

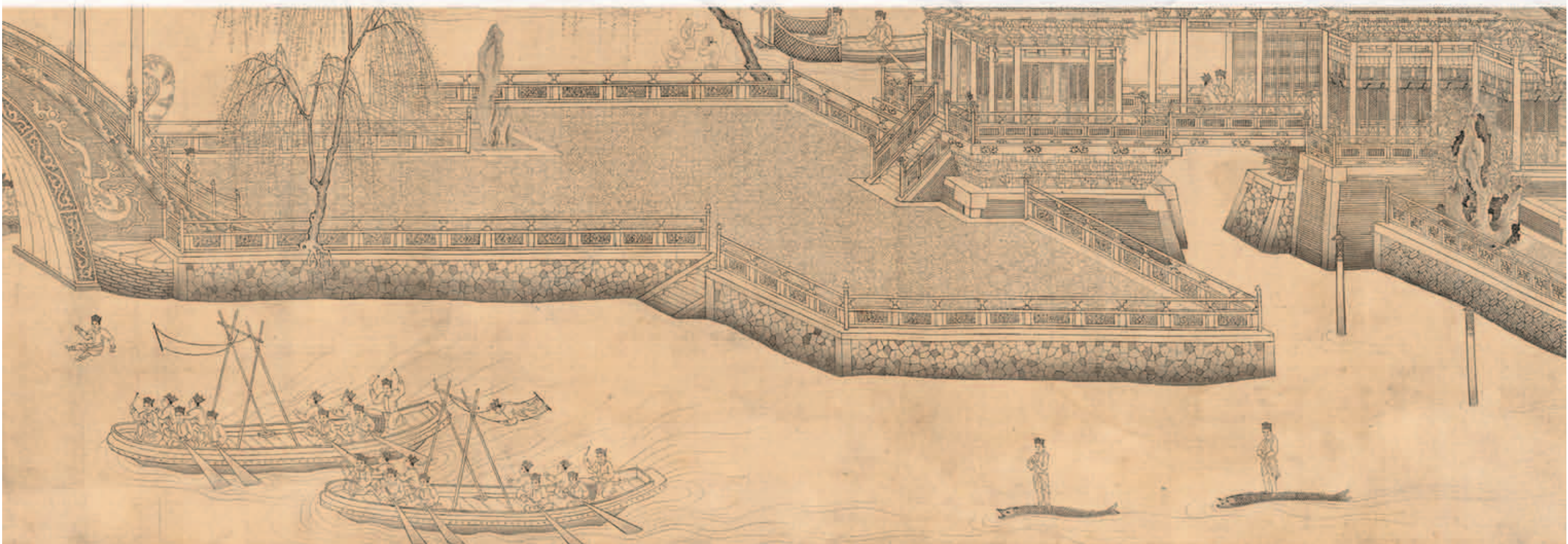
故宮南院與羅浮宮朗斯分館

編輯筆記

今年二月六日，位於嘉義太保的故宮南部院區博物館建築工程動土開工，預定一〇四年底開館試營運。故宮南院定位為亞洲藝術文化博物館，與本院華夏文物典藏與展示有區隔，不過仍以本院收藏為主要支撐來源，開展八大首展，除了兩個向國外借展的特展之外，都是以院藏品為選件內容。南院興建同時，本院也積極展開「大故宮計畫」，以整體性的思考，規畫擴建新館，增加展覽、典藏、保存維護、教育推廣、文創發展與公共服務空間，既以容納近年來激增的參觀遊客，並與國際重要博物館並駕齊驅。

對於故宮南院或是大故宮計畫，法國羅浮宮博物館的擴建與朗斯分館的成立，都是值得借鑑的成功案例。去年十二月，本院馮明珠院長應羅浮宮館長羅亥特及北加來省省長羅賓等邀請，出席羅浮宮分館開幕典禮，並參訪羅浮宮博物館，與吉美國立亞洲藝術博物館、國立布利碼頭博物館、國立中世紀博物館等進行交流。隨行秘書陸仲雁撰文紀行，對於朗斯分館與故宮南院興建的比較、未來與法國博物館交換借展計畫，均有詳盡敘述。

