利部要求審計部，將立法院審議通過之審計部預算決議案要求列為密件。此舉已嚴重破壞權力分立及片面更改立法院合議通過之決議。爰要求各行政機關對立法院所通過之非列為機密預算決議，其需函送之相關文件，若認為有改列為密件之必要，應依國家機密保護法及文書處理手冊等相關法規辦理。</p>	
(二十四)	<p>查行政院與各部會之單位預算案附屬表中列有「立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表」，說明各單位辦理立法院作成之相關決議、附帶決議及注意辦理事項之結果。惟各單位對於預算凍結解凍案報告之表述方式不一。以 111 年度經濟部單位預算為例，僅說明「本案業經立法院○年○月○日台立院議字第○○○號函復准予動支在案」，未提供該報告送立法院之相關資訊，使外界難以更一步查找與瞭解其報告內容、後續辦理結果及審議之過程。為便利立法院工作同仁及民眾查詢相關報告內容，爰要求行政院與各部會於 112 年起向立法院所提出之預算案，應於前述決議辦理情形報告表中明載以下事項：1. 函請立法院安排報告議程之公文發文日期與發文字號。2. 經立法院相關委員會審查通過，決議准予動支之日期。3. 經立法院函復在案之公文發文日期與發文字號。</p>	遵照辦理。
(二十五)	<p>綜觀各行政機關預算書所附「立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表」，針對立法委員或黨團所提預算提案，行政機關（構）擬具書面報告說明時，常僅於辦理情形載明「本案相關書面報告，業於○年○月○日以（發文字號）函送立法院在案」。再從立法院議案系統查詢，相關書面報告之受文者，往往僅有立法院及業務單位，而未包括原提案之立法委員或黨團辦公室，使相關內容不易查找或追蹤。立法院議事</p>	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	處雖負責彙整各行政機關函復之書面報告，並上傳至議案系統，惟承辦人力顯無法即時處理為數眾多之書面報告。爰要求各行政機關自 112 年度起，針對審議通過之預算提案、主決議或附帶決議等議案所擬具之書面報告，均應一併函復原提案立法委員或黨團辦公室，不得僅送達立法院議事處及其他業務單位，以落實預算監督機制。	
(二十六)	政府資訊公開法第 7 條第 1 項規定，政府機關除依法限制公開或不予提供者外，應主動公開預算及決算書；行政院 101 年 2 月 7 日院授主預字第 1010100162A 號函規定，各機關除機密預算外，應將所有預算及決算書完整資料公布於網站上，以便民眾查閱。中央政府各主管機關均有公開單位預算、決算及主管決算，惟各主管機關主管預算，多數主管機關未公開，致民眾難以知悉主管機關主管預算相關財務資訊情形，爰此，應請行政院要求中央各主管機關應自 113 年度起主動公開主管預算。	遵照辦理。
(二十七)	各級政府機關（構）基於公益目的辦理勸募活動，無論係主動發起或被動接受捐贈，均應依公益勸募條例第 5 條第 2 項規定辦理，及依同條例第 6 條第 1 項及第 2 項規定開立收據、定期辦理公開徵信、依指定用途使用及於年度終了後 2 個月內將辦理情形函報上級機關備查。企業獲政府補助及政府補助之會計處理及揭露係依企業會計準則公報第 21 條規定辦理；有鑑於各機關以貨幣性資產補助民間團體或企業依中央政府普通公務單位會計制度之一致規定及政府會計準則公報處理，惟政府各機關以非貨幣性資產性質等服務補助民間團體或企業之會計處理及揭露並無相關規定，以資依循辦理；為使政府各機關以非貨幣性資產性質等服務補助民間團體或企業之會計業務處理更臻妥適，以達成充分揭露之目的，俾利國人能明白政府各機關補助企業屬於非貨幣性資產性質等服務的真貌，要求行政院應於 3 個月內研議訂定各機關以非貨幣性資產補助民間團體或企業之會計業務處理相關規定之可行性。	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(二十八)	有鑑於公播系統的代理商常以市場價格因素，任意中止 49 至 58 台新聞頻道的代理，造成機場、醫院、營區等場所看不到完整的所有新聞頻道，影響其視聽權利。爰要求政府各單位（如國防部、交通部、教育部等）對公播系統代理業者提出招標規格時，要求其必需有 49 至 58 台新聞台之代理，如不能滿足得由其他代理商補足。	本院無應辦事項。
(二十九)	鑑於虛擬貨幣衍生眾多問題，造成許多詐騙案件，政府不應漠視，爰請行政院儘速研議虛擬貨幣之定性，並指定主管機關與納管機制，於3個月內向立法院提出專案報告。	本院無應辦事項。
(一)	二、各組審查決議部分 歲出部分 112 年度國立故宮博物院第 2 目「文物研究與展覽」預算編列 3,469 萬 4 千元，凍結 250 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 112000196 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 持續策劃更多元之展覽，提供民眾更好的參觀展覽品質。 2. 為展廳多媒體設備維護及燈光系統擴充改善及汰換所需，以維展廳環境之安全及完善。 3. 配合有機材質之文物僅能展示 3 個月之限制，換展並調整展示設計，以確保文物保存安全。 4. 推動博物館跨館際合作交流與研究相關規劃。
(二)	112 年度國立故宮博物院第 3 目「綜合規劃與推廣行銷」預算編列 1 億 6,459 萬元，凍結 100 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 6 日以台博綜字第 112002185 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 辦理社教推廣及博物館行銷。 2. 辦理博物館開放資料深度運用計畫。 3. 辦理南北院友善化業務，以持續提升服務設施之品質。
(三)	112 年度國立故宮博物院第 4 目「文物安全、管理與修護」預算編列 1 億 6,144 萬 5 千元，凍結 200	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 6 日以台博綜字第 112002186 號函向立法院提陳書面報

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	告在案，茲摘述內容如下： 1. 優化數位內容服務。 2. 已全面檢討《國立故宮博物院藏品徵集辦法》。 3. 辦理安全管理維護業務。 4. 辦理南部院區典藏與庫房管理業務。
(四)	112 年度國立故宮博物院第 5 目「新故宮計畫」預算編列 7 億 1,374 萬 4 千元，凍結 2,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 3 日以台博綜字第 1120002103 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 112 年度各項工程及計畫均積極執行中，且施工進度略有超前，本院將繼續推動落實各項規劃，提升年底經費達成率。
(五)	有鑑於 109 年起嚴重特殊傳染性肺炎疫情肆虐，我國實施邊境管制等防疫措施，使觀光旅遊人次大幅減少，又國立故宮博物院於 110 年 5 至 7 月配合三級警戒閉館，使故宮參觀人次及門票收入大幅降低。考量現今我國疫情已處於穩定可控範圍，中央流行疫情指揮中心亦宣布於 111 年 10 月 13 日起，入境我國者得免居家隔離，以期吸引國外觀光客入境，活絡國內經濟市場。爰要求國立故宮博物院應積極辦理多元行銷宣傳與文化推廣等活動，有效提升門票收入。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001960 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 強化內部整備。 2. 尋求外部行銷串連合作。 3. 辦理教育推廣與線上行銷。
(六)	有鑑於 112 年度國立故宮博物院教育推廣經費較 111 年度大幅降低，且南部院區展覽設計費也較 111 年度減少，然實際解謎遊戲規劃、敦親睦鄰遊南院接駁服務、展覽影片拍攝服務等與故宮展覽業務關聯較低之經費卻較 111 年度增加。爰要求國立故宮博物院檢討教育推廣經費之編製，不應本末倒置，忽略教育、展覽之主要業務。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002573 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院南部院區除強化原有常設展廳，並安排人氣文物於南部院區輪流展出。 2. 教育推廣活動皆以展覽及教育層面為主，除配合展覽推出文物觀察解謎學習單、策展人專廳導覽、專題講座並錄製語音導覽解說等，亦辦理亞洲藝術節等活動。 3. 雲嘉南地區之社區居民，則提供接駁服務，期帶領低度參與博物館之觀眾，皆能參與博物館活動；辦理「百萬學子悠遊博物館專案計畫」等。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(七)	有鑑於 112 年度「新故宮計畫」預算編列較 111 年度增加 2 億 2,120 萬 3 千元，然北部院區整（擴）建計畫、國寶文物修復展示館建設計畫之部分工程項目流標情形嚴重，使工程進度延宕。考量近期營造工程物價指數持續維持高點，恐影響計畫推動進度，爰要求國立故宮博物院應持續追蹤開標情形，決標後督促廠商依約完工，俾使「新故宮計畫」順利進行。	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 23 日以台博綜字第 1120001869 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院為確實督導得標廠商執行進度，定期召開預算執行管控會議及公共建設計畫推動會報，積極追蹤及控管執行進度，並適時協調與排除推動障礙，俾利工程能如期如質完成。
(八)	有鑑於 111 年國立故宮博物院南部院區配合國慶日施放煙火，然對外宣傳多偏重無人機表演、水舞等夜晚活動，並未針對故宮展覽本身進行宣傳。爰要求國立故宮博物院之行銷宣傳活動，應以展覽、教育層面為主，切勿本末倒置，過度行銷表演活動，忽略執行與國立故宮博物院主要展覽與教育文化之相關業務。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001959 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院南部院區除強化原有常設展廳，並安排人氣文物於南部院區輪流展出。 2. 教育推廣活動皆以展覽及教育層面為主，除配合展覽推出文物觀察解謎學習單、策展人專廳導覽、專題講座並錄製語音導覽解說等，亦辦理亞洲藝術節等活動。
(九)	國立故宮博物院館藏 69 萬多件，而且因為有南部院區的關係，館藏慢慢增加；這些國寶需要妥善地被保存和維護，避免受時間摧殘，除此之外，國寶每次展出，無論是館內特展、館際借展或國外借展，每次展覽前後需要文物修復人員事前檢查、事後維護，文物修復人員可說是故宮國寶的守護者。故宮是目前國內唯一正式設有文物保存部門的博物館，但和國外的修復人力比起來，故宮的維修人員嚴重不足：北京故宮館藏 186 萬件，雖然館藏是我們的 2 倍多，但他們正式編制的修復人員就有 112 人，是我們的 7 倍（我們是 16 人）；還有韓國的中央博物館，有 22 萬件館藏，但卻配有 20 位的文物修復人員。目前故宮修復人員因屆齡退休人數又減，爰此要求國立故宮博物院於 1 個月內向立法院教育及文化委員會提出修復人力之培育計畫書面報告（例如在一定時期內依各個門類的文物修護需求情況來加強培養，或於一定期間內培養 1 位可獨立作業的修復人員等）。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002384 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 辦理實習生培訓。 2. 辦理技術傳承相關業務。 3. 辦理修護實務合作與交流。 4. 辦理教育推廣。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(十)	國立故宮博物院為了使偏遠地區的學童，也能有到故宮的參觀學習的機會，從 108 年度起辦理「故宮遊藝思」計畫，以偏鄉的學校優先，一般學校為次，提供來回交通費、至臺北後遊覽車接駁及 2 天 1 夜住宿費用補助，經查故宮從 108 年 1 月至 110 年 10 月止已經補助了 386 所學校，其中偏鄉學校 185 所，然而根據教育部資料，全國偏鄉學校約有 1,593 所，意即僅有 11.6% 的偏鄉學校學童有機會可參訪故宮，相當可惜。爰此請國立故宮博物院應特別針對偏鄉學校增加活動推廣。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002362 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 112 年辦理「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」時，特別以從未參加過本計畫的偏鄉學校為重點邀訪目標，以提高本計畫在偏鄉學校的覆蓋率；偏鄉學校校數占全部參與學校為歷年最高，顯示本院加強偏鄉學校教育推廣的努力。
(十一)	為推廣文化藝術教育，提供民眾近距離體驗院藏文物之多元管道，於「新故宮計畫」下設有「故宮國寶出遊去」子計畫，由中央、地方政府或行政法人於展覽舉辦前 6 個月向國立故宮博物院提出合作意向書及合作計畫，經故宮嚴格評估，並符合「國立故宮博物院文物展覽保存維護要點」等嚴謹規定後合作策展，提供全國民眾多重途徑參觀故宮文物。然而自 107 年度開辦以來，僅臺中世界花卉博覽會故宮花蝶館之參觀人次有超過 50 萬人次，其他合作策展（例如南部院區、彰化縣立美術館等）卻僅有 20 萬人次，比至故宮參觀人數還低，喪失該計畫執行的目的。爰請國立故宮博物院除應積極拓展合作申請對象外，更應協助行銷，有效提升參觀人次。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001972 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 積極洽談有意申請合作之對象，並提供協助，提升各館借展意願，以推廣文化藝術教育、落實文化近用之目標，並分享合作機關推廣經驗，加強行銷宣傳，以推升地方藝文活動人潮。
(十二)	根據 110 年度「故宮數位資源網路調查報告」，對於曾瀏覽過國立故宮博物院數位平台者，故宮北部院區與南部院區 Instagram、故宮 Podcast、故宮電子報、故宮教育頻道等 5 個平台知悉度未達三成、有 6 個數位平台使用率低於二成。當今已是數位時代，智慧型手機和電腦已是民眾日常生活的一部分，然而故宮數位平台知悉度低且使用率更低，有違博物館之教育意義，爰請國立故宮博物院應就此問題向立法院教育及文化委員會提出書面檢討報告據以改進。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002382 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 優化各數位平台使用者介面。 2. 持續製作豐富多元的數位平台內容。 3. 連結各大博物館與社群媒體。
(十三)	近幾年受疫情影響，國立故宮博物院來訪遊客大減，從 2019 年參觀 383 萬人次，2021 年跌到僅剩	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 23 日以台博綜字第 1120001876 號函向立法院提陳書面

