

# 國立故宮博物院 106 年度第 3 次性別平等專案小組會議紀錄

壹、會議時間：106 年 7 月 25 日（星期二）上午 10 時

貳、會議地點：本院行政大樓大會議室

參、召集人：李委員兼召集人靜慧

記錄：林姿瑩

肆、出席人員：（詳如簽到單）

## 伍、討論案

案由一：有關故宮文物藝術發展基金 106 年度性別預算編列情形表，提請討論。

### 發言紀要：

#### 王委員蘋：

- 一、故宮文物藝術發展基金預算圖錄加印費是圖錄原總數還是需要另外追加？
- 二、107 年度性別公務預算是否有與「公主的雅集-蒙元皇室與書畫鑑藏文化特展」相關而沒有表現在故宮文物藝術發展基金的預算內？如果沒有全面了解預算的內涵，這樣的數值的確很少，如果了解細節可以幫助大家了解性平的預算。

#### 主計室林主任素純：

- 一、有關圖錄印製費用於 105 年度預算已經編列，所列的預算是 106 年圖錄加印費用。
- 二、106 年公務預算中性別預算數編列 7,423 千元，包括辦理教育訓練、觀眾意見調查、展覽及戶外廣場無障礙鋪面工程等經費。

#### 何委員碧珍：

請問故宮文物藝術發展基金的用途？

#### 李委員兼召集人靜慧：

本院購藏文物或文創商品的開發會使用到此基金，之前並未要求單列性別預算在內，此為試辦性質，因為「公主的雅集-蒙元皇室與書畫鑑藏文化特展」特別具有性平意識，因此將此展覽之書籍之印製費用納入性平預算內。

#### 行政院性別平等處廖科員儀娟：

- 一、請於「性別平等年度預期成果」首欄填寫當年度性別預算數與前一年度性別預算數之增減金額、增減率(%) 及原因說明。
- 二、依 106 年 2 月 17 日本院主計總處「研商國營事業及非營業特種基金 107 年度預算籌編相關事宜」會議決議，本（106）年度基金預算試辦標的為 106 年度，請貴院於「性別平等年度預期成果」欄說明該筆經費內容為 106 年度圖錄加印費。

**何委員碧珍：**

提醒故宮於文創商品開發時能研發有兼具性平意識的商品。

**決議：**

一、請依行政院性別平等處建議「性別平等年度預期成果」首欄填寫當年度性別預算數與前一年度性別預算數之增減金額、增減率(%) 及原因說明及說明該筆經費內容為 106 年度圖錄加印費。

二、其餘照案通過。

**案由二：**有關本院 107 年度性別預算編列情形表 1 案，提請討論。

**發言紀要：**

**楊委員秀娟：**

於上次性平專案小組會議提及將重新設計展場第一線同仁制服，有關制服的設計已請第一線同仁參與並提供意見，例如男性同仁的服裝為西裝，可否從領帶或是領口加入與故宮元素關聯的圖案作發想等進行討論。本室目前已針對制服的設計案開過 2 次會議，原本只是藉由修改制服的設計，加強其功能性及便利性，但這個議題似乎已經受到關注，同仁們紛紛提出意見，院長亦有提及第一線同仁制服最好與故宮的整體意象及文物特色相連結，讓本院的制服更有故宮獨特的設計風格，是故討論的主題及範圍變得更廣。今年將重點放在制服的設計案，明(107)年將依據制服設計的結果進行製作，經費預算計 38 萬 6 千元，請加入第 12 項「提供更友善之展場環境」內。

**何委員碧珍：**

有關第 12 項「提供更友善之展場環境」提到哺集乳室；有關哺乳室及哺集乳室所提供的功能是不同的，哺乳室是爸爸也可以進入，這是提供更細膩的服務方式，提供給故宮參考。

**王參事士聖：**

故宮北部院區或南部院區的哺集乳室內皆設有冰箱，使用是一次是同一組人進入，不論是爸爸或媽媽或是爸媽一起都是一個家庭可以使用，而且故宮的哺集乳室不只一間，可以提供哺乳或是集乳使用，是雙重功能提供觀眾使用，就觀眾的情況是以哺乳的狀況居多，對於員工需要集乳時，院裡也有提供員工所使用的哺集乳室。