本期內容豐富多元，配合書畫專題展，林莉娜撰〈盆中清翫〉，通過明清盆景畫各種面貌，顯現明清時期盛行的盆景藝術。陳階晉撰〈典藏新紀元〉，選介本院新入藏近現代京津地區名家畫作。張華芝撰〈萬民同樂〉，論述元王振鵬〈龍池競渡圖〉。古文物新考察方面，謝明良撰〈唐俑札記〉，從唐俑型式歸類，推想陶工以模件製作的情境。郭大順撰文考察一九九一年牛河梁遺址出土龍鳳佩的象徵形象。黃翠梅撰文探討紅山文化鷹形玉器的文化史意義。周維強根據清代檔案所存兩幅同安船圖，透過歷史考察，並與教育展資處數位科技同仁合作，花費近二年時間，完成「再現·同安船」3D紀錄影片與模型船製作，不僅充分詮釋古文獻的歷史價值，也為科技與人文的結合作了極佳示範。



故宮 文物

月 361 刊

中華民國一〇二年四月
THE NATIONAL PALACE
MUSEUM MONTHLY OF CHINESE ART
Issue No. 361 April 2013

出版者 國立故宮博物院
發行者 馮明珠
主編 何傳馨
編輯委員 余佩瑾 吳紹群 杜達瑋 林莉娜
林慧嫻 邱士華 翁宇雯 許媛婷
陳東和 游國慶 劉美玲 鄧淑蘋
執行編輯 吳怡青
美術編輯 四海電子彩色製版股份有限公司
攝影 故宮攝影小組

發行 國立故宮博物院文創行銷處
地址 臺北市士林區11143至善路二段221號
電話 02-2881-2021~4
中華郵政北台字第939號執照登記新聞紙類(雜誌)

印刷者 四海電子彩色製版股份有限公司
地址 臺北市光復南路35號5樓之一
電話 02-2761-8117

國內外總代理 有限責任國立故宮博物院 員工消費合作社
地址 臺北市士林區11143至善路二段221號
電話 02-2881-2021轉2264
傳真 02-2883-8929

E-mail: order-dept@npm.gov.tw
郵政劃撥 19612349號
國內長期訂閱 一年十二期新台幣2880元
(內含掛號郵資480元)

國內零售建議售價 每本新臺幣200元
本刊海外訂戶全年十二期定價(含航空郵資)
亞太地區 US\$ 158.00 歐美地區 US\$ 185.00
港澳地區 US\$ 145.00 大陸地區 US\$ 145.00

NATIONAL PALACE MUSEUM
A/C NO. 0470-717-592618
NATIONAL PALACE MUSEUM
221, Sec. 2, Chih-Shan Rd., Shin-Lin, Taipei, Taiwan
Printed in Taiwan, R.O.C.
GPN 2007200004
ISSN 1011-9078

本刊文字、圖片皆有版權，非經本刊同意，不得轉載、翻譯。
本刊內由作者自行提供之圖文，若有侵害第三人權益情事，概
由作者自行負責，與本刊無涉。
刊登之文字稿，著作人應同意將著作授權國立故宮博物院為任
何利用(包括登載於期刊資料庫，提供下載利用)。

投稿請寄至
臺北市士林區11143至善路二段221號
故宮文物月刊編輯部
monthly@npm.edu.tw

The National Palace Museum Monthly of Chinese Art is
published monthly by National Palace Museum,
221, Sec. 2, Chih-Shan Rd., Shin-Lin, Taipei, Taiwan, R.O.C.

封面：清 王翬 盆梅 選自冬景花卉詩畫冊
國立故宮博物院藏

國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

館際交流

羅浮宮朗斯分館開幕典禮紀行 4

快雪時晴霧霾開——以兩首詩為兩岸故宮交流記史 14

展場巡禮

盆中清馥——明清盆景繪畫精選 20

典藏新紀元——近代京津地區畫作選介 36

每月一寶

萬民同樂——元王振鵬龍池競渡圖 48

文物脈絡

唐俑札記——想像製作情境 58

龍鳳佩——紅山文化一重玉 68

紅山文化的鷹形玉器與獵鷹信仰 74

重現古章草——祝允明的章草書 84

新媒體藝術

「再現·同安船」紀錄片的歷史考察與科技呈現 96

百家姓氏 追本溯源——百家姓互動牆策展始末 110

學與思

泰山龍袍揭祕 120

小小扳指待解謎 126

陳東和

周郢

周永怡

周維強

盧素芬

黃翠梅

郭大順

謝明良

張華芝

陳階晉

林莉娜

蘇慶豐

陸仲雁