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	41 萬人次。根據統計，疫情前故宮的主要觀眾是外籍遊客占了八成、國內遊客占二成。另外外籍遊客中，中港澳即占四成，但國境解封第一波開放國家名單中，中港澳不在其中，且目前中國多方面打壓台灣情況下，故宮目標客群也不應放在中港澳旅客，應積極爭取來自世界各地的自由行旅客，思考如何調整、改變過去依賴團客及特定國籍參觀者的樣態，例如，將目標放在鄰近的日、韓、東南亞等亞洲國家，爰要求國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出如何就策展內容、串聯國內觀光產業、參與國際展會及國際行銷活動等方式吸引不同客群的國際旅客之書面報告。	報告在案，茲摘述內容如下： 1. 吸引國內外觀眾及豐富展覽內容。 2. 串聯國內觀光產業、參與國際展會及國際行銷活動。
(十四)	近年來全球博物館界對於永續發展課題已由倡議階段進行至實踐階段，博物館基於服務社會與社會發展的存在目的，在推動永續發展方面具有獨特性與必要性，無法置身事外。根據國立故宮博物院 110 年「永續發展目標自願檢視報告」，故宮亦從「友善、開放、智慧、普世」四大施政目標出發，希望將永續具體落實在博物館的典藏、研究、展示、服務與管理等工作項目中。因應全球環境永續發展及我國「2050 淨零轉型」的目標，再結合博物館本身生存發展的經營需要，請國立故宮博物院將永續的概念擴展到博物館營運的各項核心工作，組成綠色小組處理永續事宜並規劃內部管理措施，如訂定綠色採購策略、請合作店家或承銷商提供碳排放資訊、未來博物館商店內所販售的商品皆符合永續標準等。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 3 日以台博綜字第 1120002080 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 112 年 1 月成立本院「永續發展工作小組」。 2. 未來規劃依據本院「推動永續發展會議」訂出之相關事項，請博物館商店配合辦理。 3. 「新故宮整(擴)建計畫」辦理綠建築興造，計有新行政大樓、新圖書館、文獻大樓、研究大樓及正館 5 棟建築物。 4. 採購環保標章或能源效率一、二級效率等級(如空調主機)產品，依行政院環保署「112 年機關綠色採購績效評核方法」辦理。 5. 執行節約能源推動會議管考檢討年度用電，依「政府機關及學校用電效率管理計畫」辦理。
(十五)	112 年度國立故宮博物院年度施政重點持續以「參觀者本位」、「使用者友善 (user-friendly)」為核心理念。故宮於 110 年「永續發展目標自願檢視報告」中已開始推動「啟動觀眾服務數位轉型計畫」，其主要業務內容為啟動觀眾服務數位轉型計畫、擴增官網友善化服務內容、服務低度參與觀眾群並致力提升各類觀眾的文化近用權。經查國立故宮博物院針對身心障礙者所提供專業導覽的預約作業仍有精進	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003093 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 降低導覽服務預約門檻。 2. 優化園區無障礙路線指標系統。 3. 改善館內無障礙設施。 4. 充實身心障礙參觀資源。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	改善空間，如相較於一般民眾，身心障礙者觀眾若欲預約導覽須提前 1 至 2 週申請、且申請方式僅有提供線上填單預約方式，實屬對樂齡者及視覺障礙族群甚不友善。建議國立故宮博物院允宜提升友善化措施，降低預約門檻，全盤整檢討無障礙設施與環境，優化博物館無障礙文化近用環境、落實文化平權，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，說明策進規劃。	
(十六)	國立故宮博物院乃行政院中央二級機關，保存許多重要的文物珍寶，亦是我國於國際間最知名的博物館。作為肩負我國重要博物館工作的研究人員，充足自身知識、擴展國際視野是基本功。若研究人員能與國外研究人員在展覽策畫、藏品維護、詮釋館藏作品等親自交流、實地習作，想必能增加故宮研究人員之專業知能，進一步提升故宮整體展覽品質及內容。然而故宮並沒有任何針對院內研究人員的長期出國參訪、研習、交流之計畫。范委員雲於 111 年 5 月 26 日曾於立法院教育及文化委員會針對上述事項口頭質詢，並獲得故宮於同年 6 月 16 日之書面回覆。然而故宮於書面報告中，僅列出「行政院選送公務人員出國專題研究實施計畫」、「科技部補助專題研究計畫作業要點」等其他部會現有方案，且故宮人員依據前述方案成功出國進行研究者也寥寥可數。至於故宮於書面報告中所列出之其他出國方案，則多屬短期交流方案。爰請國立故宮博物院針對院內研究人員，研議「長期出國研習交流」方案，以深化故宮研究人員之國際經驗與實務知能，並於 2 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002378 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院向以多元管道鼓勵同仁參與國際文化交流及研習，除選派同仁參加「國際博物館協會年會」等國際研討會、進行國外博物館考察、蒐集研究資料及洽談展覽合作事宜外，亦積極運用現行機制提供同仁進修資源。
(十七)	國立故宮博物院自 2019 年底起發行之「愛臺灣博物館卡」，原先為 3 年期之行銷計畫，於 2 年度內分別售出 1 萬 9,043 張及 2 萬 9,645 張。然因疫情邊境管制無法推展國際卡業務，經評估預算效益後，故宮決議提早於 110 年底終止計畫。現考量疫情趨緩，國門開放，觀光復甦，為提高國內外遊客走進台灣之博物館或美術館意願，爰請國立故宮博物院	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003094 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院過去三年推動之博物館卡，主要目的是希望將本院國際遊客導流至國內其他博物館，惟因疫情肆虐、國境管制，導致中斷國際卡之發行。國境管制放鬆，外籍遊客將隨疫情緩解及經濟復甦程度逐步回升，本院現

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	檢討過去「愛臺灣博物館卡」之計畫成效，並參考他國作法（如日本國立博物館年票優惠、荷蘭博物館卡），研議與文化部合作重新發行博物館卡之計畫，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	階段為持續推展博物館間及跨域聯盟之合作模式。 2. 未來本院將持續推動更多的聯票合作，並結合觀光業者、交通設施，達到導流本院國際旅客到國內各博物館所的目標。
(十八)	國立故宮博物院正館於 54 年興建完成，結構耐震已達 50 年使用年限，建築物老舊、文物典藏庫房耐震不足，對文物典藏保存產生嚴重威脅。根據臺北市「歷史建築國立故宮博物院修復及再利用計畫」中提到，三希堂地板敲出八角大洞，成為透空挑高直通 4 樓的八角中庭，在 57 年的舊建築中，怎堪做如此大的拆除工程？是否會破壞結構？影響文物及參觀者的安全？故宮是否請結構技師公會做過嚴謹評估？有何結論？爰要求國立故宮博物院於 2 個月內向立法院教育及文化委員會提供結構安全評估書面報告，以維護故宮正館建築結構安全。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 6 日以台博綜字第 1120002163 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 新故宮北部院區整擴建計畫已就全院區之空間整體檢討、規劃設計，針對建築物整建尤特重結構補強及施工安全，本院 110 年度已委由結構技師公會完成正館現有建築耐震詳細評估，並委託建築師及結構技師依據耐震詳細評估資料，提出建築設計及結構補強方案。本院正館於整建後，將改善漏水現況，並經由結構補強工程增加正館耐震能力達最新耐震設計標準，優化典藏、展覽環境，提高建築物使用安全。
(十九)	「大故宮計畫」、「新故宮計畫」時期，國立故宮博物院皆提到正館展覽空間不足，臺北市「歷史建築國立故宮博物院修復及再利用計畫」相關資料第 45 頁提到正館主要問題彙整 6 點裡，就有 2 點提到展覽空間不足，占問題彙整 1/3。但此次正館修復，卻未見故宮針對展覽空間有專門規劃，未增加展覽空間，卻要砸掉 3 層樓地板面積做挑高八角中庭和增建咖啡廳，空間利用顯不合理。爰要求國立故宮博物院於 1 個月內針對正館修復的展覽空間面積是否增加，向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 18 日以台博綜字第 1120001674 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 新故宮北部院區整擴建計畫已就全院區之空間整體檢討、規劃配置，確實增加展覽面積約 2,000 平方米，增加未來文物之展出機會；同時擴增正館公共服務空間，優化現有展覽空間及參觀動線，強化故宮在觀光產業發展之作用力，與羅浮宮、大英博物館等世界級博物館並駕齊驅。
(二十)	近年故宮文物藝術發展基金賸餘繳庫預算數分別為 108 年度 8,500 萬元、109 年度 9,250 萬元、110 年度 1 億 2,000 萬元、111 年度預算 1 億 2,000 萬元。112 年度解繳公庫預算編列 8,500 萬元，較 111 年度減少 3,500 萬元，減幅 29.17%。	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 22 日以台博綜字第 1120001829 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 積極從實體商店與網路商城辦理商品促銷活動。 2. 藉由本院結合線上線下整體行銷策略，本院基金 111 年度銷貨收入決算 1 億 4,359 萬

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形																			
項 次	內 容																				
	單位：新臺幣千元；%																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: x-small;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">項 目</th> <th>108 年度</th> <th>109 年度</th> <th>110 年度</th> <th>111 年度</th> <th>112 年度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>預算數</td> <td style="text-align: center;">85,000</td> <td style="text-align: center;">92,500</td> <td style="text-align: center;">120,000</td> <td style="text-align: center;">120,000</td> <td style="text-align: center;">85,000</td> </tr> <tr> <td>較上一年度 預算數增減 率</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">8.82</td> <td style="text-align: center;">29.73</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">-29.17</td> </tr> </tbody> </table>	項 目	108 年度	109 年度	110 年度	111 年度	112 年度	預算數	85,000	92,500	120,000	120,000	85,000	較上一年度 預算數增減 率	-	8.82	29.73	0	-29.17		
項 目	108 年度	109 年度	110 年度	111 年度	112 年度																
預算數	85,000	92,500	120,000	120,000	85,000																
較上一年度 預算數增減 率	-	8.82	29.73	0	-29.17																
	<p>國境已於 111 年 10 月 13 日逐步解封，外國觀光客來臺後，國立故宮博物院入館及消費之人數理應提升，故宮文物基金收入亦應有所提升，112 年度賸餘繳庫預算數不應少於尚未解封前之數額，故宮宜研議強化基金業務績效相關方案。綜上，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，以期故宮於國境疫情管制措施鬆綁後，強化故宮商品行銷及故宮文物藝術發展基金業務績效，以增裕國庫收入。</p>	<p>7,104 元，較 110 年度銷貨收入決算 1 億 1,623 萬 8,211 元增加 2,735 萬 8,893 元，增幅約 23.54%。</p>																			
(二十一)	<p>112 年度國立故宮博物院「業務費」預算編列 5 億 6,118 萬 8 千元，其中「保險費」預算編列合計僅有 65 萬 3 千元，惟查 111 年度「保險費」預算編列共計 1,872 萬 5 千元，意即 112 年度保險費大降九成六。深究 112 年度保險費遽降原因有：111 年度「遊客公共意外險」經費 16 萬 2 千元，但 112 年度僅剩 6 萬元；另外 111 年度針對文物包裝、國內外運輸之保險費 1,760 萬元，112 年度刪除。公共意外險是博物館對於來訪旅客最重要的保障，而文物之包裝和國內外運輸的保險乃是維護館藏文物所必須，112 年度卻將之刪除，有違博物館職責。爰此，要求國立故宮博物院就文物運輸之保險制度及經費編列方式於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 4 月 10 日以台博綜字第 1120003571 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 112 年度保險費用無刪減，該科目經費係根據當年度展覽規模與其文物作業需求，核實編列，不同展覽分別辦理包裝、運輸與保險採購案。 2. 保險費係根據當年度展覽規模與其文物作業需求編列，於個別展覽之文物運輸前，依「國立故宮博物院典藏文物跨院區展覽提調作業須知」或借展合約規定等，分別辦理運輸文物之投保作業。 3. 本院文物運輸保險制度，皆依照國際博物館通用方式，經由雙方簽訂之借展合約履行，其中為本院藏品或國外借展品悉皆辦理藝術品綜合保險，提供博物館藏品（文物）從出借、運輸、展覽期間及卸展歸運等各階段之完整保障。 																			
(二十二)	<p>國立故宮博物院屬於我國重要文化場館之一，基於文化平權之原則，故宮博物院院區應提供對於各族群之友善場館空間，然北部院區對於親子族群友善仍有加強空間。據內政部營建署所提供之資料，國</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 2 月 22 日以台博綜字第 1120001827 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本院在既有建築物結構、空間配置及管線限 																			