**何委員碧珍：**

在商業模式中，這個是可以吸引客戶的方式之一？如果遇到有幼兒不方便一起參與活動時，在有些縣市的做法也考慮在托育中心內開放臨托的服務；故宮有沒有可能在空間的許可下設立幼兒的臨托？這是一個思考的方向，恰當與否也可以

進行評估。

**李委員兼召集人靜慧：**

針對嬰幼兒臨托的部分，目前還沒有聽過有展場設置，故宮設有兒童學藝中心，從學齡前5歲至12歲可使用，希望家長可以陪著孩子在學藝中心內一起學習而非把學藝中心當成安親班模式，家長自己進入展區看展，而獨留孩子。在設計兒童學藝中心是讓親子有互動的機會，與何委員提出的臨托服務不太一樣，目前的規劃是不同的，後續是否需要建置，需要進一步討論。

**行政院性別平等處廖科員儀娟：**

- 一、107年度性別預算編列情形表內第1項「辦理性別主流化訓練」、第3項「教育訓練（北部院區）」及第4項「教育訓練（南部院區）」：查貴院103至106年度推動性別主流化執行計畫所提關鍵績效指標「性別主流化訓練參訓率」106年度目標值為89%，建議107年貴院相關性別主流化訓練課程之預期參訓率以不低於89%為原則，或依前一年度辦理情形，調整預期參訓率。
- 二、107年度性別預算編列情形表內第13項「改善環境死角增加安全設置費及園區巡視」：本項預期成果包含強化安全控制系及園區錄影監視設備之維護保養，惟依「性別預算編列原則及注意事項」，性別友善設施之例行維護保養費用，免列入性別預算數，請確認本項所編費用是否含維護保養費，若有則請扣除。

**何委員碧珍：**

現在政府要努力推展健康活化，能讓高齡者接觸的觸角更延伸都是健康活化的一環。請問針對高齡及身心障礙的族群，本院是否有促進或協助的方案？

**李委員兼召集人靜慧：**

故宮針對身心障礙服務方面，一直都有執行，如今年度引進第一套視障者自導式服務，主要是因為視障者需要有不同的解說方法，本院與伊甸基金會及臺北市視障家長協會合作，請視障者協助寫稿、討論及錄音，以期能確實符合視障者的需求。本院會針對不同的障別給予不同的導覽服務。除了自導式服務之外，本院針對給予不同的障別的志工進行相關訓練及鼓勵。在性平預算中並未列入此項，該項的預算應屬社會福利推動的部分；另高齡人士部分是沒有特別提列預算。目前給予65歲以上的觀眾採免費入場，惟因老人福利法與博物館法規定不同，目前尚待釐清。

**何委員碧珍：**

因為部分身心障礙人士要出門也有困難，因此現在有旅行團是專門針對分身心障礙人士進行服務，這也是愛心的展現，不純粹為了營利。能不能夠主動規劃

展覽或跟身心障礙團體來合作，吸引身心障礙人士來看展?可以請故宮思考一下可能性。

**李委員兼召集人靜慧：**

上次有身障團體一起來，將近有 50 部輪椅同時要使用電梯的情況，即便設施都符合法規，一次服務大量的身障者使用電梯設備是有困難的，如何將導覽設備、導覽人員及適當的時段安排，不是集中一起參觀，這樣才能維持一定的服務品質，如何針對身心障礙人士進行服務，故宮將持續的進行訓練及討論。如有其他相關與性別平等預算，也請各單位檢視後提出更新。

**決 議：**

- 一、表內第 12 項「提供更友善之展場環境」內加入 38 萬 6 千元員工制服費用。
- 二、請依行政院性別平等處建議將表內第 1 項、第 3 項及第 4 項依前一年度相關性別主流化訓練辦理情形，調整預期參訓率；另檢視第 13 項南院處所編費用是否含維護保養費，若有則須扣除。
- 三、如有其他相關性別平等預算，亦請各單位檢視提出更新。
- 四、其餘照案通過。

陸、臨時動議：無

柒、散會：上午 10 時 50 分