

國立故宮博物院兒童暨青年事務推動諮詢會

第一屆第二次會議紀錄

壹、時間：107年5月30日下午14時

貳、地點：故宮南部院區兒創教室

參、主持人：林召集人正儀

肆、出(列)席者(詳簽到表)

伍、會議資料(詳如附件)

陸、會議摘要

一. 召集人致詞(略)

二. 報告事項

(一)報告案一

1. 案由：青諮會諮詢委員參與本院業務情形說明(報告單位：青年事務暨行銷專案辦公室)
2. 決議：備查。

(二)報告案二：

1. 案由：南院處整體簡報(報告單位：南院處)
2. 決議：備查。

(三)報告案三：

1. 案由：百萬學子遊故宮計畫(報告單位：南院處)
2. 發言紀要：
 - (1)李厚慶諮詢委員：建議此計畫的執行可增加一個 plus 版本，結合交通、週邊景點，時間可選擇在明年春假，並加強宣傳，對外呈現故宮致力於親子、學童博物館美學教育的嶄新形象。
 - (2)祝本堯諮詢委員：有關國高中、大專院校學生的宣傳，可針對此族群自主性高、並熟悉網路社群的特性，將活動訊息包裝轉化，以利吸引目標群眾的參與並引發自媒體宣傳。
 - (3)孫梓云諮詢委員：故宮可透過歷史課、國文課與學生產生連結，或是透過畢業旅行，讓故宮更貼近生活，並引發再次來訪的動機。
 - (4)張永昌諮詢委員：建議南院提供家長「遛小孩」相關設室的功能性可再增強，例如以繪本概念轉化情境；有關南院「亞洲藝術文化博物館」的定位，或許可成為青年背包客至亞洲各國探索的前導。
 - (5)曾琬婷諮詢委員：建議可透過情境轉化的方式，傳播文物相關知識，使民眾更容易理解。

(6)劉惠媛諮詢委員：建議可以跟教育部的美感計畫課程設計合作，以校外教學的形式，培養並開發學童的生活美學觀念。

(7)謝宇婷諮詢委員：建議故宮可與課堂有更多連結，例如教師研習營，協助老師運用博物館資源開發課程；運用 APP 記錄於博物館的看展經驗，與年輕觀眾產生連結；實習是博物館與學生產生深層連結的最佳途徑，亦建議納入高中生族群。

3. 本院回應

(1)林正儀院長：各委員所提很多建議，本院都已開始規劃，至明年已有近百場活動；並於南院園區空間，規劃以印度生命之樹為概念建構步道、構思以亞洲代表性神話、動物圖騰為主題休憩設施、規劃光雕秀、水舞秀等活動，希望透過園區整體規劃，創造一個藝術文化空間，吸引民眾走入園區，並分享宣傳。

有關讓故宮成為畢業旅行的行程之一的建議，未來希望透過故宮各項規劃，從園區設施、展覽、國寶館修復體驗等，能成為學生與同儕間的永遠回憶。

(四)報告案四：

1. 案由：2018 故宮亞洲藝術節-新加坡月(報告單位：南院處)

2. 發言紀要：

(1)李厚慶諮詢委員：肯定此活動計畫與 youtuber 阿滴合作，並建議宣傳提前進行，透過結合相關議題，讓活動訊息發酵擴散。

(2)張永昌諮詢委員：活動規劃完整，且若能透過國內外背包客以南院做為探索亞洲國家的前哨站，此活動亦可達成不錯的交流。

(3)曾琬婷諮詢委員：針對年輕族群的行銷，建議可透過 Instagram，並結合新加坡當代議題，以故事形式宣傳，若能讓群眾先對新加坡有所了解，會更提高參加活動的意願。

(4)謝宇婷諮詢委員：建議在展覽與活動的宣傳規劃上，需再增加與台灣觀眾的連結，以提升觀展意願。

3. 本院回應

(1)李靜慧副院長：此次展覽與活動新加坡代表處積極協助引入很多資源，並期望規畫透過新聞議題的串聯，讓民眾更為有感，進而參與活動、全面了解新加坡文化。

(2)林正儀院長：各委員所提建議，後續將再規劃，盼能吸引對新加坡文化有興趣的民眾來院參觀。

(五)報告案五：

1. 案由：2018 少年故宮-故宮夏日趴(報告單位：教育展資處/
青年事務暨行銷專案辦公室)
2. 發言紀要：
 - (1)劉惠媛諮詢委員：兒童與青少年年齡層跨距大，建議在宣傳方面無需過度針對某一分齡觀眾，以充分展現博物館的美學底蘊。另外想了解南院觀眾意見調查。
 - (2)曾琬婷諮詢委員：建議可對參與活動的青少年做資料紀錄，作為未來規劃相關活動的重要資訊。
 - (3)張永昌諮詢委員：若南院品牌定義清楚，除了外地客群，更有助於吸引當地民眾參觀。
3. 本院回應
 - (1)林正儀院長：下次會議議程列入本院觀眾滿意度調查。另有關南院品牌定義，將透過文化轉化、創意應用等方式呈現，並以更生活化貼近民眾為目標，讓各界從園區、展場體驗亞洲文化並升級參觀美感經驗。

四、召集人總結：

- (一)青諮會提案作業可提早進行，希望透過不同領域委員的提案，刺激本院業務單位在進展業務時，能更吻合年輕世代的想法，進而使青少年於體驗文化、學習知識時能更具效益。
- (二)各處室進行業務，可多邀請相關領域的諮詢委員參與諮詢，藉由委員的專業與經驗做跨領域交流，盼能跳脫傳統、開展全新的視野。並請青年辦公室提供諮詢委員資料給各處室參考。

柒、臨時動議

捌、散會(16 時 20 分)