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	立故宮博物院北部院區並未依「公共場所親子廁所盥洗室設置辦法」設置親子廁所，不合法規要求，亦不利於親子族群參觀館區。爰此，國立故宮博物院應於「新故宮計畫」，完備所有展覽場館之親子廁所設置，以符合「公共場所親子廁所盥洗室設置辦法」之法規要求，友善親子族群。	<p>制下，仍致力改善正館親子族群之使用需求，增設親子廁所等相關設施。</p> <p>2. 本院刻正進行北部院區整擴建計畫，將大幅改善公共服務空間，調整管線配置，整建後將完全符合最新法令規定，正館(第一展覽館)及文獻大樓(第二展覽館)工程。</p> <p>3. 於新故宮計畫，將完備所有展覽場館之親子廁所設置，以符合《公共場所親子廁所盥洗室設置辦法》之法規要求。</p>
(二十三)	111 年度國立故宮博物院「一般行政」項下「人員維持費」預算編列 5 億 6,397 萬 3 千元，包括職員 351 人、駐衛警 66 人、工友 5 人、技工 44 人、駕駛 2 人、聘用人員 5 人、約僱人員 21 人，共 494 人。112 年度「人員維持費」預算編列 5 億 8,682 萬元，本計畫包括職員 351 人、駐衛警 66 人、工友 4 人、技工 42 人、駕駛 2 人、聘用人員 5 人、約僱人員 21 人，共 491 人。112 較 111 年度減少 3 人之人事支出，預算卻增加 2,284 萬 7 千元，爰要求國立故宮博物院應擰節國家開支，並考量人員待遇合理調整之彈性。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002379 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>1. 有關本院 112 年度較 111 年度增加人事支出 2,284 萬 7 千元，係配合行政院 111 年軍公教待遇通案調增 4%，爰 112 年編列預算較 111 年為高。</p> <p>2. 本院人事支出均依行政院人事行政總處及主計總處通案待遇法令進行編列，並依人員核定之俸(薪)級支給待遇，均屬依法編列及支出，本院賡續依上開規定辦理本院人員待遇事宜。</p>
(二十四)	國立故宮博物院是國內少數博物館可和國外專業博物館一樣由館內研究員策展，而博物館的研究員(策展人)是賦予展覽的靈魂人物，展覽對公眾展示前皆需投入無限心力及數年的時間來籌備及實踐。惟查根據「國立故宮博物院組織法」以及最新「國立故宮博物院編制表」，關於研究員、副研究員及助理研究員額編制應有 122 人，但實際上僅有 108 人，應及早達到員額編制，提升展覽品質。惟查國立故宮博物院於 109、110 年度連續 2 年因尚未補實員額導致預算賸餘繳庫(109 年度賸餘 6,500 多萬元、110 年度賸餘 5,100 多萬元)，然而在 112 年度編列人事費預算 5 億 8,682 萬元較 111 年度增列 2,284 萬 7 千元用以調整待遇，卻未思考如何補足所需人力，並不利博物館事務推動。爰此，要求國立故宮博物院積極遴補研究人力。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002380 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>本院研究人員進用向係秉持用人唯才、適才適所原則，依本院組織法及研究人員相關規定辦理，並視施政重點及整體業務發展狀況積極辦理遴補。</p>

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(二十五)	112 年度國立故宮博物院「一般行政」整體預算編列增加 3,666 萬 1 千元，其中增列最多者在辦理南部院區橋樑裂損修復、主館建築外牆鋼構維護工程等費用，是否南院安全檢修或環境安全又出問題？111 年 3 月南院才發生前所未有的大跳電事件，如今又編列外牆維修、橋樑斷裂等預算，令人質疑其展場是否安全無虞？爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出南部院區整體公共安全維護與主體檢修檢討書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 31 日以台博綜字第 1120003333 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 鋼構建築及橋梁維護作業每 5-7 年需辦理重新油漆塗裝作業，以落實建築物及橋梁養護、維護公共安全。
(二十六)	國立故宮博物院南部院區於 111 年 3 月 6 日因館內第 6 供電迴路跳脫，造成部分區域停電，停電 2 小時後故宮南院始宣布閉館，5 小時後始確認故障原因，10 小時後始修復完成，停電時間自當日 9 時 38 分至 19 時 30 分，長達約 10 小時。雖故宮具備緊急電源，然過長的停電時間仍易引發院區內文物保存或安全之疑慮，此非世界級博物館應當發生之現象，故宮應檢討各項危機應變流程，以減少意外發生時應變或處理時間，維護民眾參觀品質與確保館藏文物安全。爰請國立故宮博物院於 3 個月內就精進危機應變措施向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003119 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 南部院區開館至今發生數次機電設備事故，為汲取經驗及降低日後發生相同事故機率，經檢討後從設備面及管理面加強相關作為。
(二十七)	2022 年 3 月 6 日，國立故宮博物院南部院區因館內第 6 供電迴路跳脫，釀部分區域停電，致閉館歷時長達 10 小時。雖據故宮表示，該次停電未對文物造成影響，然故宮為我國重要文物典藏機構，亦是世界級博物館，電力等基礎設施實不容許出現差錯。該次停電事故，不但使國人心驚，亦有損一流博物館的專業形象。為鞭策故宮改善，爰請國立故宮博物院於 3 個月內針對設備、維修備援機制進行改善，並向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003119 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 南部院區開館至今發生數次機電設備事故，為汲取經驗及降低日後發生相同事故機率，經檢討後從設備面及管理面加強相關作為。
(二十八)	有鑑於國立故宮博物院南部院區於 111 年 3 月 6 日發生停電情事長達約 10 小時。經查因電力匯流排發生絕緣破壞，供電線迴路跳脫，導致南院部分區域（行政區、一樓走廊、二樓走廊）停電。所幸停電區域未擴及致南院全館、亦未對故宮文物儲放造成	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003128 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 南部院區開館至今發生數次機電設備事故，為汲取經驗及降低日後發生相同事故機率，經檢

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	影響。惟整體維修時間過長，停電 2 小時後宣布閉館、5 小時後始確認故障原因，共歷經 10 小時後方修復完成，足顯示機電設施維護不足，其危機應變流程及電力備品機制皆有檢討精進空間。為防範此情形再次發生，衍生參觀品質與公共安全之虞，更可能危及文物保全作業，應提升故宮基礎設施安全防护量能，爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	討後從設備面及管理面加強相關作為。
(二十九)	112 年度國立故宮博物院「文物研究與展覽」項下「器物研究與展覽」及「書畫文獻研究與展覽」預算編列共計 2,601 萬 9 千元，「南部院區文物研究與展覽」預算編列 867 萬 5 千元，北部院區多於南部院區 1,734 萬 4 千元。然而北部院區實際參觀購票人次 110 年 12 萬 4 千人次、111 年迄 8 月底止 11 萬 4 千人次；南部院區實際參觀購票人次 110 年 13 萬 4 千人次、111 年度迄 8 月底止 14 萬 6 千人次，南部院區實際參觀購票人次已超越北部院區。北部院區編列較高之策展相關經費，卻無法帶來較多之實際參觀購票人次，應當檢討策展內容或展覽行銷策略。綜上，請國立故宮博物院就精進展覽內容、行銷及宣傳策略於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 14 日以台博綜字第 1120002525 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 每一年度推出不同主題特展，呈現本院典藏豐富樣貌與各類主題之研究成果，吸引民眾到訪意願。 2. 辦理行銷及宣傳相關業務，提高民眾參觀故宮文物之興趣。
(三十)	國立故宮博物院為辦理北部院區、南部院區之專題特展、常設展、例行展及國際借展等工作，於 112 年度國立故宮博物院「文物研究與展覽」預算編列 3,469 萬 4 千元，惟查該策展預算不僅較 111 年度減少 25.5%，其中南院之研究策展經費更較 111 年度大減 46%，鑑於嚴重特殊傳染性肺炎疫情逐漸穩定，國境即將於 111 年 10 月 13 日解封，以國際觀光客為主之北院應積極提出更好展覽使外籍遊客回流，然而 112 年度的策展經費卻比 111 年減少近四分之一？！此外，參觀南院者有九成是國人，即便疫情影響國人出遊意願將近 3 年，但南院參觀人數未減反增，南院策展預算卻未增反減，明顯失當。綜上，要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003129 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 策劃兼具普世主題與跨國視角的展覽。 2. 增進服務品質以提升遊客再訪意願。 3. 提供多樣化遊程。 4. 辦理多元推廣活動。 5. 運用多種平台宣傳。 6. 結合中央、地方之政策與資源。 7. 增加國際曝光度。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦	理	情	形																																																			
項次	內 容																																																							
	<p>就國境開放後故宮策展規劃、如何吸引國際觀光客回流以及增加故宮南院入館參觀率等提出書面報告。</p> <p style="text-align: center;">111、112 年度故宮「文物研究與展覽」預算比較表</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">年 度 (單位：千元)</th> <th style="text-align: center;">文物研究 與展覽</th> <th style="text-align: center;">器物研究 與展覽</th> <th style="text-align: center;">書畫文獻研 究與展覽</th> <th style="text-align: center;">南院院區文 物研究與展覽</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">111 年</td> <td style="text-align: center;">46,587</td> <td style="text-align: center;">17,837</td> <td style="text-align: center;">12,792</td> <td style="text-align: center;">15,958</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">112 年</td> <td style="text-align: center;">34,694</td> <td style="text-align: center;">16,878</td> <td style="text-align: center;">9,141</td> <td style="text-align: center;">8,675</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(增減)</td> <td style="text-align: center;">-25.5%</td> <td style="text-align: center;">-5.38%</td> <td style="text-align: center;">-28.54%</td> <td style="text-align: center;">-45.64%</td> </tr> </tbody> </table>	年 度 (單位：千元)	文物研究 與展覽	器物研究 與展覽	書畫文獻研 究與展覽	南院院區文 物研究與展覽	111 年	46,587	17,837	12,792	15,958	112 年	34,694	16,878	9,141	8,675	(增減)	-25.5%	-5.38%	-28.54%	-45.64%																																			
年 度 (單位：千元)	文物研究 與展覽	器物研究 與展覽	書畫文獻研 究與展覽	南院院區文 物研究與展覽																																																				
111 年	46,587	17,837	12,792	15,958																																																				
112 年	34,694	16,878	9,141	8,675																																																				
(增減)	-25.5%	-5.38%	-28.54%	-45.64%																																																				
(三十一)	<p>國立故宮博物院作為世界級博物館，典藏文物數量豐富，高達69萬8,856件，然文物展示率不論南北院皆偏低。110年度僅有南院器物類文物展示率超過10%，且南部院區在器物類、書畫類及圖書文獻類展示率皆較北部院區更高。故宮空有豐富的文物，卻難以使其映入民眾的眼中，實屬可惜，故宮應於策展時儘量使鮮少問世之文物得以搭配策展，或透過線上影像資料庫，讓民眾得以了解多元文物。綜上，請國立故宮博物院於3個月內就提高典藏文物展示率向立法院教育及文化會提出書面報告。</p> <p style="text-align: center;">故宮 106 至 110 年度典藏文物展示率情形表 單位：%</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">院區</th> <th style="text-align: center;">展示品</th> <th style="text-align: center;">106 年度 展示率</th> <th style="text-align: center;">107 年度 展示率</th> <th style="text-align: center;">108 年度 展示率</th> <th style="text-align: center;">109 年度 展示率</th> <th style="text-align: center;">110 年度 展示率</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">北部院區</td> <td style="text-align: center;">器物類</td> <td style="text-align: center;">4.4</td> <td style="text-align: center;">5.1</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">6.5</td> <td style="text-align: center;">5.6</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">書畫類</td> <td style="text-align: center;">2.76</td> <td style="text-align: center;">2.29</td> <td style="text-align: center;">2.31</td> <td style="text-align: center;">2.61</td> <td style="text-align: center;">3.1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">圖書文獻</td> <td style="text-align: center;">0.15</td> <td style="text-align: center;">0.28</td> <td style="text-align: center;">0.12</td> <td style="text-align: center;">0.10</td> <td style="text-align: center;">0.11</td> </tr> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center;">南部院區</td> <td style="text-align: center;">器物類</td> <td style="text-align: center;">11.48</td> <td style="text-align: center;">11.19</td> <td style="text-align: center;">61.15</td> <td style="text-align: center;">31.70</td> <td style="text-align: center;">18.16</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">書畫類</td> <td style="text-align: center;">6.9</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">11.2</td> <td style="text-align: center;">11.2</td> <td style="text-align: center;">7.20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">圖書文獻</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">1.08</td> <td style="text-align: center;">1.72</td> <td style="text-align: center;">1.09</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">織品類</td> <td style="text-align: center;">18.98</td> <td style="text-align: center;">8.51</td> <td style="text-align: center;">11.63</td> <td style="text-align: center;">3.76</td> <td style="text-align: center;">7.39</td> </tr> </tbody> </table>	院區	展示品	106 年度 展示率	107 年度 展示率	108 年度 展示率	109 年度 展示率	110 年度 展示率	北部院區	器物類	4.4	5.1	5	6.5	5.6	書畫類	2.76	2.29	2.31	2.61	3.1	圖書文獻	0.15	0.28	0.12	0.10	0.11	南部院區	器物類	11.48	11.19	61.15	31.70	18.16	書畫類	6.9	0	11.2	11.2	7.20	圖書文獻	0	0	1.08	1.72	1.09	織品類	18.98	8.51	11.63	3.76	7.39	<p>本院已依決議事項，於112年3月14日以台博綜字第1120002523號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本院歷年來各類文物展示率，主要依該年度規劃展覽及選件不同而有差異。由於目前展示空間面積有限，造成文物展出件數佔文物典藏數量相對偏低。惟本院刻正進行的新故宮計畫完成後將可新增展示空間，預期將可較大幅度提升展示率。 2. 因圖書文獻類館藏數量龐大，故展示率相對極低，且圖書文獻之內容屬善本及檔案，公開展示並非主要開放方式，本院目前已建置「圖書文獻數位典藏資料庫」等數位資源以線上開放閱覽方式，提供民眾利用。 			
院區	展示品	106 年度 展示率	107 年度 展示率	108 年度 展示率	109 年度 展示率	110 年度 展示率																																																		
北部院區	器物類	4.4	5.1	5	6.5	5.6																																																		
	書畫類	2.76	2.29	2.31	2.61	3.1																																																		
	圖書文獻	0.15	0.28	0.12	0.10	0.11																																																		
南部院區	器物類	11.48	11.19	61.15	31.70	18.16																																																		
	書畫類	6.9	0	11.2	11.2	7.20																																																		
	圖書文獻	0	0	1.08	1.72	1.09																																																		
	織品類	18.98	8.51	11.63	3.76	7.39																																																		
(三十二)	<p>經查112年度國立故宮博物院「文物研究與展覽」項下「書畫文獻研究與展覽」，包含辦理書畫文獻展覽，強化書畫文獻相關學術交流與研究之經費。故宮博物院已與捷克國家博物館簽署合作備忘錄，故宮博物院允宜積極與捷克研擬後續展出事宜。故宮博物院亦應致力規劃與外國博物館洽談故宮文物至外國展覽之事宜，使國際間能透過文物交流，增進合作情誼。爰此，要求國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。</p>	<p>本院已依決議事項，於112年4月26日以台博綜字第1120004427號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本院於112年3月11日至7月16日推出「『梵蒂岡宗座圖書館珍藏』暨『明清宮廷藏書』」特展，此展為本院與梵蒂岡共同合作。 2. 本院預計於112年11月舉辦「十六世紀東西交流」(暫名)特展，將與法國吉美博物館、日本大阪市立東洋陶磁美術館、荷蘭國 																																																						

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		<p>家博物館借展。</p> <p>3. 本院南部院區預計於 112 年 10 月舉辦「朝鮮王朝與清宮藝術交會」特展(暫名)，透過與日本大阪市立東洋陶磁美術館、美國舊金山亞洲藝術博物館、荷蘭國家博物館合作借展，規劃呈現朝鮮王室與清宮藝術所交織出的藝術世界。</p> <p>4. 本院南部院區預計於 113 年 9 月舉辦「世紀的流動：東亞海上的琉球王國」特展(暫名)，國外部份擬向沖繩及日本方面美術館、博物館及檔案局洽商借展事宜。</p> <p>5. 本院 114-115 年預計於法國布朗利河岸—賈克·席哈克博物館，推出「龍文化」特展。</p> <p>6. 在司法免扣押法律完備的前提下，114 年本院文物也有望於姊妹館捷克國家博物館展出。</p>
(三十三)	<p>112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」預算編列 1 億 6,459 萬元。故宮典藏文物數量達 69 萬 8,856 件，而典藏文物之展出皆有一定之數量及期限，雖因展示空間不足，可展出數量受限，導致展示率偏低。但故宮典藏文物展出不應只侷限於南北院區內，在確保文物安全的前提下，應規劃將展品走出故宮之可行性，積極辦理相關策展及建置線上影像資料庫，除提升典藏文物展示率外，也可讓更多民眾認識故宮、了解故宮，並達到社教推廣與博物館行銷目的，故為督促故宮充分發揮典藏文物資源展覽功能及教育推廣效果，加強辦理策展及建置線上影像資料庫，提供多元管道供民眾體驗故宮藏文物，爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 24 日以台博綜字第 1120002999 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>本院自 110 年 9 月數位典藏系統已導入國際影像互通架構(下稱 IIIF)，不斷擴充圖像數量，除了提供文物圖片瀏覽功能外，透過 IIIF 技術，民眾可在網路上享受嶄新的數位體驗。</p>
(三十四)	<p>112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「博物館開放資料深度運用計畫」預算編列 667 萬元，全計畫期程 5 年，主要工作目標為以運算思維優化故宮資料供師生利用、以 STEAM 結合藝術教育資源並巡迴各縣市、介接各縣市教育體系、擴</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 15 日以台博綜字第 1120002578 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>計畫執行完成後，112 年度可到訪 84 所中、小學學校，服務學校師生 3,000 人次，完成</p>

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	大故宮資料受眾。111 年度故宮預計辦理博物館創客魔幻列車貼心到校服務 82 校、故宮教育頻道暨開放平台之學習人數達 7 萬 1 千人、新增數位內容及新型態開放資料集數 22 集、辦理工作坊或推廣活動 2 場及回訪學校 6 校，迄 111 年 8 月底止之執行情形，除辦理工作坊或推廣活動 3 場已逾目標值外，其他績效指標距年度目標值，有待努力。為提升預算效能、確保該項計畫確實有效執行，請國立故宮博物院針對「博物館開放資料深度運用計畫執行問題與對策」於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	AI、STEAM 導向教案 24 式，以及辦理教師教案設計工作坊 2 場與成果分享 1 場。
(三十五)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」預算編列 1 億 6,459 萬元，係用於辦理廣告媒體行銷等媒體政策及業務宣導，並辦理對外服務及行政所需各項資訊系統管理維護等相關經費。國立故宮博物院屬於我國重要文化場館之一，基於文化平權之原則，故宮博物院院區應提供對於各族群之友善場館空間，然故宮之新媒體平台經營對聽障族群友善仍有加強空間。國立故宮博物院之 YouTube 頻道，係屬於故宮「充實數位內容並發展線上應用」所經營平台之一，現已有 6 萬 4 千人訂閱。惟頻道之手語導覽影片僅製作 50 則，且上次更新為 110 年 12 月，為促進故宮文化平權，應加強手語導覽影片之製作及宣傳。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001974 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為擴充聽語障觀眾的參觀資源，112 年本院規劃製作手語導覽解說影片共 15 則，影片全數以高畫質呈現手語演示內容，並搭配文物圖像以及全字幕。 2. 為使更多聽語障人士近用本院手語導覽解說影片，112 年本院規劃宣傳策略如：線上宣傳、社群串聯、教育合作等。
(三十六)	111 年度國立故宮博物院原列有 9 項出國計畫，其中 5 項出國計畫因國外疫情升溫而取消，原預算編列共 133 萬 7 千元，其中「美國紐約大都會博物館考察」、「北美原住民國際特展選件目驗」、「早稻田大學數位展」僅取消執行，並未有後續聯絡或轉成線上會議之因應作為，目前 112 年度預定有 3 項出國計畫，疫情仍詭譎多變，若未及早規劃相關之因應作為，恐影響後續展覽及博物館交流規劃事宜。爰請國立故宮博物院就出國計畫之因應計畫於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 4 月 14 日以台博綜字第 1120003865 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「龍文化」特展於法國凱布朗利博物館辦理，配合該展展期為 113 年 11 月 25 日至 114 年 3 月 8 日，仍照原核定計畫經費及人次前往該館確認展場狀況及洽談合作細節。 2. 「赴歐美考察博物館」計畫，依原定計畫至歐洲博物館參訪並洽談相關展覽等事宜。 3. 「朝鮮王朝與清宮的藝術交會」特展，展期為 112 年 10 月 6 日至 113 年 1 月 1 日，原

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
		擬向韓國國立中央博物館等借展，惟因韓國無法提供未來相互借展司法免扣押之保障，爰調整向本院姐妹館美國舊金山亞洲藝術博物館及日本大阪市立東洋陶磁美術館借展韓國朝鮮時期文物，將變更計畫前往美國及日本二館進行文物狀況檢視及報告，預計於 112 年 10 月前執行。
(三十七)	國立故宮博物院為一世界級博物館，於我國承擔研究、展覽、文物保存，乃至於文化外交之重責大任，應有一流的專業水準，針對上述業務之精進思索組織改革策略，減少非專業因素干擾，在法律及實務面皆成一專業化博物館。故宮綜合規劃處業已辦理完成「最適組織型態委託研究計畫」，應進一步依據各項政策研擬與評估，訂定未來施政方針，與相關單位積極溝通，早日完成最適組織型態轉型。為督促故宮積極辦理上述業務，爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出改革書面報告。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003231 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 計畫報告內容係蒐集先進國家博物館組織管理架構，盤點我國法制現況、綜整國內外案例分析比較、可能型態及優缺點分析，提出組織型態具體建議與後續相應解決法，以提供行政院人事行政總處及本院研擬政策參考。 2. 依循法制程序，尋求社會最大共識。
(三十八)	因應醫學界逐漸重視樂齡失智預防及延緩、憂鬱及自閉、現代人壓力身心症候群等健康問題，英國積極推動「社會處方箋」，將藝術、音樂、運動視為醫療處方取代單純用藥。博物館作為社會支援系統的一環，由於館舍豐富的文化資源及放鬆和緩的氛圍極具療癒潛能，博物館處方箋的概念因此應運而生。因應人口老化趨勢及國際脈動，臺灣近年也開始發展博物館處方箋。國立臺灣博物館與臺北市立聯合醫院在 108 年簽署合作備忘錄，針對失智長者共同推行「博物館處方箋」服務，110 年 11 月中央研究院邀請臺北市立聯合醫院失智症中心共同合作社會處方箋，策劃失智友善活動。國立故宮博物院北部院區為落實文化平權的社會責任，已針對樂齡者推動「藝術陪伴」計畫服務樂齡族群，然其實際計畫僅多以與臺北市士林區健康服務中心合作設計之「國寶動動操」進行相關活動。請故宮強化推動社會處方箋相關計畫，並將故宮南院作為社會處方	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 14 日以台博綜字第 1120002528 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 112 年將持續與臺北市立聯合醫院合作，參與社會處方箋之推動並於簽署合作備忘錄。 2. 本院與台北市立聯合醫院將於 112 年辦理兩場專業人員「故宮國寶動動操」培訓工作坊，作為治療師、據點人員等第一線助人工作者運用故宮文物資源於長者服務中，並安排參訓學員參觀導覽，提供認識故宮文物的機會。 3. 112 年預定與臺北榮民總醫院共同辦理專業人員培訓工作坊，同時持續經由榮總醫療體系心理師、職能治療師等醫事人員運用於失智長者治療過程，增進長者表達及情緒穩定。112 年另與嘉義縣衛生局合作辦理專業人員培訓工作坊，擴大服務南部民眾。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	筵場域，擴大服務南部民眾，以及將 111 年 10 月故宮北院辦理之「樂齡月」常態化，以達文化平權與醫療平權之效。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(三十九)	為向低度參與觀眾推廣行銷，國立故宮博物院辦理低度參與觀眾平權教育推廣活動，其中樂齡教育推廣項目編列 200 萬元經費，目標參與人次僅設定 1,450 人，仍有提升之空間。且於「安排樂齡長者來院參觀」活動中，111 年度預計目標達到 500 人次，截至目前僅安排長者來院參觀 67 人次，達成率僅 13%，活動辦理效率亦有提升之空間。綜上，請國立故宮博物院就加強推廣樂齡長者來訪故宮，並得使低度參與觀眾近用故宮之資源，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 14 日以台博綜字第 1120002527 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 112 年將持續辦理樂齡主題月，並於年度活動完成後進行評估，研議擴散推廣效益之新做法。 2. 本院規劃樂齡專屬之「來故宮走走—55+ 參觀路線」，考量長者其生理和心理需求，特別推出樂齡專屬「來故宮走走—55+ 參觀路線」。
(四十)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「展場管理及觀眾服務」預算編列 3,720 萬 1 千元，其中 112 年度新增「辦理本院『票務電子化服務建置與整合委託專業服務案』」預算 200 萬元，惟查，關於「票務電子化服務建置與整合委託專業服務案」已於 109 年 8 月以 6,172 萬元決標，履約日期為 109 年 7 月 24 日至 113 年 12 月 31 日（標案案號 NPM109068），112 年度卻又重複編列經費，預算顯有浮編。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003130 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本院票務電子化原為「新故宮計畫」分項計畫三子計畫一環，履約期程至 114 年 6 月 30 日。「票務電子化服務建置與整合委託專業服務案」廠商履約項目包含南、北院軟體設備之規劃、系統開發、建置、測試上線、耗材等，採購預算金額為新台幣 6,172 萬元，其費用皆由廠商支應。 2. 本院需支付費用為「票務電子化服務建置與整合委託專業服務案」建置完成後，依每月售票系統售票總金額採級距式遞減百分比方式支付服務費用，採取逐年編列預算支應。 3. 本項服務費原編列於新故宮計畫，因後續營運已為例行經常性支出，爰自 112 年度起改編列於綜合規劃與推廣行銷項下展場管理及觀眾服務計畫，金額 200 萬元。本案係售票系統營運之費用，為年度必要支出項目。 4. 電子化售票系統之建置對本院友善化服務

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
		有重大貢獻，其便利性普獲使用之觀眾肯定。
(四十一)	<p>針對兒童友善之推動，經查國立故宮博物院北部院區已設置了兒童學藝中心，南部院區亦有兒童創意中心，並分別設置 1 至 2 名展場管理工作人員。然 2 場館年齡限制皆專為 5 至 12 歲兒童設計，且 10 歲以下兒童需要家長陪伴。故仍有年齡限制、人力不足、對 0 至 4 歲育兒家長不友善等問題。綜觀國際經驗，如以法國博物館為例，法國博物館兒童教育將館內兒童活動區分為三大年齡層，分別為 4 至 6 歲、7 至 9 歲及 10 至 12 歲。針對 4 至 6 歲學齡前幼童，設定之目標為刺激其對博物館展出物件的好奇心，培養對博物館的喜愛度；7 至 9 歲兒童則將活動目標訂為培養兒童「觀看」展出物品的能力；至於 10 歲以上兒童，係因瞭解博物館展品的功能與作品造型，且已具備分析及瞭解展品背後抽象的社會、政治意涵能力，故其教育活動規劃可較為深入，探討作品象徵意義。綜上所述，請故宮放寬兒童學藝中心「兒童友善年齡限制」及展示規劃「兒童觀眾分齡化」，並推出符合各年齡層兒童興趣的教育推廣活動，研議進行：1. 以人為本設計導入，進行故宮空間及設施友善化，營造全齡皆可參與、跨世代共融學習的互動空間；2. 兒藝中心正館常設展設、互動設計依兒童觀眾分齡化，因應各年齡層觀眾的興趣與需求提供不同導覽方式，提供具體業務規劃。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003115 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 營造全齡、跨世代共融學習互動空間。 2. 因應分齡之業務規劃。
(四十二)	<p>在數位時代趨勢下，民眾生活與網路息息相關，各項資訊大多透過網路或社群媒體獲得，不論行政部門或民間企業皆將行銷部分側重在網路社群媒體，作為世界級博物館的國立故宮博物院也不例外。然 110 年度「故宮數位資源網路調查報告」，對於曾瀏覽過故宮數位平臺者進行調查。故宮北院與南院 Instagram、故宮 Podcast、故宮電子報、故宮教育頻道等計 5 個平臺知悉度未達三成；且逾半數之數</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 14 日以台博綜字第 1120002529 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 優化各數位平台使用者介面。 2. 持續製作豐富多元的數位平台內容。 3. 連結各大博物館與社群媒體。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	位平臺使用率未達二成，顯示部分數位平臺對於民眾來說知悉度不高，且民眾雖然聽聞多數數位平臺，但普遍未予使用，故宮宜加強推廣，以提升民眾數位平臺使用率，未來對於展覽或商品之行銷方能產生助益，使資源發揮最大效益。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，以督促故宮加強民眾對於部分數位平臺之知悉度，且提高民眾對數位平臺之使用率，促使數位資源對故宮行銷發揮更大效益。	
(四十三)	國立故宮博物院線上故宮數位內容共有典藏精選、主題網站、3D 文物賞析、Open Data、YouTube、720° 走進故宮等 6 大主題平台。然 109 至 110 年間各平台之瀏覽人次，除主題網站外，其餘網頁瀏覽人次皆呈下降趨勢：典藏精選下降 10%、YouTube 下降 17%、Open Data 下降 0.18%、720° 走進故宮下降 16%，且線上故宮平台之網頁瀏覽平均停留時間僅約落在 46 秒至 1 分 39 秒，足顯見數位教育推廣之績效不彰。由上述線上訪客人數低落及快閃且走馬看花式的瀏覽方式可見，故宮雖積極扮演資料之生產者、提供者，然線上故宮眾多平台之數位內容無法吸引訪客使用。惟 112 年度國立故宮博物院預算案中，卻未見針對此類情形之具體改善規劃，似有怠忽職守之嫌。請故宮強化數位行銷、優化數位資訊可用性，並積極研議如何吸引各界使用線上故宮數位資源。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003224 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 優化各數位平台使用者介面。 2. 持續製作豐富多元的數位平台內容。 3. 連結各大博物館與社群媒體。
(四十四)	經查 112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「數位教推與服務維運」中「辦理數位巡展」預算編列 464 萬 5 千元。故宮博物院自疫情開始後，推行 720°VR 走進故宮，然而參觀人次一直都很低迷。109 年僅有 15 萬 1,785 人次、110 年僅有 11 萬 9,510 人次；111 年 1 至 8 月僅有 6 萬 6,756 人次；代表 720°VR 走進故宮無法有效吸引民眾進入參觀。故宮博物院允宜檢討 720°VR 走進故宮是否有不足之處，並進而調整，俾利民眾使用。爰此，	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003158 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院持續藉由使用者經驗分析調查，將優化 720°VR 走進故宮的網站使用者體驗，強化網站語系選擇操作方式，方便使用者切換語系，使國外使用者能夠快速體驗「故宮」空間並理解文物藏品之美。 2. 已透過新一代 VR 環景拍攝技術，新增拍攝

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面改善報告。	111 年部份展覽實景，後續將持續更新特色展覽 VR 拍攝，連結整合線上線下的觀展經驗與數位資源，提供更為流暢精美的故宮文物、線上展覽與網站體驗。
(四十五)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「數位教推與服務維運」預算編列 3,120 萬 2 千元。近年故宮為因應數位時代趨勢，推動故宮數位轉型，包含建置數位典藏、庫房管理系統、線上線下新媒體數位展、智慧導覽等工作，其中數位典藏品數量由 106 年之 5 萬 4 千餘件，成長至 110 年之 7 萬 8 千餘件，呈逐年成長趨勢。但細查數位典藏內容仍多以平面為主，3D 立體文物賞析至目前為止僅有 70 件上線。另故宮雖已建置 720°VR 走進故宮的線上虛擬展廳，但實際點選進入後發現，其所展示的精選路線展品呈現方式仍以平面為主，並未以 3D 立體呈現，難以讓觀眾有全方位品味展件，彷彿身歷其境的感覺。因應數位轉型趨勢，提供線上觀展服務已是世界各大博物館發展趨勢，惟故宮數位轉型進度仍不如預期，故為督促故宮提升數位轉型速度，促使資源發揮最大效益，爰此要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003225 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 線上故宮：為本院專屬線上資源入口網站，整合各式不同的主題網站、影音與串流平台的線上數位資源。 2. 3D 文物賞析專區：目前已完成的 3D 文物賞析專區網站平台，提供 70 件精選文物的 3D 與 2D 大圖賞析、簡介、影音、展覽、禮品推薦、典藏資料庫及 Open data 相關連結等豐富資源。 3. 720°VR 走進故宮：已透過新一代 VR 環景拍攝技術，新增拍攝 111 年部份展覽實景，後續將持續更新特色展覽 VR 拍攝，連結整合線上線下的觀展經驗與數位資源，提供更為流暢精美的故宮文物、線上展覽與網站體驗。
(四十六)	根據立法院預算中心評估報告指出，國立故宮博物院部分數位平臺知悉度不高，逾半數平臺使用率低落。以 110 年度使用情形觀之，僅有故宮官網的使用率達 51.4%，其餘使用率皆落在 4.5%至 42.2%，其中擁有 12.9%的知悉度的「故宮教育頻道」僅有 4.5%的使用率。故宮自建影音服務並加以應用於教育用途的初衷良善，但低落的使用率意即此平臺無法滿足受眾的教育目標，且博物館受到 COVID-19 疫情衝擊讓觀展型態，甚至連教學場域的授課方式也隨之轉變，疫情間各式線上授課平臺、遠距教學宅也迅速崛起，可見學習模式已由線下轉為線上授課，然故宮也未能把握在疫情期間將推廣其數位教育內容，將受疫情影響未能入館參觀之民眾與學生	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003219 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加強與各縣市教育局、學校、教學團體合作，推廣數位內容。 2. 因線上學習所需，充實故宮線上學校內容。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	轉移至數位故宮的平臺。請故宮強化數位行銷、加強與地方文化及教育團體或學校，辦理數位教育內容合作推廣、盤點故宮各數位教育平臺的使用率與流量統計，藉由數據統計分析（如使用者之族群、年齡、性別等）來持續提升競爭力，並推動具備可行性之數位營運計畫。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(四十七)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「博物館開放資料深度運用計畫」係為行政院「服務型智慧政府 2.0 推動計畫（110 至 114 年）」工作項目之一，主要為建置故宮資料深度運用，應辦理項目有 4：1.建置 AI 化藝術教育資源並導入藝術教育現場；2.擴大故宮資料開放樣態、途徑及受眾；3.建立故宮教育頻道暨開放平臺；4.資料之數據分析。惟根據故宮說明其實施成果，僅有達成第 1 項（透過创客魔幻列車執行博物館 STEAM 教育實地推廣），其他鼓勵民眾使用故宮之開放資料之實施成果付之闕如，而且有益於推動故宮 Open Data 資料開放之「線上策展人」活動僅實施 2 屆後（109 與 110 年）旋即停辦，顯示其在擴大故宮資料開放政策執行上成效不彰。爰此要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 17 日以台博綜字第 1120002700 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 112 年度「博物館開放資料深度運用計畫」賡續辦理，本院將持續充實「故宮線上學校」內容。另為擴大行銷及加強「故宮線上學校」使用效能，業與教育部完成 OPEN ID 介接服務，112 年度將持續鼓勵教師運用線上學校內容，進行教學及課程安排。 2. 擴大開放資料政策執行成效，未來將進一步與各縣市政府之數位學習平臺合作，將「開放資料」與數位學習內容結合、重新規劃辦理應用故宮開放資料之相關教育性競賽；目前已彙整各式線上資源於「線上故宮」網頁。
(四十八)	經查 112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「博物館開放資料深度運用計畫」中「優化故宮開放資料，提供跨領域教學及藝術教育資源等作業所需之軟硬體設備及系統開發」預算編列 226 萬元。惟故宮博物院線上資源之平均停留時間皆很短暫，以 111 年 1 至 8 月資料統計，展覽搶先看平均停留 113 秒、典藏精選平均停留 69 秒、720°VR 走進故宮平均停留 99 秒、故宮 Open Data 平均停留 48 秒。故宮博物院建置線上資源本就應維護優質之平台供民眾使用；線上資源民眾平均停留時間過低，故宮博物院應檢討如何改善俾能使民眾更加願意使用線上資源，使其發揮最大效益。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003220 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 持續優化各數位平台使用者介面。 2. 持續製作豐富多元的數位平台內容。 3. 連結各大博物館與社群媒體。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	提出書面報告。	
(四十九)	112年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「博物館開放資料深度運用計畫」係因應國家發展委員會「服務型智慧政府2.0推動計畫」產生，目的為擴大故宮資料之使用，使資料得以轉換成教學資源，協助學校藝術教育現場使用。由於疫情影響，計畫中各項績效皆不如預期，111年度故宮預計辦理博物館创客魔幻列車貼心到校服務82校、故宮教育頻道暨開放平台之學習人數達7萬1千人、新增數位內容及新型態開放資料集數22集、辦理工作坊或推廣活動2場及回訪學校6校，統計截至111年8月底之執行情形，實際值與目標值存在不小差距，故宮應於疫情期間尋求可行之替代方案，並於疫情趨緩後加速運作，使學童能接觸故宮文物，激發藝術創作能力。爰此，請國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於112年3月15日以台博綜字第1120002576號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 112年度「博物館開放資料深度運用計畫」廣續辦理。 2. 112年度可到訪84所中、小學學校，服務學校師生3,000人次，完成AI、STEAM導向教案24式，以及辦理教師教案設計工作坊2場與成果分享1場。
(五十)	為因應數位政府資料開放政策，國立故宮博物院截至111年10月已完成書畫類藏品文物數位化件數總數計1萬5,698組件，完成度99.6%；器物類藏品文物總數7萬1,117件，完成度95.22%。文物圖像低階圖檔已完成開放40萬張文物圖像，中階圖檔目前已開放25萬張，並預計於111年底可完成40萬張中階圖檔，高階圖檔採授權收費方式，不在釋出範圍。基於故宮文物圖像為國家型數位典藏計畫之重要成果，為有利資料數位運用，並擴大博物館公共化效益，請故宮除持續擴充Open Data資料庫圖像外，應積極研謀加速數位圖檔開放。爰此，請國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於112年3月29日以台博綜字第1120003222號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院典藏品數位圖檔自110年起，已不限於擴充Open Data資料庫圖像，對民眾提供服務之「數位典藏資料檢索」系統亦可直接查詢相關圖像後點選100萬畫素或600萬畫素下載。 2. 目前對外公開的數位內容應用方式，以低階圖檔於「數位典藏資料檢索」系統開放文物圖像，依據「公眾領域貢獻宣告」(CC0)規範使用。中階圖檔於「Open Data」網站之精選圖像專區、「數位典藏資料檢索系統」開放文物圖像，依「CC授權條款4.0」(CC BY 4.0)，需於適當位置標示來源，無須申請、不限用途、不用付費，即可公開使用。 3. 為有利資料數位運用，將持續研議本院高階圖檔(600萬畫素以上)開放辦法，以擴大博物館公共化效益。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
(五十一)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」項下「博物館開放資料深度運用計畫」預算編列 667 萬元。該計畫期程 110 至 114 年，總經費 6,000 萬元，係因應國家發展委員會「服務型智慧政府 2.0 推動計畫」，擴大故宮資料之使用受眾並同步推廣教育資源，主要辦理方式為透過 STEAM 教育精神，與各級學校、文化機構共同辦理適才適性的數位教案，並執行「創客魔幻列車」，將開放資料之資源導入學校教育現場，協助學生深入了解故宮文物。經查該計畫在 109 年度屬於 106 年度國家發展委員會提出「第五階段電子化政府計畫－數位政府」其中一項子計畫，當時故宮同樣以辦理創客列車方式，透過開發遊戲學習、虛擬實境教學應用與學校作為連結。但無論是現階段「博物館開放資料深度運用計畫」或是前階段「第五階段電子化政府計畫－數位政府」，都未看見故宮針對該項計畫預計達到怎樣的效益？也沒有清楚績效指標可供檢視。且實際上，全國中小學校數超過 3 千所，多數學校並不清楚該計畫內容、參與方式等，恐難達到融合故宮開放資料，達到推動藝術教育服務之目標。故為督促故宮實踐將數位科技應用於教育推廣，落實教學資源導入及達到文化平權，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 15 日以台博綜字第 1120002577 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 112 年度「博物館開放資料深度運用計畫」賡續辦理。 2. 112 年度可到訪 84 所中、小學學校，服務學校師生 3,000 人次，完成 AI、STEAM 導向教案 24 式，以及辦理教師教案設計工作坊 2 場與成果分享 1 場。
(五十二)	經查 112 年國立故宮博物院「文物安全、管理與修護」項下「器物典藏與庫房管理」中「器物中、英文詮釋資料優化計畫」預算編列 168 萬元。故宮博物院自疫情開始後，推行 720°VR 走進故宮，然而 720°VR 網頁所提供之文物資料介紹，僅有中文。故宮博物院允宜將實體展覽中之英文同步更新至 720°VR 走進故宮，以吸引外國遊客透過網路欣賞故宮博物院之文物，並進而增加到故宮博物院實地參訪之誘因。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003223 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 持續藉由使用者經驗分析調查，將優化 720°VR 走進故宮的網站使用者體驗。 2. 為豐富與精進「720°VR 走進故宮」的網站內容，已透過新一代 VR 環景拍攝技術，新增拍攝 111 年部份展覽實景，後續將持續更新特色展覽 VR 拍攝，提供更為流暢精美的故宮文物、線上展覽與網站體驗。
(五十三)	112 年度國立故宮博物院「新故宮計畫」預算編列 7 億 1,374 萬 4 千元，111 年度預算編列 4 億 9,254 萬 1 千	本院已依決議事項，於 112 年 4 月 6 日以台博綜字第 1120003405 號函向立法院提陳書面報

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

項次	決議、附帶決議及注意事項內容	辦理情形																					
	<p>元，增幅44.9%。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>107年預估</th> <th>110年預估</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20年後參觀人數成長</td> <td>5,140萬人次</td> <td>南部院區預估增加近0.22倍參觀人次</td> </tr> <tr> <td>20年後門票收入成長</td> <td>76億元</td> <td>40億7,800萬元</td> </tr> <tr> <td>20年後文創收入成長</td> <td>112億元</td> <td>南部院區增加2億5,800萬元</td> </tr> <tr> <td>國際及國內參觀者消費產值</td> <td>8,220億元</td> <td></td> </tr> <tr> <td>基金預估盈餘繳庫數</td> <td></td> <td>9億8,100萬元</td> </tr> <tr> <td>預期收益成長總額</td> <td>8,408億元</td> <td>53億1,700萬元</td> </tr> </tbody> </table> <p>107 年行政院核定「新故宮計畫」，將以 6 年為期，全案總計投入 101 億元經費，以提升故宮公共性為核心，從景觀優化、展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際等 5 大面向全面強化故宮北部及南部院區軟硬體設施及服務品質，並預期完工後 20 年可能達到超過 8,000 億元的收益成長。然而 110 年再度重新評估「新故宮計畫」完成後 20 年的預期收益成長，僅估算能獲得 53 億 1,700 萬元之效益，然由於國際缺工缺料，故宮不斷追加預算來完成「新故宮計畫」中的建築興建或修復計畫，投入成本已超過 100 億元，預期收益卻僅能得到 53 億 1,700 萬元，恐使「新故宮計畫」變成賠本的投資。綜上，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。</p>		107年預估	110年預估	20年後參觀人數成長	5,140萬人次	南部院區預估增加近0.22倍參觀人次	20年後門票收入成長	76億元	40億7,800萬元	20年後文創收入成長	112億元	南部院區增加2億5,800萬元	國際及國內參觀者消費產值	8,220億元		基金預估盈餘繳庫數		9億8,100萬元	預期收益成長總額	8,408億元	53億1,700萬元	<p>告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>本計畫預期績效指標包括：參觀人數、門票收入、國際及國內參觀者消費產值。因 109 年起連續 3 年受全球疫情、邊境管制影響造成國外旅客銳減，即使至今疫情趨緩，國內外觀光客生活及消費習慣已不同昔日，於最近一次(111 年度)計畫修正重新評估，預期完工後 20 年參觀人數成長合計可達 1,440 萬人次、門票收入成長合計可達 66 億元、國際及國內參觀者消費產值成長合計約 1,380 億元，基金預估增加繳庫數 9.51 億元。本計畫將視未來整體經濟及國內外觀光客人潮復甦情形，適時調整計畫推動內容，以達本計畫目標。</p>
	107年預估	110年預估																					
20年後參觀人數成長	5,140萬人次	南部院區預估增加近0.22倍參觀人次																					
20年後門票收入成長	76億元	40億7,800萬元																					
20年後文創收入成長	112億元	南部院區增加2億5,800萬元																					
國際及國內參觀者消費產值	8,220億元																						
基金預估盈餘繳庫數		9億8,100萬元																					
預期收益成長總額	8,408億元	53億1,700萬元																					
(五十四)	<p>112 年度國立故宮博物院「新故宮計畫」項下「新故宮—故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」中「辦理博物館群國際觀光網絡系統建置計畫」預算編列 6,844 萬 4 千元。該計畫為透過故宮資源建置博物館國際觀光協力平台，藉由國內各博物館群的串連及資源整合，讓台灣博物館群分享故宮觀光能量及資源，強化國際觀光各項服務設施，整體發展台灣博物館群文化觀光事業。串聯博物館群聯合行銷國際，共同建構台灣多元文化系統。其中為推廣文化藝術教育，讓更多民眾欣賞故宮典藏文物，自 107 年度編有「故宮國寶出遊去」相關預算，該計畫係由中央或地方政府及行政法人於展覽舉辦前 6 個月，向故宮提出合作意向書及合作計畫，但檢視</p>	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 14 日以台博綜字第 1120002524 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>積極洽談有意申請合作之對象，並提供協助，提升各館借展意願，以推廣文化藝術教育、落實文化近用之目標，並分享合作機關推廣經驗，加強行銷宣傳，以推升地方藝文活動人潮。</p>																					

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	歷年「故宮國寶出遊去」參觀人次情形，107 年度台中世界花卉博覽會約 89 萬人次、108 年度故宮南院赤壁及三國群英形象特展約 20 萬人次、107 年度國立臺灣美術館花之禮讚－四大美術館聯合大展 13 萬餘人次、109 年度故宮國寶遊彰化 2 萬餘人次、110 年度則無任何申請案。由於參觀人次變化甚大，恐未能達成該計畫預期成效，故為督促故宮積極廣拓合作申請對象並有效提升參觀人次，也應研擬將不同文物結合各地方民俗節慶，在台灣各地舉辦各類「互動式展覽」，利用互動的過程中引起民眾參訪興趣。爰此，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(五十五)	112 年度國立故宮博物院「新故宮計畫」項下「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」中「辦理博物館群國際觀光網絡系統建置」之「故宮國寶出遊去」預算編列 175 萬元，然此一子計畫 5 年內僅成功合作 4 案，未來預定有 2 案，宜積極推廣及尋覓合作對象。「故宮國寶出遊去」計畫以推廣文化藝術教育，提供民眾近距離體驗院藏文物之多元管道為目的。然過往成功合作的展覽中，109 年度故宮國寶遊彰化僅 2 萬餘人觀光人次，110 年度更是無任何申請案，雖疫情可能為申請案件數或參觀人次不理想之原因，然台灣已邁入後疫情時代且國境逐步解封，故宮宜主動開發合作對象，並研議宣傳對策，以提供民眾多元途徑接觸故宮文物。爰此，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003226 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 積極洽談有意申請合作之對象，並提供協助，提升各館借展意願，以推廣文化藝術教育、落實文化近用之目標，並分享合作機關推廣經驗，加強行銷宣傳，以推升地方藝文活動人潮。
(五十六)	112 年度國立故宮博物院第 3 目「綜合規劃與推廣行銷」預算編列 1 億 6,459 萬元，凍結 50 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出專案報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 15 日以台博綜字第 1120002572 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 檢討文物破損事件相關缺失。 2. 辦理社教推廣及博物館行銷。 3. 辦理博物館開放資料深度運用計畫。 4. 精進博物館友善化相關業務。
(五十七)	112 年度國立故宮博物院「文物安全、管理與修復」	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 22 日以台

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	預算編列 1 億 6,144 萬 5 千元，近 1 年來故宮接連發生瓷器摔破事件引起全國譁然，民眾質疑清點古物標準流程欠缺專業、典藏人員訓練不足、真相調查不盡公開透明。另故宮院長擬退回包括蘭千山館等寄存文物，不符世界級博物館之做法及趨勢，引發文化界連署呼籲故宮續約以避免國寶流失之憾。故宮應切實檢討相關缺失以及撤回爭議性做法，爰請國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	博綜字第 1120001828 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 完善通報、調查及公開機制。 2. 定期進行文物抽點。 3. 精進庫房管理，保障文物安全，陸續改善文物典藏及包裝、智慧化及數位化庫房管理、預防性保存檢視、文物作業流程及庫房作業空間細緻化等。 4. 本院相當重視社會對於蘭千山館文物續存故宮的期待，112 年 2 月 13 日舉辦學者專家諮詢會議，後續針對文物徵集制度及寄存方案有通盤之檢討。
(五十八)	國立故宮博物院肩負守護中華文化瑰寶之責，保護世界人類文明的寶貴文化遺產，過去以來故宮均尊重專業、人事制度與辦事程序，但據媒體指出，吳院長密察將書畫、文獻 2 處合一，挪出名額設立綜合規劃處；基層實作人力嚴重不足，無法應變緊急、突發事件，以致於近 1 年半連續發生國寶損壞事件。爰此，請國立故宮博物院就上述問題總檢討，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出檢討及精進作為書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003227 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 為因應數位時代趨勢，達成友善、開放、智慧、普世目標，將本院轉型為二十一世紀博物館，本院依「中央行政機關組織基準法」規定，以整體配合、職能類同及規模適中等原則，檢討修正處務規程，以強化內部單位整體規劃與組設功能。 2. 本院人員進用及異動，向係秉持用人唯才、適才適所原則，依組織法、公務人員相關法令規定辦理，並視施政重點及整體業務發展狀況積極辦理遴補，絕無遇缺不補情事。
(五十九)	國立故宮博物院 1 年半以來接連發生 3 起瓷器國寶損毀事件，在瓷器國寶破損第一時間未對外公布，且執行文物典藏數位化及庫房包裝作業調整之相關專業人員訓練不足，若未加強對故宮監督及考核機制，未來國寶文物摔碎事件恐一再重演。爰此，要求行政院責成故宮博物院清查文物數量，並要求國立故宮博物院於官網定期公告典藏文物保存及破損情形，遇文物嚴重毀損事件應向國人立即公布相關資訊，並於 3 個月內修正相關法規並據以實施。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003228 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 完善通報、調查及公開機制。 2. 定期進行文物抽點。 3. 精進庫房管理，保障文物安全，陸續改善文物典藏及包裝、智慧化及數位化庫房管理、預防性保存檢視、文物作業流程及庫房作業空間細緻化等。
(六十)	國立故宮博物院在吳院長密察主政期間，內部管理	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	漫不經心，連續發生3件瓷器國寶破損，舉國譁然、輿論撻伐，故宮國寶文物損毀時通報及處理的標準作業流程出現重大缺失，亟待加強改善，甚至故宮專業人力和預算乃至於故宮行政組織層級，均攸關到未來避免3件國寶文物毀損事件一再上演。應維持故宮現行二級機關層級、員額及預算規模。爰要求故宮博物院檢討降格之組織改造規劃案及相關預算之執行，並要求故宮北部院區山洞庫房、瓷器庫房、書畫庫房、銅器庫房之保存、盤點、修復之專業人力應編足正式員額，相關業務及專業訓練經費應編足支應，落實文物保存、盤點、修復作業流程及規範，以符合文物保存之最佳狀況。上述事項請國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	博綜字第 1120003229 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 完善通報、調查及公開機制。 2. 定期進行文物抽點。 3. 精進庫房管理，保障文物安全，陸續改善文物典藏及包裝、智慧化及數位化庫房管理、預防性保存檢視、文物作業流程及庫房作業空間細緻化等。 4. 精進文物修護相關業務之辦理。
(六十一)	國立故宮博物院對於蘭千山館寄存收藏品於 111 年 10 月 31 日合約到期，以庫房空間有限為由告知不再續約並退還捐贈款項及收藏品，引起博物館界關心。爰此，要求國立故宮博物院應落實守護中華文物之職責、保護世界人類文明的寶貴遺產，宜參考世界各大博物館寄存、長期借展之經營策略。請國立故宮博物院尊重蘭千山館當事人之意願，儘速展開溝通協商、促成寄存藏品續約或簽約相關事宜，以強化國立故宮博物院藝術教育之社會責任。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001975 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院相當重視社會對於蘭千山館文物續存故宮的期待，112 年 2 月 13 日舉辦學者專家諮詢會議，後續針對文物徵集制度及寄存方案有通盤之檢討。 2. 「蘭千山館」文物目前仍寄藏於本院，惟繼公共政策網路參與平臺、公聽會及諮詢會議，後續將秉持原始寄藏人林柏壽先生寄存的初衷美意，以最大誠意持續與家屬溝通，並尊重林府意願。
(六十二)	國立故宮博物院現有典藏品 69 萬 8,856 件相當龐大，110 年度展示率 0.11% 至 18.16% 明顯偏低。當前要務是如何將北部院區典藏擴大數位展覽、增加實體展覽空間、策展和行銷策略吸引更大的觀眾族群，而非未經詳細評估展覽效益就擴編購藏亞洲藝術文物的預算，未盡妥適。爰此，要求國立故宮博物院對於購藏與「國立故宮博物院組織法」第 1 條所定中國古代文物藝術品連結度低的文物，應加強內部審查及控管機制，以避免購藏預算過度膨脹以	本院已依決議事項，於 112 年 4 月 10 日以台博綜字第 1120003568 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 秉持一貫嚴謹態度，依相關規定，辦理購藏文物審查及控管機制。 2. 未來將加速數位化進程，完成器物及書畫類文物之數位化業務。 3. 持續推動北部院區典藏至南部院區展覽，促進文化平權，增益南部院區展示需求，豐富

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	及購藏文物範圍類型過度浮濫；提升北院典藏文物之數位化進度和策展展覽文物數量；並且提高北部院區文物至南部院區聯合展覽之數量及場次。請國立故宮博物院就上述事項提出檢討及精進方案，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	南部院區展題多樣性。
(六十三)	隨著疫情管制鬆綁及國境開放，國際觀光客入境人數預計逐漸增加，國立故宮博物院預估北部院區、南部院區參觀人數分別約 140 萬人次、105 萬人次，預估門票收入分別 1 億 3,820 萬元、4,090 萬元。惟南院門票收入相較於北部院區差異過大，故宮對於南院門票收入過度低估保守，遊客僅停留南院園區而入館意願低的情況持續已久。爰此，要求國立故宮博物院督促南部院區就增加門票收入提出有效積極策略，與上年度相較門票收入需達到一定數額，並作為內部人員考評之依據。請國立故宮博物院就上述事項精進方案及執行情形，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003097 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 策辦多元展覽。 2. 辦理多元推廣活動。 3. 加強行銷宣傳。 4. 精進友善接駁。 5. 合作串聯。 6. 串聯嘉義微型文創園區帶動區域群聚效益。
(六十四)	依據立法院預算中心評估報告指出，108 年底國立故宮博物院存貨數量龐大，容易增加庫存管理成本，易生報廢損失使成本支出增加。雖後續有所改善，但近 3 年來因為嚴重特殊傳染性肺炎疫情影響，故宮博物院參觀人數驟降，勢必影響商品販售。爰要求國立故宮博物院因應疫情制定切實可行的商品販售改善策略，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 2 月 22 日以台博綜字第 112001830 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 積極從實體商店與網路商城辦理商品促銷活動。 2. 精進管控成本策略，減少商品庫存量及產製成本。 3. 提高行政效率及存貨管理作業系統，進一步有效分析儲存過久或已逾使用期限之商品數量及金額，提升存貨管理之效能。 4. 將持續秉持摺節原則，加強各項成本及費用之管控，並持續積極進行行銷作為。
(六十五)	嚴重特殊傳染性肺炎疫情全球大流行導致國際觀光旅遊停滯，國立故宮博物院收入大幅減少，尤其北部院區原作為國際旅客觀光景點指標，整體收入甚至減少逾 90%。行政院蘇院長貞昌表示，隨著疫情逐漸趨緩，開放邊境、適時開放觀光客入境的日子	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003116 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 策劃兼具普世主題與跨國視角的展覽。 2. 增進服務品質以提升遊客再訪意願。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	將指日可待，且鑑於全球已陸續根據2劑疫苗完整接種率作為開放邊境指標，我國亦逐漸與部分國家簽訂「旅遊泡泡」措施。爰要求國立故宮博物院應積極推動邊境開放之國家，超前部署相關作法，並於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<ol style="list-style-type: none"> 3. 提供多樣化遊程。 4. 辦理多元推廣活動。 5. 運用多種平台宣傳。 6. 結合中央、地方之政策與資源。 7. 增加國際曝光度。
(六十六)	烏俄戰火衍生文物保存議題，國立故宮博物院吳院長密察日前針對戰爭應變措施表示，故宮除將提出較詳盡的規劃與 SOP，也會進行適當推演，但非實際打包搬動文物。近年來台海局勢緊張，讓國立故宮博物院的文物撤離問題引發立法院關注。由於故宮文物到台灣幾十年來還沒做過戰爭緊急疏散演練，不能說沒有需要，只是文物打包的演練是巨大且繁瑣的工程，無法常常做，因此要求國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出戰時文物安置計畫，包括災前、災中、災後演練等書面報告。	<p>本院已依決議事項，於112年4月6日以台博綜字第1120003407號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當國家進入準戰爭狀態、接獲戰爭情資或軍事襲擊警報區域涵蓋本院時，本院將依據「國立故宮博物院災害緊急應變作業要點」，立即採取預防性閉館並啟動任務編組，召集本院防護團，並依陳列室文物搶救撤離順序及安全撤離路線，迅速進行文物撤離作業。 2. 本院為防患未然，已審慎評估戰時典藏文物安全，擬訂戰時文物風險管理計畫，在平常（災前）即進行設施、環境、人員、物資的各項整備工作及擬定戰爭風險情境，並對應戰時（災中）各項風險情境，排定防護優先順序，擬定應變計畫，衡量實施成效，以使文物受到最佳保護，將戰損的風險降至最低，並針對災後進行文物清點、狀況檢視確認，以做最佳的處理。 3. 為因應戰時風險情境，在評估文物必須疏散至其他安全地點後，即啟動文物疏散計畫，依照預先排定的疏散優先順序及人力編組，迅速進行文物疏散。
(六十七)	108至110年度國立故宮博物院門票收入決算數概呈逐年下降現象，主要係因北部院區以外國旅客為主，自109年起受COVID-19疫情影響，實施邊境管制等防疫措施，我國觀光旅遊人次大幅降低。隨疫情趨緩，邊境解封，故宮博物院積極辦理多元行銷宣傳與文化推廣活動。爰要求國立故宮博物院於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	<p>本院已依決議事項，於112年3月27日以台博綜字第1120003117號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 策劃兼具普世主題與跨國視角的展覽。 2. 增進服務品質以提升遊客再訪意願。 3. 提供多樣化遊程。 4. 辦理多元推廣活動。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
		5. 運用多種平台宣傳。 6. 結合中央、地方之政策與資源。 7. 增加國際曝光度。
(六十八)	儘管全球疫情仍不穩定，然日本、韓國、泰國、歐美多國，已經放寬其邊境相關防疫限制，而我國邊境開放政策亦可望放寬。國立故宮博物院做為我國觀光重鎮、臺灣最具規模的博物館以及臺灣 8 景之一，並曾位列 2015 年全球參觀人數第 6 多的藝術博物館，應可有迎接世界觀光人潮回流之積極準備，而非保守評估環境發展。爰要求國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出針對未來提升觀光能量及行銷國外旅客相關規劃之書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003118 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 策劃兼具普世主題與跨國視角的展覽。 2. 增進服務品質以提升遊客再訪意願。 3. 提供多樣化遊程。 4. 辦理多元推廣活動。 5. 運用多種平台宣傳。 6. 結合中央、地方之政策與資源。 7. 增加國際曝光度。
(六十九)	依照「國立故宮博物院組織法」規定，該院為加強對中國古代文物藝術品之徵集、研究、闡揚，以擴大社教功能而特設。然而今日故宮南部院區，更多為中國外之亞洲古代相關文物展，故宮南院發展方向為「亞洲文化視野」，和故宮其推展中華古代文物之任務不同，並讓國外觀光客產生認知混淆，故宮應將南院規劃為「亞洲文化博物院」，而非刻意為弭平南北差異等相關政治考量冠上「國立故宮博物院」之名。爰要求國立故宮博物院針對南部院區之定位及未來是否轉型為「亞洲文化博物院」，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出相關規劃之書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 5 月 1 日以台博綜字第 1120004602 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 南部院區在設立之初，即以「平衡南北文化均富」為宗旨，以南北文化雙星雙亮點，達成藝術均富的理念為目標；未來南院二館的設立，將增加展示、教育推廣及公共服務空間，以提升博物館服務量能。 2. 南部院區在展覽策劃與教育推廣活動上，以故宮典藏文物進行多元詮釋，將持續與其他公私立與國內外機構、博物館、大專院校等合作，並透過新媒體等科技的輔助，以開拓多元豐富的展覽內容，實現博物館普世價值。
(七十)	有鑑於大陸在周邊海空域進行軍事演習，台海局勢緊張議題再度浮上檯面，國立故宮博物院應借鏡烏克蘭案例，持續加強模擬演練戰時文物撤離計畫，戰爭一旦爆發文物往往難逃災劫，由於故宮珍藏國寶文物價值可能超越黃金，如何安全撤離將是重要議題。爰要求國立故宮博物院未雨綢繆，針對年度戰爭演習模擬妥為因應院藏文物菁華裝箱儲置流程，為文物播遷避難預作準備，並於 3 個月內向立法	本院已依決議事項，於 112 年 4 月 10 日以台博綜字第 1120003570 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 因應國際情勢詭譎，對於可能發生之戰爭威脅，本院為降低文物因戰爭可能造成之風險，參考過去文物播遷來臺之經驗，訂定戰時文物風險管理計畫，審慎規劃戰時典藏文物之安置措施。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	院教育及文化委員會提出戰時文物風險管理書面報告。	<p>2. 本計畫內容時序橫跨戰前、戰中及戰後，戰前著重於物資整備、人力編組，針對國寶及重要古物，依其文物分類及材質，制定分散存放計畫，並實施庫房軟硬體設施之強化方案，事前孳化，俾降低戰爭可能對文物造成之風險。戰爭應變階段，則針對可能的應變時間，預擬 6 小時、24 小時、7 天、14 天、30 天的疏散文物清冊，制定戰時文物包裝的標準流程，預先完成戰時人員編組清冊，在庫房破壞失效之狀況，以最短時間、最充足人力，將文物以迅速且安全方式，妥善移至戰前擇定之替代場館。</p> <p>3. 另參酌國際博物館協會安全專業委員會之「博物館緊急情況處理程序手冊」，規劃於 112 年賡續辦理相關演練，以檢驗本院設施面對戰爭之韌性，並強化同仁之應變能力，周全文物免於戰爭風險。</p>
(七十一)	112 年度國立故宮博物院「新故宮計畫」部分工程流標情形嚴重，如圖書文獻大樓與研究大樓整建工程，自 110 年 12 月 27 日第 1 次招標至今已 5 次流標。據故宮表示，主要係受疫情、市場普遍缺工、近期國際情勢不穩定的因素影響，營建成本變動劇烈所致。故宮應持續追蹤開標情形，並適時檢討流標多次原因，予以調整標案內容。為使計畫如期完成，爰要求國立故宮博物院檢討流標多次原因，並儘速改善，以免延宕工程進行。	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003221 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>為確實督導得標廠商執行進度，定期召開預算執行管控會議及公共建設計畫推動會報，積極追蹤及管控執行進度，並適時協調與排除推動障礙，俾利工程能如期如質完成。</p>
(七十二)	查現行「國立故宮博物院工作場所性騷擾防治措施申訴及處理要點」、「國立故宮博物院性騷擾防治申訴及調查處理要點」等性騷擾防治法規，並未規定當機關首長發生疑似性騷擾、違反性別工作平等法事件或其他類型性別平等事件時，其申訴、調查、期間、停職程序、相關糾正及補救措施等事項。此外，諸多行政院所屬部會之性騷擾申訴處理要點，亦均未明定各級行政機關首長涉性別平等事件之處理機制。有鑑於行政院原子能委員會最高首長謝主	<p>本院已依決議事項，於 112 年 3 月 9 日以台博綜字第 1120002526 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <p>1. 配合修正「國立故宮博物院工作場所性騷擾防治措施申訴及處理要點」，於第 4 點增列首長涉及性別工作平等法之性騷擾事件者，申訴人應向行政院提出申訴，其處理程序依行政院相關規定辦理，並於 112 年 3 月 1 日發布生效在案。</p>

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內容	
	任委員曉星，於 2022 年 10 月經媒體報導涉嫌性騷擾女性下屬，全案雖現由行政院調查中。然事發之初即發生申訴及調查權責之疑義，調查過程中之停職程序、相關糾正及補救措施也未有明文，引發爭議，各行政機關應引以為戒。爰此，要求國立故宮博物院應配合行政院召集其所屬部會共同研商各級機關首長涉性別平等事件時之處理流程及機制，並修訂相關法規，就執行結果於 6 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	2. 業已完成修訂性騷擾相關法規，將持續向本院全體同仁宣導性別平等、防治性騷擾等相關觀念，營造性別友善的職場環境。
(七十三)	據國立故宮博物院於 2022 年 11 月 7 日立法院教育及文化委員會至故宮考察庫房文物保存及管理情形所提供之簡報資料，近 2 年故宮共計發現文物損傷 3 件。分別為 2021 年 2 月 3 日發現破損之「弘治款嬌黃綠彩雙龍小碗」、2022 年 4 月 7 日發現破損之「康熙款暗龍白裏小黃瓷碗」以及 2022 年 5 月 19 日人為疏失毀損之「清乾隆青花花卉盤」。事發後，故宮即研擬文物保存及管理流程之改善，包含：將瓷器文物保存「改箱為櫃」；將文物編碼方式改為一物一盒，以掛牌並結合盒外的 QR code，甚至於利用 RFID 追蹤技術；將文物提取紀錄、保管日誌、修復紀錄逐步數位化，以便智慧型管理等。惟數位化及智慧型管理涉及數位資料庫的建立和資安維護。爰此，要求國立故宮博物院與數位發展部共同合作，就上述文物管理數位化之進程、資料庫及資訊安全之標準及維護等事項，於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 29 日以台博綜字第 1120003218 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 已規劃於 112 年於文物典藏管理之核心系統「數位典藏知識庫整合型系統」(下稱數位典藏系統)及導入 RFID、簽核機制及流程改善，配合實體文物庫房 RFID 標籤之運用管理，以有效地管理文物。 2. 落實資料庫及資訊安全維護，確實執行備份程序並定期實施還原演練，以保護文物相關數位資料。
(七十四)	111 年 3 月 6 日國立故宮博物院南部院區因館內第 6 供電迴路跳脫，造成部分區域停電，致當日下午閉館，停電時間自 111 年 3 月 6 日 9 時 38 分至 19 時 30 分，歷時長達約 10 小時。據故宮表示，本次停電範圍位於行政區及 2 樓大廳，對該院文物儲放未造成影響，事故起因於電力匯流排發生絕緣破壞，供電線路短路故障致保護斷路器跳脫，因準備該等維修材料耗時，爰由南部院區駐點機電維護廠商緊急維修後，始於 19 時 30 分完成送電。故宮為國家	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003095 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院南部院區開館至今發生數次機電設備事故，為汲取經驗及降低日後發生相同事故機率，經檢討後從設備及管理面向加強相關作為。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	最重要文物典藏機關，因受供電迴路跳脫事件造成停電時間過長，尤以停電 2 小時後宣布開館、5 小時後始確認故障原因、10 小時後始修復完成，顯示檢查與修復時間過長，維修材料備品備援機制未臻完備。請國立故宮博物院檢討電力備品機制及改善危機應變流程，以防類似情形再次發生，避免因長時間停電情事而影響文物安全、參觀品質與世界級博物館形象，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(七十五)	112 年度國立故宮博物院「一般行政」項下「基本行政工作維持」預算編列 2 億 2,236 萬 3 千元，比 111 年度 2 億 1,157 萬 6 千元增加，但管理績效是否提升？立法院預算中心指出 111 年 3 月 6 日故宮南部院區因館內第 6 供電迴路跳脫，造成部分區域停電，致當日下午閉館，停電時間長達 10 小時。停電區域雖未擴及南院全館，亦未對於故宮文物儲放造成影響，惟停電 2 小時後始宣布開館、5 小時後始確認故障原因、10 小時後始修復完成，整體維修時間過長，應備維修材料之種類與數量恐有不足，其應變方式與檢修效率容有檢討精進空間。故宮為國家最重要文物典藏機關，但該次停電事件凸顯故宮南院檢查與修復時間過長，維修材料備品備援機制未臻完備，恐衍生參觀品質與公共安全之虞。為督促南院慎重檢討電力備品機制及改善危機應變流程，以免類此情形再次發生，爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 27 日以台博綜字第 1120003096 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院南部院區開館至今發生數次機電設備事故，為汲取經驗及降低日後發生相同事故機率，經檢討後從設備及管理面向加強相關作為。
(七十六)	112 年度國立故宮博物院「綜合規劃與推廣行銷」為建構智慧博物館，故宮持續推動與優化典藏數位化，並運用新媒體載具及平臺進行網路社群推廣。鑑於近年故宮數位典藏品呈逐年成長趨勢，惟民眾對於部分數位平臺之知悉度不高，有待持續推動，爰請國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博綜字第 1120001977 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 優化各數位平台使用者介面。 2. 持續製作豐富多元的數位平台內容。 3. 連結各大博物館與社群媒體。
(七十七)	國立故宮博物院吳院長密察擔任院長期間，內部管	本院已依決議事項，於 112 年 3 月 1 日以台博

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表 中華民國 112 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦 理 情 形
項次	內 容	
	<p>理鬆散出現問題，連續發生3件瓷器國寶破損，經立法委員檢舉揭露及輿論撻伐，吳院長仍不坦承嚴重違失，刻意隱瞞真相並且推卸責任，更貶損國寶無價地位，涉嫌迴避「文化資產保存法」第103條毀損國寶刑責及相關行政責任，111年11月7日立法院教育及文化委員會實地考察，經立法委員要求下，吳院長才公布瓷器國寶破損過程之監視器影片及截圖，讓國人瞭解蔡政府對國寶文物保存不重視的心態，更顯示故宮文物保存和損毀的標準作業流程和資訊揭露已出現重大缺失。爰此，要求國立故宮博物院定期對外公告典藏文物保存及破損情形，遇文物毀損事件應向國人立即公布資訊，並於國立故宮博物院官網公開文物保存及毀損相關資訊。</p>	<p>綜字第 1120001976 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完善通報、調查及公開機制。 2. 定期進行文物抽點。